

Salon de 1892

, ,

CATALOGUE ILLUSTRÉ

Ce Catalogue illustré a été imprimé

PAR

CHAMEROT & RENOUARD

avec les encres de

CH. LORILLEUX & C^{ie}

PARIS

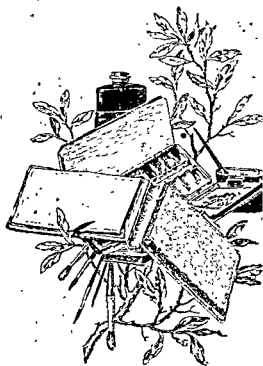
EXPOSITION, DES BEAUX-ARTS

Catalogue illustré

DE

PEINTURE ET SCULPTURE

Salon de 1892



LIBRAIRIE D'ART

Ludovic Baschet, éditeur

12, RUE DE L'ABBAYE, 12

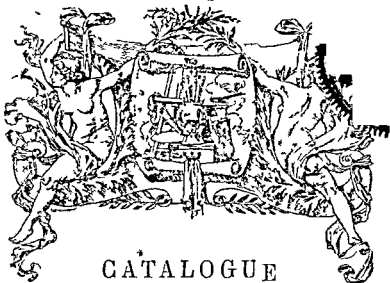
PARIS

RÈGLEMENT DU SALON

L'Exposition sera ouverte tous les jours de la semaine, de huit heures du matin à six heures du soir, sauf le lundi, jour où les portes n'ouvriront qu'à dix heures.

Les jours fériés, y compris le lundi, les portes seront ouvertes à huit heures du matin.

Le droit d'entrée est fixé à 2 francs avant dix heures et à 1 franc à partir de dix heures. Par exception, le jour de l'ouverture, le droit d'entrée est fixé à 5 francs toute la journée, et le vendredi de chaque semaine, à 5 francs toute la journée. Le dimanche, le prix d'entrée sera de 1 franc de huit heures à midi; à partir de midi, l'entrée sera gratuite; les portes d'entrée seront fermées à cinq heures.



CATALOGUE

DES ŒUVRES EXPOSÉS

AU PALAIS DES CHAMPS-ÉLYSÉES

LE 1 MAI 1879

PEINTURE

- 1 ABBEMA (M^{le} L.) Portrait de M^{me} la comtesse de Martel
- 2 ADAM (M^{me} M.) Route de Sainte Garde — Provence
- 3 ADAMSON (D. C.) Portrait de M^{me} C
- 4 ADIN (I. -L.) H. C. Retour des champs
- 5 ADLER (J.) La transfusion du sang de cheval par le docteur S. B.
- 6 — Un vieux brave
- 7 ALLFREY (H.) Marseille — soir d'été
- 8 — A Villefranche-sur-Mer
- 9 ALTON (A.) L'echo
- 10 — Rita
- 11 AMEN (M. J.) L'aveu de fleurs
- 12 ANCIUT (F.) Bebe
- 13 ANDON (F. l.) Sur les hauteurs de Saint Christophe, pres Grasse
- 14 ANDRÉ (C. H.) Letang aux nymphéas
- 15 ANDRÉ (P.) Portrait de M^{me} O
- 16 — Fantaisie
- 17 ANTONIO (C. de) Le jardin de la mère Picard
- 18 APPIAN (A.) Brume du matin aux Mari-gues
- 19 ARGENTI (L. d.) Le chemin de la mer
- 20 ARMAND DUMARESQ (Ch. l.) H. C. Portrait de M. le comte des Isnard
- 21 — Classieux à pied — la soupe
- 22 ARUS (R.) L'armée franchit la Marne le 30 novembre 1870 — siège
[Suzette de Paris] bataille de Champigny
- 23 AESTZAT DE BOUTEYRL (Ch. L.-E.) La fleuriste

- 24 ASTI (A) Portrait de M^{re} Angelo Asti
 25 ATTI NDU (F) Nature morte
 26 AUB (M^{re} M) Portrait de la petite Parfait dans ses imitations de Kam-
 27 AUBI LI (H) Le matin dans la forêt de Preuilly — Touraine [Hil
 28 AUDIRT (J I) H C Poursuivre
 29 AUDIRT (J J F) Patriarches prophètes — peinture mural
 30 AUBURTIN (J I) Tomon — Portrait de M D
 31 — L'enfant prodigue
 32 AUDIRAY (I J) Portrait de M le comte de la S
 33 AUGUIN (I A) H C Solitude — forêt d'Amboise (Lan les)
 34 — Le soleil dissolvant la brume, — matinée d'octobre à Saint-
 35 AUSTIN (A J) La marée basse après un temps [Gorces
 36 AVAT (J C) Portrait de M le comte de Mercier
 37 — Portrait de M^{re} I H
 38 AVILITTI (A) H C Portrait de J Garlet statuaire
 39 — Portrait de M le comte Clément d'Astanes
 40 AZAMBRI (I) Le rêve de sainte Lucie
 41 BADI R (I) H C Jeune Bichonne de Crantec Finster
 42 BACH (A I) En vu à Notre Dame de l'Écluse (Oise-du Nord)
 43 BACON (H) Le puit
 44 BAGUIS (I J A) Portrait de ma mère
 45 — Portrait de M G A
 46 BAIL (I A) Portrait de M^{re} Suzanne
 47 BAIL (J A) La fontaine
 48 — Chez le peintre de fleurs
 49 BAIL (J) H C Le pain béni
 50 — Le repos
 51 BAILLI (I L) Au bord du Doubs
 52 BAILLIE (I) H C Matinée d'août en Seine
 53 — Clos normand
 54 BAINFRAS VLRDAGUIR (D) Après midi d'été au sommet des Per-
 55 BAKSCHIFFET (B) Dans la maison paternelle [nées, — Catalogne
 56 BALDWIN (M^{re} E-M) Un moment d'accord
 57 BALLAVOINI (J I) Le Printemps
 58 — Sauvageonne
 59 BALLUC (P) Bords de la Creuse, — environs de Fresclues
 60 — La gelée blanche — bords du Morin
 61 BALMI R (W) Dans les thermes de Rome
 62 — Étude de nu
 63 BALMI R (A) Carrière abandonnée — Sannois
 64 BALOUZIT (A A) Le matin dans les prés de Biorges (Loire)
 65 — Le soir, — bords de l'Azergues à Châtillon (Rhône)
 66 BARAGON (M L) Oranges
 67 BARAIZI (I P) Portrait de M^{re} G B
 68 BARBI RUS (I de) Flanerie
 69 — Le corbeille
 70 BARBI R (M^{re} M) Chrysanthèmes
 71 BARBUA (L) Veste maitresse
 72 BARELOT (L) H C Le train 47
 73 — Bergères lorraines
 74 BARNOIN (A) Lucienne
 75 BARRÉ (A L I) Une vieille paysanne
 76 BARRÉ (M) Un apprêteur de cuir
 77 BARRIAS (I G) H C Portrait de M Joseph Chevalier, de Châlons-
 [sui-Marne, bienfaiteur du musée de la ville
 78 — Portrait de M A B professeur au collège Stanislas
 79 BASCHET (A M) H C Portrait de M G
 80 — Portrait de M^{re} Peroux-Ribevre
 81 BASSOT (F) Portrait de M^{re} ***
 82 BASSOT (M^{re} L, née GLY) Anémones et boules de neige

- 83 BASTET (T) Portrait de M^{me} de B
84 — Le Credo
85 BASTIN (Ch G) Violon Stradivarius
86 BASTIN (M^{me} M J C) Portrait de M^{le} M M
87 BATON (Z C Th) Le repos du jardinier — côtes de Provence
88 — Port de Cassis (Bouches du Rhône)
89 BAUDRY (M^{me} M -A) Pavots
90 BAULR (F) La leçon d'écriture
91 BAURÉ (A) Entre chien et loup
92 BAYI (P A) Chez un bibliophile
93 BLAUDIN (J -J) Lettre à Sannois
94 BLAUGOND (M^{me} I de) Etude
95 — L'enseigne [par un bataillon de chasseurs
96 BEAUFORT (W C) Sous Biprisme — retraite d'artillerie appuyée
97 BLAURY-SAURELL (M^{le} A) Deux vaincus
98 — Une doctoresse
99 BEAUVAIS (A) H C La planche Baron, à Villentrois (Indre)
100 — Près du châtaigner — Berry
101 BEAUVERIL (Ch -J) H C Arrivée à la foire — Poncein
102 — Coin de foire, — Poncein
103 BÉLAIR (F de) L'enfant prodigue
104 BLANCHOME (A A) La vaisselle
105 — Le tricot
106 BELLINGÉ (E) Le drapeau déterré, — Cimetière
107 BELLINGÉ (C F) H C Les rochers de Vallières, — Royan
108 — Souvenir de Royan
109 BELLÉF (Eug L de) La grande impératrice
110 BELLEROCHE (A G) Intérieur
111 BELLEROCHE (H -J F) La contre-visite de l'intérieur, [— décoration pour l'hôpital de la Charité
112 — Portrait de l'ami Antoine
113 BELLÉF (A -E) La malice
114 BELLIS (H) Gibet d'eau
115 BELLINCK (H I) Sommeil
116 — Toujours
117 BELLINCK (A) En coin d'église
118 BLANGY (P de) Portrait de M^{me} la baronne d'Al
119 — Portrait de M^{me} d'Al
120 BLANCHIN (CONSTANT (J -J) H C Paris conviant le monde à ses fêtes — plafond central de la salle des fêtes de l'Hôtel de Ville de Paris
121 — Portrait de M. Auguste I
122 BENNER (L) H C L'alcôve — âge du père
123 — L'hiver
124 BENVIL (J) H C La nymphe de la Grotte d'Azur
125 — Chrysanthèmes japonais
126 BENZIGER (A) Portrait de M. C. I
127 BERG (M) Après la pêche
128 BERGERET (E D) H C Le menu — souvenir de l'Hôtel de France
129 — Crevettes [à Châteauroix
130 BERGERON (H) Prairie d'Anet
131 BERTIN (M^{le} C) Improvisation — effet de lampe
132 BERNARD (J) Portrait de M. J
133 BERNARD BELLICOUR (L -I) H C Défense d'un pont
134 BERNARD BELLICOUR (I -G) Après déjeuner
135 BLANET (Th P) Le grand ferre
136 BERNIER (C F) H C Les pins de Kerlagadic, — Bretagne
137 BEROUD (L) H C Portrait de M. Rue maître d'armes
138 — Le porche de Saint-Germain-l'Auxerrois — sortie de ma
139 BLERZAL (A) Un philosophe [rue du lieutenant de L. de L.

- 140 BERTEAUX (H D) H C Apollon tenant les palmes de la Paix et du Travail
- 141 BERTHAULT (M^{me} J) Portrait de mon oncle M Jules Lenepveu
- 142 BERTHAULT (L) Phaebe s'éveille
- 143 BLRTHLLOX (L) H C Tempete du 21 août à Yport
- 144 — Vue prise à Yport
- 145 BERTHIER (P) Interieur, — Orné
- 146 BLRTON (P E) Solitude — forêt de Fontainebleau
- 147 — Une mare a Belle Croix — eff. d. i. soir forêt de Fontaine
- 148 BLRTRAND (P) H C Un rui seau dans l'Hérault [bleau
- 149 — Matinee au bord de la mer
- 150 BLNARD (P F) Liang de Sologne
- 151 BLSQUES (L A) Les étoiles
- 152 BESSON (M^e M) Portrait de M^{me} B
- 153 — Portrait de M U N
- 154 BEYLE (P M) H C Frileuse
- 155 — Pêcheuse de crevettes
- 156 BICKNELL (F A) « Le vieux Pommier »
- 157 BIDA (E) Les jets vendangeurs
- 158 — Roses
- 159 BIDDLECOMB (W) En route — Provence
- 160 BIDEAULT (L) Lecture
- 161 BIGAUX (L) Les apprêts du djeune
- 162 — Un pipistre d'ami
- 163 BILINSKA (M^e A) H C « Moi si j'étais du Gouvernement »
- 164 BILL (L) Agde (Hérault)
- 165 BILLET (M^{me} A) Contrebandiers
- 166 BILLET (P) H C Femme de pêcheur
- 167 — Gardeuse d'oies
- 168 BIN (J B L) H C Portrait de M^{me} C
- 169 BION (M^e M L) Son atelier
- 170 BISBING (H S) La récolte du sainfoin
- 171 — « Les amies »
- 172 BISSON (E L) « Idéal »
- 173 — « Floreal »
- 174 BISSON (A I V) Portrait de M^{me} B
- 175 BIVA (H) Les roses du matin
- 176 — La fin du jour — parc de Saint-Cloud
- 177 BIVA (P) Pivoines
- 178 BLACK (A) La cote de l'est de l'Ecosse
- 179 BLACKSTONE (M^{me} S) Bouquetiere
- 180 BLANC (H) Une falaise a Etretat
- 181 BLANCHARD (P) Portrait du general B
- 182 — Portrait de ma mere
- 183 BLANCHON (L H) Les travaux parisiens, — panneau decoratif pour l'Hôtel de Ville
- 184 BLANCPAIN (J E) Ba gneuses
- 185 BLASHFILLD (E H) Les cloches de Noël
- 186 BLOCH (A) Le soldat hœreuter — Forbach, 1870
- 187 BLUM (M^{me} E) Portrait de M G B
- 188 BOGGIO (E) Sonnet moderne
- 189 — Portrait de M^{me} H H
- 190 BOGLIANI (H) Lion et lionne d'Afrique
- 191 BOLING (M^e S) Pêche a l'épervier — Basses Seine [vie arabe
- 192 BOMARD (M) H C La dista (le repas de l'hospitalite) — scene de l'
- 193 — La récolte des dattes dans l'oasis de Chetma — scene de l'
- 194 BONDOUN (J G) Flirt à l'ombre [vie arabe
- 195 — Retour d'exil. — 1815
- 196 BONJEAN (M^{me} A L) La plaine de Frijus — le sou
- 197 BONNARD (J F X) Portrait de M^{me} V
- 198 — Portrait de l'ami Fleury

- 199 BONNAY (H) H G Portrait de M^{me} L. N.
 200 — Portrait de M^{me} L. N.
 201 BONNAUD (P) Farniente
 202 BONNETOY (A A) Sur la plage, — Saint-Pais
 203 BONNETOY (H) H G « Asinus asinum fricat »
 204 — La place vide
 205 BONVALET-BARILLOT (M^{me} L) Violettes de Parme
 206 BONY (G) Mon ami C cherchant un problème
 207 BOQUIT (J C) • Il était trois petits enfants
 • Qui s'en allaient glaner aux champs •
 208 BORCHARD (F) On n'entre pas
 209 BORDY GLAYON (M^{me} J) Sur la falaise
 210 BORDS (L) H G Portrait de M^{le} Dr Reclus
 211 — Une aciérie
 212 BOSCH RIITZ (S) Dans la foule — vente de harengs en Cornouailles
 213 BOLCHARD (P I) La toilette de la favorite
 214 — La sieste
 215 BOUCHIER (A J) La plaine de Trin
 216 — Le vieux chemin de Berville
 217 BOUCHOR (J F) La bataille d'herbe, — Frenouse
 218 — Aurore de mai, — Evreux
 219 BOUDIER (R) Portrait de M^{le} Dr H Obisier
 220 BOUDOT (I) H G Notes d'automne
 221 — Un chemin à lievre (Doubs), — novembre
 222 BOUFFAR (A H) Le premier enfant
 223 BOUGUIRIAU (W A) H G Le guépier
 224 BOLIS (H) Consécration à la Vierge après le baptême
 225 BOLLANGIER (L R) Dans les du Rhône, — Bregnier Cordon (Ain)
 226 BOLLARD (A) M Vuillier chez lui [mouvement de la C^{ie} P L M]
 227 BOLLICAULT (P L) Portrait de M^{le} de L., inspecteur général du
 228 BOURDON (M^{le} C) Portrait de M^{me} C
 229 — Pommes de calville
 230 BOURGEOIS (I A) L'anée des Callots à Saint Cast (Côtes-du-Nord)
 231 — Sentier vert, — étude (Normandie)
 232 BOURGOGNI (P) H G Fleurs de printemps
 233 — Fleurs et fruits d'automne
 234 BOURGONNIER (C) H G L'écaille
 235 — Portrait de M^{le} A M
 236 BOUSSENOT (T) La plaine, — Côte d'Or
 237 — Allée abandonnée
 238 BOUTIGNY (L) H G Le récit du cantonnier
 239 — Le suprême effort
 240 BOUVET (M) La cabane des douaniers — le matin à Saint-Brieuc
 241 — Marée montante, — le matin à l'ornichel
 242 BOUVIER (J) Portrait
 243 BOYDIN (D F) Les sapins de Mauve-Laren, — Hollande
 244 BOYI (A) Environs de Seville
 245 BOYER-BRETON (M^{me} M) Portrait de M^{me} H
 246 BRAMLEY (F) Foogsachs is the kingdom of heaven
 247 BRAMTOT (A H) H G La première communion à Grègues (Loire)
 248 — In bateau
 249 BRANGWYN (F) All hands shorten sail
 250 BRAQUAVAL (L) L'hiver à Saint-Valéry-sur-Somme
 251 — Un soir de janvier à Spycker (Nord)
 252 BRILAUTÉ (A) L'apprentie
 253 — La reprise
 254 BRÉMOND (M^{le} L) Cherchant une solution, — portrait
 255 BRÉS (F) Portrait de mon père
 256 BRIST (I) L'île Saint-Georges — Venise
 257 — Village de Nervè, près Gènes •

- 258 BRITON (J V) H C Juin
 259 — « uerrier de Douarnenez »
 260 BRUN (J I) Bold Steel
 261 BRUNELL (J de) La dépêche (1812) — officier d'o donance d.
 262 BRIZA (M) Portrait de M^{me} la comtesse de B. — l'Empereur
 263 BRIDGMAN (F V) H C Passage de la mer Rouge — l'arion pour
 264 — Le songe — l'unant le Israelites
 265 BRILLMAN (Leu J V) H C Rochers de Saint More — Arcs sur Car
 266 — Le moulin Pougenot — Montbard (Côte d'Or) — l'onne
 267 BRILLAUD (F) Portrait de M^{me} G
 268 — Revelation
 269 BRILLOUIN (L G) H C Les predications de Nostradamus ou l'Al
 270 — Le dernier jour du condamné — l'amanach no iveau
 271 BRISPOD (H) H C Le roi bout
 272 — Apr s la juile
 273 BRISSARD (G) A la Villette
 274 BRISSOT (F) Une vi de aux mange ires — septembre 1894
 275 BRISSOT DE WAREVILLE (H S) H C Moutons sur la lisière d'un
 276 — Retour des cl amps — l'ors
 277 BRITO (J de) « Je mamusi »
 278 BROUARD (M^{me} L nee FAPIERRE) Portrait de M^{me} L.
 279 — Portrait de M^{me} L.
 280 BROUILHON (M^{me} J) Eule
 281 BROUILLET (A) H C Portrait de M B
 282 — Portrait de M^{me} A B
 283 BROUTELLES (Th de) Entree d'un paquebot par un gros tem
 284 — Une tempête
 285 BROWN (H) Portrait
 286 BROWNSWORD (H V) Le soir — Wels sur Mer (Norfolk)
 287 BROZIK (V) H C Les enfants a travers les bois
 288 — Le printemps
 289 BRUN (V) Le depart pour le marché
 290 BRUN (Ch) La femme du levite d Ephraim
 291 BRUN (Cl) Portrait de M V d V
 292 — La Province
 293 BRUN (F G) Jude
 294 BRUN (B) Barques de peche au mouillage, — effet de lune
 295 BRUNET (J-B) Les dernières feuilles — environs d Avignon
 296 BRUNET (A J) La famille
 297 — Portrait de M^{me} T
 298 BRUNET (J) H C Le retour des jeunes epousés au logis, — coutun
 299 — Un vieux conte breton — Ploumanach — l'po tevin
 300 BRUNET HOUARD (P V) Un con du mal — polygone de Fonta
 301 BRUNIN (L) Une larme romman lea — l'neblea
 302 BUCHLT (M^{me} J) Portrait de M^{me} T D
 303 — Nature morte
 304 BUFFET (P) Portrait de M^{me} M B
 305 — Interieur d'un cab net de dent ste
 306 BUKOVAC (B) Portrait de M V B
 307 BULAND (L J) H C A huitaine — plaideur au greffe
 308 — On a souvent besoin d'un plus petit que soi — buveurs
 309 BULFIELD (J) Convalescence
 310 BULO (M^{me} D) Côte normande — Manche
 311 BUNN (P C W) Les roses de sainte Dorothée
 312 BUNT (F) Portrait de M Carlier, statuaire
 313 BURGAT (E) Fruits et tumbale d'argent
 314 BURGGRAT (G L F de) La dune a Crotoy (Somme)
 315 — Cimetiere de matins au Crotoy (Somme)
 316 BURKHARDT (M^{me} L) Fleurs
 317 BUSSIÈRE (G) Portrait de M^{me} B

- 318 BUSSILRE (G) La mort des prêtres
 319 BUSSON (Ch) H C Anciennes carrières — Loir-et-Cher
 320 — En automne
 321 BUSSON (G) H C Hallali de sanglier
 322 — Coachs arrivant au relais, — Bellevue
 323 BUTTLE (A F E) Paysage — environs de Cannes
 324 CABAN (F) Portrait de M^{me} F
 325 — Nymphe
 326 CABIE (L) Bords de la Vézère aux Eyzies (Dordogne)
 327 — Le soir à Saint Georges pres Royan
 328 CADIL (I) La fuite en Egypte
 329 CAFFIÉRI (H) L'attente
 330 CAGNIART (E) H C La débacle — bassin de la Villette
 331 CAILLÉ (L) La becquée
 332 CAIN (G J A) Portrait de M^{lle} J H
 333 — La nouvelle acquisition, — Parmé 1818
 334 CAIN (H) Convalescence
 335 — Chez la tireuse de cartes
 336 CAIRE (M^{me} M) Après le bain
 337 CALBET (A) Je m'essaye, — panneau décoratif destiné au casino de Royan
 338 — Portrait de M Comby
 339 CALAF (J) Village d'Artigues — Médoc
 340 CALAIS (G) Plâtrière d'un bassin de la Seine — Noisy
 341 — Dans les champs — Villiers-sur-Marne
 342 CAMMI (J) « Misère »
 343 CAMOT (F) Portrait
 344 CANT (Ch J) Je calme
 345 CAPDEVILLE (L) En Alsace
 346 — Portrait de M^{me} de P
 347 CARAUD (J) H C Le lever
 348 — L'office
 349 CARLOS LEFFBARI Les chènes de l'étang de Châlès — Sologne
 350 — Sologne
 351 CARL ROSA (M) Argenton
 352 — La Seine à l'ortoise, — journée d'automne
 353 CARON (H P) Marée d'équinoxe dans la Manche — automne
 354 CARLANTIER (I) H C Soleil d'été
 355 — Le goûter
 356 CARLANTIER (M^{lle} M) Portrait de M^{lle} Charlotte Vormès
 357 — Portrait de M^{lle} G R
 358 CARRER-BITILLI (L R) Au cabestan — souvenir d'Yport
 359 CARTIRON (I) H C Portraits
 360 CAYRON (J) Portrait de M^{lle} P
 361 — Enfants au soleil — étude
 362 CÉRON (A) H C Solitude
 363 — Chrysanthèmes
 364 CHABAS (P) Portrait de M^{me} P C
 365 CHABILLARD (A) Le soir au bord de l'eau
 366 — Portrait de M^{lle} Julia Depois du théâtre du Gymnase
 367 CHADWICK (M^{lle} I I) « Vague »
 368 CHAMP-RIAUD (M^{me} Th de) Quintile
 369 CHAPIRON (I) H C La critique — grandes manœuvres
 370 CHAPONET (M^{lle} M I) Bretonne de Langourian
 371 CHARABRI (G) La rentrée du remorqueur, — port du Havre
 372 CHARDIN (J) Après-midi d'été
 373 CHARDIN (A de) Un intérieur en forme
 374 CHARLES-BETTI (I) Pendant la leçon
 375 — Confession enfantine
 376 CHARPENTIER-BOSIO (G) Portrait du général T
 377 — Baï et furif

- 498 DI BON (I) Famille, travail, exercice et repos (localités de la vie moderne — pinneau décoratif destiné à la mairie de Saint-Maurice (Seine))
- 499 DI BRAS (L) Chasse réservée
- 500 DI BUT (M) Portrait de M J C
- 501 DI CAIN (I) Herbager, — environs de Vichy
- 502 DE ANIS (T II) In Provence
- 503 DI CONINCK (P L J) H C Portrait de M Maurice, ancien député
- 504 — Portrait de M P a cheval
- 505 DI CONINCK (M^{re} R) I etit milheur
- 506 DI FAUX (A) H C Vue prise à Montigny-sur Loing (Seine et Marne)
- 507 — Un vieux puits à Ver-sur Mer (Calvados)
- 508 DI GALLAN (I) A l'ombre des saules
- 509 DI GRAVE (J A P) Cajolans
- 510 DI HLM (M^{re} L) Retour d'une procession en Flandre
- 511 — Une flamande
- 512 DI LABARRU (L L M) Portrait de M^{re} M T D
- 513 DI LAIROIN (H F) H C Moutons et vague
- 514 DI LAIROIN GARNIER (M^{re} P) Portrait de M D s citaire
- 515 — Portrait de M N M [général du Sénat.
- 516 DI LAHAY (I J) H C Portrait de M^{re} Holda
- 517 — Remises des locomotives — Balignolles
- 518 DE LAMBRI (I P) Effet d'orage au printemps — Barbizon
- 519 DI LASALL (M^{re} A) Portrait de M^{re} D I
- 520 — Portrait de M D
- 521 DE LAUNAY (J) Une liseuse
- 522 DE LAVOIRRE (P A) Grenades [de la Légion d'honneur.
- 523 DELHUMEAU (G H F) Portrait du général Favier grand chancelier
- 524 DE LOBBE (F A) H C Le goûter après le bain
- 525 — Carences enfantines
- 526 DE LORME (M^{re} B) Portrait de M^{re} M T
- 527 DELPLCH (H) Les devoirs du jeu
- 528 DELPY (C-H) Mantés au soleil levant
- 529 — Matinée d'automne à Porcheville
- 530 DE MAREST (A G) Devant la maternité
- 531 DE MAY (P L-H O) La neige à Villiers-sur-Morin
- 532 DEMONT (A-L) H C Abel
- 533 — Jeunesse
- 534 DE MONT-BRILION (M^{re} A E) H C La trempe
- 535 — Au pays bleu
- 536 DE MONT (M) Le soir
- 537 DE MOUTS (G) La route
- 538 — Le soir
- 539 DE NI UN (G-C) Portrait de M^{re} Nina Pack, de l'Opéra
- 540 DE NI RI (G-L) Rempailleurs
- 541 DE NEULIN (J) Le portrait du mousc
- 542 — Le soir à Hery [Puy-de Dôme) — soleil couchant
- 543 DESBROSSES (A) H C Le chemin des Artistes Mont-Dore-Jas. R. us
- 544 — Le plateau de Torcheuse (Puy-de-Dôme), — lever de lune
- 545 DESGOFFE (B) H C Casque d'acier repoussé, etc
- 546 — A tout seigneur tout honneur
- 547 DE SGOFFE (J) Le secret
- 548 DESJEU (M^{re} E) Etude
- 549 — La lecture
- 550 DESMARQUIS (Ch-H) L'automne
- 551 DESRIVIERS (G) Plaine de Caen, — le soir
- 552 DI SAR (L-P) Le soir
- 553 DESTRELI (C) H C Le lévite d'Ephraïm
- 554 — Le docteur lausi
- 555 DESVALLIÈRES (G O) Un coin de salon, — étude d'éclairage

- 556 DI SYMILIRIS (G O) Heide cueillant la pomme d'or
 557 DITAILLI (L) H C Sortie de la garnison de Huningue — 20 août
 558 DLULY (E -A -F) Orphée [1815]
 559 — La partie du grand père — portraits
 560 DLURBERGUE (M I) Portrait
 561 DLOTSCH (L) Les cinquies
 562 DLYROLLÉ (T L) H C La femme du pêcheur
 563 — Dans mon jardin
 564 DI ZOBRY (A -L -H) Les chènes d'Anlilly
 565 DIDIER (C -A -F) Au palais de Versailles, — salon de la Guerre
 566 DIDIER (J) H C Souvenir du Charolais
 567 — Aux ragois à Autun
 568 DIDIER-POUGET (W) Bruyères sous la roëe
 569 — Lever de la lune sur la lande
 570 DIETRIE (C) Portrait de M^{me} E B
 571 DIETRIE (M^{me} M née VAN MARCKE) La Rulle
 572 — Les pres de la Roque
 573 DIETRIE (I G) Le calvaire de Criquebeuf en Caux (Seine Infé-
 574 — La vague [rieure)
 575 DIFUDONNÉ (L de) Portrait de Mⁱ J de C
 576 — Portrait de M^{ie} E L
 577 DIFRI (J) Un pauvre
 578 DIFION (H P) « Cabinet de lecture »
 579 DIRAMIN (S) Portrait de M^l A
 580 — Le repos
 581 DOLIGER (M^{ie} B) Avant la revue
 582 DOLLIUS (R) A l'intérieur
 583 DONZLL (J -J) Portrait de M^{me} C
 584 DOSQUI (P T R) Matinée de janvier à Fourq
 585 DOUCIT (L) Etude
 586 DOUILLARD (A M -L) L'Alsace
 587 DOYIN (G) Les amis
 588 DOYIN (L M) Portrait de ma belle sœur
 589 DRAMARD (G de) La nymphe Echo
 590 — La Dives — marine
 591 DREVET (M^{me} M) La futaie du Gros Pouteau en decembre — forêt
 592 DROUFI (L) La Bèvre à Arcueil [de Fontainebleau
 593 DRUARD (P) Portrait
 594 DUBÉ (M^{me} M) La fleur fanée
 595 DUBOIS (P) H C Portrait de M^{me} H S
 596 — Portrait
 597 DUBOIS-MENANT (J G) La vieille chevrete
 598 DUBOIS OLSIN (M^{me} A) « Un vieux soldat »
 599 DUBOUCHÉ (G -J) Chère grasse
 600 — Chère de cireme
 601 DUBOURG (Fe I A) Moutons
 602 DUBOURG (M A) Fleurs et fruits
 603 DUBRUIL (Mⁱ C) Portrait de M^{me} C
 604 DUBUFI (P) Le pont de Saint Gasien, pres Caun s
 605 DUC (I L) La piquetette
 606 DUCHÉNT (C) Visite inattendue
 607 DUBICOURT (J A) En famille
 608 DUNINSDALHIM (M^{ie} M) En famille
 609 DUFAL (M^{me} C H) Chez l'horticulteur
 610 DUFILAUD (J -B) H C Lux mystica
 611 — Sur les coteaux d'Ucéf (Ardèche)
 612 DUIOUR (C) Le quai d'Arcueil
 613 DUHEN (H -A) Les chènes
 614 DUHILL (M^{me} M G) Accroc au filot
 615 DUHIMBA (M^{ie} M) « Chloé »

- 616 DU MOND (T W) « Et puis voici le jardin charmant »
617 — Je pont du monistère
618 DU MOND (I M) Légende du désert
619 — Enfants de chœur
620 DUMONTET (M^{re} G) Portrait de M^{me} L D
621 DUNKI (I) Colonne dans le Sud algérien
622 DUVIN (E L) H C Le passant
623 — Chasseur sous bois
624 DUPONT BIVART (M^{re} G) Portrait de M^{me} Hélène C
625 DUPRÉ (J) H C La rentrée à la ferme
626 — Sous les pommiers — au soleil
627 DUPUIS (P) Le goémon, — en Bretagne
628 — Portrait de M Louis M
629 DURAND (Ch) Marianne — couturière à Pont Aven
630 DURAND (F V) Portrait de Miss H Z
631 DURANGI L (L V) H C « Victime du devoir
632 — Portrait de M Henri Durangé
633 DUVAL (M J F) Mon filleul
634 DUVAINT (C J) Portrait de M^{me} ***
635 — Portrait de M Coquelu cadet — rôle du « Malad imagi-
636 DUVERGIER (T I) H C Les modèles [naire »
637 — Le petit forgeron
638 DUVALZ (L) Dans la cape (les portes) — Aude
639 DUYCK (L Ch) Repos [sedentaires de Lille
640 DUYVER (A V) Portrait de M Ougneur, commandant des canonniers
641 — Portrait de Charles Manso poète lillois
642 ÉDOUARD (A J) H C La poésie lyrique, — à Victor Hugo
643 — Jeune Florentine
644 LURMANN (F) H C La Bretagne l'Auvergne, — figures d'«cora-
[tives destinées à la salle des fêtes de l'Hôtel de Ville
645 ENDERS (J J) Le testament du père Tiennot
646 ENILU (B L) Elude — Dauphiné
647 ERNST (R) La fontaine du sultan Ahmed à Constantinople
648 FAGIONI (B) Portrait de M Pierre G
649 FAIVRE (J) Portrait du général F
650 FAIVRE (M) H C Portrait de M^{me} G -L R
651 — Portrait de M M J C
652 FAIVRI (T) Portrait de M^{me} la baronne de M
653 — Portrait de M^{me} G
654 FALGUIÈRE (A) H C Une servante
655 FANTIN LATOUR (H) H C Hélène
656 — Prélude de Lohengrin
657 FARASYN (F) Lille
658 — La levée des filets à marée basse [La suite
659 FATH (R M) Matinée de septembre — bords de la Seine à Maisons-
660 — La maison du père Laurent, à Carrières sous Bois
661 FAUCONNIER (I L) Trio d'amateurs
662 FAUCONNIER MYDLS (M M) Portrait de M A T
663 FAUVEL (G H) Le déjeuner du berger
664 FAVIER (I) Paysanne, — tête d'étude
665 FAVIER (M^{me} J M) Portrait de M Edouard Maroleux
666 FERNAN (J) Moulin sur la Vesle
667 FERRARIS (A) Mich Mich le singe savant
668 — Une partie de dominos
669 FERRIER (G) H C Les fleurs — plafond destiné au grand salon
670 — Portrait [des fêtes de l'Hôtel de-Ville
671 FEYEN (E) H C Le sommeil de l'aïeul
672 — Les glaneuses d'outres à marée basse
673 FICHEL (L B) H C Bredouille
674 — Portrait de M^{me} Jeanne Fichel

- 675 MICHEL (M^{me} J) Portrait de M L Michel.
676 HILLITZ (M^{me} J A) Vieille femme
677 FILIPPI DE BALDISSERO (M^{me} M) Kerr I^{er} et Kerr II scotters-laveracks
[provenant du chenal de M Paul Caillard les Bordes
678 FINNEY (H) Chagrins d'amour
679 FIRMIN (C) Le sentier des saules, en Provence, — paysage
680 — Mon doreur
681 FISCHER (P) Hiver, — place Royale à Copenhague
682 — Intérieur de Carlöberg Glyptothek
683 FLAHAUT (H) H C Lever de lune
684 FLAMING (F) H C Le repos en Egypte
685 — Dans l'olympie — plafond pour l'hôtel de M N
686 FLAMING (M-A) H C Marine
687 — La Meuse à Dordrecht
688 FLANDRIN (P) H C Souvenir des bords de la Saône à Lyon
689 — Une mare entre Mongeron et Brunoy
690 FLANDRIN (P-H) Portrait de M l'abbé Hyvier supérieur de l'ins-
titution des Chartreux, à Lyon
691 HIPSLEY dit PHILIPSLY (V) Grosse houle — pêcheurs de hareng
692 FONTAINE (M J) Portrait de M^{me} V de S
693 — Portrait de M^{me} Jeanne L N
694 FONTINAY (A de) H C « Les femmes et le secret »
695 FORBLS (S A) H C « L'armée ou salut »
696 FORCADE (H A) Entrée de Gadancourt, — effet d'automne
697 FORAU (H) Douleur d'Olympe
698 FORMER (M^{me} K) Portrait
699 FOUACL (G-R) Jours gras
700 — Jours maigres
701 FOUBERT (H I) H C Corot
702 — Portrait de M P
703 FOUID (M^{me} C) Marchandes de fleurs à Longres
704 FOUID (M^{me} G A) Portrait du prince Stirbey
705 FOULQUIER (V) Environs de Glanne — timousin
706 FOURNIER (H) H C Le dimanche soir, la lecture à l'aiseil —
[Anjou
707 — Avant le souper
708 FOURNIER (H-F) H C Washington et sa mère
709 — Le masque rose
710 FRANCAIS (F L) H C Village de Bellefontaine (Vosges) — les
711 — Vue de Chalon — le pont et la nouvelle église [regains
712 FRANZINI DISSONCOURT (C H) « Mariage »
713 — Portrait de M^{me} M G
714 FRASER (J) Pêcheurs de maquereaux dans la baie de Discove.
715 FRÉRL (Ch I) H C Le marché de Barcelles
716 — Le cidre, — pressoir de M Meunier, au Menil Aubry
717 FRIDRICH (O) Les Belouettes et ez elles [Seine-et-Oise
718 FRITZ (P) H C Les conquérants
719 FROMENTIN (M^{me} T G LI GROS) Iris
720 GAGLIARDINI (J-G) H C Mûre sur l'étang de Berre
721 — La fontaine du Cours, — Provence
722 GAGNIAU (L) Les laveuses
723 GAILLAN (H) Les pins de Carqueiranne près Hyères (Var)
724 GAILLARD (P A) Un coin de pré en fleurs
725 GALIERNE (P) A Chauvigny (Vienne)
726 — Bords de la M^{me} de J^{rs} Humay (Arles)
727 GALLIAC (H) Portrait de M L
728 GARAUD (G-C) Le pêcheur — bords de la Seine à Dieppe
729 — Le pont de l'
730 GARCIENIN (F A) Une belle journée d'automne — environs de
731 GARDENTI (G-A) Neul — triptique [Mortain (Mayenne)
732 GARDITTE (J) Dragon en bataille

- 733 GARDINER (H) Une o'clock tea
 734 GARDNER (M^{le} I J) H C L'escapade
 735 GARIBAUDI (J) Vue de Cassis (Provence)
 736 GARNIER (G -I) La Seine à Paris
 737 GASTI (G -C) Breton
 738 — l'étude
 739 GATTI (A) Ferme de Biugnogan (Finistère)
 740 GAUDIFROY (A) Un jour de veine
 741 GAUTHIER (A) Le vieux vagabond
 742 GAVARNI (P) Un cours de haute école de dames — la demi-volte
 743 GAY (J L) La bonne pipe
 744 GAY (W) H C La messe en Bretagne
 745 GELHAY (J) H C Entre amies
 746 — Promenade matinale
 747 GÉLIBERT (G) Vi et ur des fins ans
 748 GÉLIBERT (J B) H C Il voulait le vouloir — chasse aux lapins
 749 — La place au soleil
 750 GELLY (A G) Contrebandiers
 751 GENTZ (I) Intérieur d'une synagogue à Tripoli
 752 GÉOIROY (J) H C La lecture de lecture
 753 — Un jour de composition
 754 GEORGE-ROUX (A) Dictionnaire — Montagnes Noires (Tarn)
 755 — Méditation
 756 GEORGIS SAUVAGE (A A) Portrait de M N M
 757 GÉRIN (R -I) M^{me} Judith Gautier dans son cabinet de travail
 758 GÉROMI (J L) H C Ils conspirent
 759 — Un barde noir
 760 GLERYS (P J) H C Portrait de M J H M
 761 GLACOMOFF (I H) H C Portrait d'Honoré Chapuis
 762 — Portrait de M^{me} ***
 763 GIBERT (A) Troupeau surpris par l'orage
 764 GIBYMSKI (A) La place de l'Opéra — la nuit
 765 — Entrée de la cour du pavillon de Rolan — la nuit
 766 GIGOUN (J) H C Portrait de M Henner
 767 — Fête de jeune fille — étude
 768 GILBERT (A -G) H C Bonne pêche
 769 — Au pont de la Concorde
 770 GILLET (A) La neige — Montigny sur Loing
 771 GILSOUL (A) La courbe — clair de lune
 772 — Canal aux Anguilles — Ostende
 773 GIRALDON (A I) A Sainte-Marguerite (Loire Inférieure).
 774 GIRARD (A) H C La source — le matin
 775 — La lande — le soir
 776 GIRARDLT (J) H C Soir de bataille
 777 — À l'échelle
 778 GIRARDIN (E) Un gueux [manger
 779 GIRARDOT (G M -J) La pêche — panneau décoratif pour salle à
 780 GIVRY (P P -J) Le port de Saint Vaast la Hougue, — le soir
 781 GLAIZE (P -P L) H C Portrait de M^{me} A L
 782 — Un signal
 783 GLUCK (E) Un déjeuner frugal
 784 GODLBY (C) Midi en Basse Bretagne
 785 GODIN (M^{me} M) Portrait de M Henri Chantavoine
 786 — Portrait de jeune fille
 787 GOEPP (A) Soleil couchant — baie de Sainte Helade Jersey
 788 GOLZ (A D) Le poète
 789 GONZALEZ (J -A) Les gourmands
 790 GORGULT (A -F) «Contemplation»
 791 — Portrait de Léon Ruifé
 792 GOSSELIN (A) Lever de lune sur la Loire

- 793 GOSSELIN (A) Effet de matin — étude (Montfort l'Amaury)
 794 GOSSELIN (C) H C Poulmiers du pur sang
 795 GOTH (T-A) « En plein soleil »
 796 GOUBIF (J-R) H C À travers bois
 797 GOUNIN (H) Le bois Brunet temps gris Villerville (Calvados)
 798 — Fin août — sous bois Villerville (Calvados)
 799 GRANDJEAN (L-G) Portrait de M^{lle} ***
 800 — Au trot
 801 GRANDSIRF (F) H C Un petit bras de l'Orléans
 802 GRANIE (J) Saint François prieux int aux oiseaux
 803 GRÉGOIRE (P) Le retour à l'étable
 804 GRIMPLUND (J) H C Naissance d'été à Molde — Norvège
 805 — Soleil de nuit à Molde — Norvège
 806 GRISON (F-A) Rédaction d'un pamphlet
 807 GRITSENKO (A) « Treport-Mais »
 808 GRIVOLAS (V) Buissons de roses
 809 — Dans le parc, — dernières fleurs
 810 GROLLERON (P) Une surprise
 811 GROS (A) Une source au Val-de-Cuise — Franche Comté
 812 GROSS (P-A) Lesseux, près Clarmes (Vosges)
 813 GRECHY (G) Retour de la vigne
 814 GUAY (G) H C Portrait de M^{lle} X
 815 GUÉDON (J-B-F) L'avant port — le Palais (Belle-Isle-en-Mer)
 816 GUILDRY (J-F) H C Portrait de M^{lle} T
 817 — Portrait de M^{lle} Samain (rôle de « Souvent homme varie »)
 818 GUINIZ (J) Rue de village, — le soir
 819 GUERY (A) Automne en Champagne — Bermericourt (Marne)
 820 — Les Grandes Berges, à Lignicourt-sur-Aisne
 821 GUIGNERY (G-A) La neige au plateau de la Mare-aux-Fées —
 822 GUILLAUME (M-X) Portrait de M^{lle} D [forêt de Fontainebleau]
 823 GUILLIEMET (J-B-A) H C La Seine à Compiègne-Charanton
 824 — L'automne à Moret
 825 GUILLOU (A-L) H C Saint-Père-sous-Vézelay (Yonne) — vallée de
 826 GUILLOU (E-A) Le sommeil [la Cure, rue de la terrasse de Vézelay]
 827 GUILLOUET (O-D-V) « L'Alphé »
 828 GUILLOU (A) H C Adieu
 829 — Chercheuses de palourdes, — Pemmarch (Finistère)
 830 GUINEA (A) Avenue de Chévy
 831 GUINIER (H-J) Le pâtre
 832 — Portrait de M^{lle} Dea Duodonne
 833 GUIRAND DE SCI VOLA (A-L) Portrait de ma mère dans son cabinet
 834 GUMERY (A-L) Les foins — Gargillasse [de travail]
 835 GUTHRIE (C) L'ange au tombeau
 836 GUY (H-M) Portrait de M^{lle} G
 837 GUYON (M^{lle} M GÖEPP-) H C Portrait de M^{lle} J-B
 838 — Un verre d'eau — matin d'été
 839 GUYSI (M^{lle} A-V) Confidences
 840 GUYSI (M-J) Homards
 841 HAIL (H) La fille du cabaretier
 842 HALM (A-L) Mariage secret
 843 — Après l'examen
 844 HAMBLY (O) L'entrée de la mosquée
 845 — Femmes au ton beau
 846 HAMILTON (J-M-L) Portrait de M^{lle} W-J Gladstone
 847 HAMILTON (A-M) L'assaut du Pe-war-kotal
 848 HAQUETTL (G) La pêche au Lancet
 849 — Pauvre moule
 850 HART (Sir G) Une cage dorée
 851 HARLON (L-A) H C La femme au puits — effet de nuit [sculpture]
 852 — Le chemin du petit séminaire de Grenoble — effet de neige au

- 853 HARPIGNIN S (H-J) H C Bords de la Sarthe, environs d'Alençon — (effet du matin)
- 854 — Vue prise à Beaulieu (Alpes Maritimes), dans la villa Casa
- 855 HARRIS (J I) Abandonnée (del Monte de M Liversay)
- 856 HART (F) Un jour de fête
- 857 HARTWICH (H) Blanchisserie, — l'ombardie
- 858 HARWOOD (J-T) Préparatifs du dîner.
- 859 HECTOR (M^{me} M) Portrait de M^{lle} A
- 860 HELL (G) Les amateurs du plein air
- 861 — Le guérier
- 862 HENNER (J J) H C Portrait du général de K
- 863 — Étude
- 864 HENRI GROSJEAN (G) La maison du garde
- 865 HIRLAND (M^{lle} I) Lettre au bon ami
- 866 HIRSHMAN LLOD (C) H C Arrière sur des faisans
- 867 — Au chemin
- 868 HIRON (J P) Sous bois au printemps
- 869 HIRZ (G) Dans les fleurs
- 870 HIRZ (K) « Gardas »
- 871 HISS (M^{lle} L I) Portrait de M^{lle} H
- 872 HIDALGO (I R) L'adieu au soleil
- 873 — Crépuscule
- 874 HILDEBRAND (M^{lle} C) Portrait de M^{lle} la comtesse ***
- 875 — Portrait de M^{lle} A
- 876 HILL (R S) Jeune fille lisant
- 877 HOLLIE (A) Neron
- 878 HIRCHELLD (I-B) L'automne des braves
- 879 HIRSCH (A A) Portrait de M^{me} B
- 880 — Portrait de M^{me} A
- 881 HITCHCOCK (L-W) Portrait de M^{lle} Jessie G
- 882 — Portrait de M^{lle} P
- 883 HODIBERT (L A C) Les images
- 884 — La source
- 885 HOFFBAUER (F J B) Le ru des Tamaris à Naitois (Côte du Nord)
- 886 HOLDBROOK (M^{me} H) Portrait de Jeanne Gourmet — le matin
- 887 HOIG (M^{me} M S) Nature morte
- 888 HONNORAT (I) Poissons, — nature morte
- 889 HORTÉ (M) Dans l'église
- 890 HOUSSEY (M^{lle} J) Portrait de M^{me} la comtesse A
- 891 HOWE (W H) H C Le lever de la lune, — les dunes Hollande
- 892 — Le matin — Kastei Hof, Hollande
- 893 HUIARD (M^{me} F) L'autel ruiné?
- 894 HUMBERT (F) H C Portrait de M^{me} A
- 895 HUMBLER (I) Portrait de mon père
- 896 HUMBLER (L) Chapelle à l'église de Vignory (Haute Marne)
- 897 HUNTER (G S) Une rencontre dans le ministère
- 898 HUTCHCRAFT HILL (M^{me}) Nature morte
- 899 HUYEN (L) Portrait de M^{me} G
- 900 — Portrait de M^{lle} C I
- 901 ISENGART (L) H C Les marguerites — l'Anche-Comte
- 902 — Le son — environs de Besançon
- 903 JACOB (M^{lle} A M) « La bible »
- 904 JACOBY (C) Dans la maison de deuil
- 905 JACOMIN (M F) H C Vente de mort loirs — Fontainebleau
- 906 — Haute futaie du bois Beau, — Fontainebleau
- 907 JACQUE (Ch E) H C Laboureur aux vaches
- 908 — Un vilain temps
- 909 JACQUES (Ch F) Matinée d'été dans les Vosges
- 910 JACQUET (J G) H C La bienvenue
- 911 JABIN (C Ch) Deux couples de basses à jambes torses

- 912 JAMET (H -P) Portrait de Henri B
 913 — Portrait de M^{me} R
 914 JAMIN (P -J) Portrait de M J J ***
 915 — Suzanne et les vieillards
 916 JAN-MONCHABLON (E) H C La premiere rencontre
 917 — Pres et hors
 918 JAPY (L) H C Fleurs de printemps
 919 — Crepuscule d'octobre
 920 JAFFET (L -P) Portrait de M le prince Georges Bibesco
 921 JEAN (P) Portrait de M^{me} V P
 922 JEANNIN (G) H C Pavois
 923 — Oranges
 924 JEANNIN (M) Portrait de Robert R
 925 JEANSON (A de) Repetition avant la ceremonie
 926 JOANNOY NAVIER (E -E -A) Portrait de M^{me} A C
 927 — Un scandale [pêche remorquees
 928 JOBBÉ DUAL (G) Sortie de Trouville — depart de barques de
 929 JOBERT (P) Fuyant devant le temps — ruine
 930 JOLILI (P) Mignon
 931 — Jour de maree
 932 JORRAND (A -M) Le petit bras de la Loire à Langeais — le soir
 933 JOS (J) Belle matinee d'octobre
 934 JOUANNEI (G) Letang neuf, — pres de la Souterraine (Creuse)
 935 JOUAS (C A A) Le Mail à Paris [huitres — a Saint-Adiesse
 936 JOUAS (E F) La grande baie du Havre vue de l'ancien parc aux
 937 JOUBERT (L) Le hameau du Moulin à Clurelontaine (Seine et Oise)
 938 — Li Kantara — province de Constantine (Algerie)
 939 JOURDAN (T) Chevres broutant des genêts
 940 JOURDEUIL (A) Bords de Seine aux dernieres lueurs solaires —
 941 — Environs de Rouen — matinee d'été [lune d'octobre
 942 JOURDIER (M^{me} M) Portrait de M^{me} C J
 943 JOUSET (C) Soiree des barques le soir, — Pornic
 944 JOUVIN (M^{me} B) Portrait de M H J
 945 — A l'école
 946 JOY (G W) Les Dynaides
 947 — Portrait de lady Baffodil
 948 JULIEN (M^{me} A -F J) Portrait de ma mère
 949 JULLIEN (A) Hiver — forêt le Fontainebleau
 950 — Les tourbières de Ballancourt pres Corbeil
 951 KÄMMERLER (F -H) H C Jalouse
 952 KAMPFFER (E) Jean Gicquel, évêque de Rennes benissant les
 953 KAHN (M) Le vampire [crois avant le combat
 954 KALLSTENIUS (G) Marais fleurissant — Suède
 955 KENDALL (S) La boudoise
 956 KIND (A) Fleurs de Nice
 957 KIWCHEŃKO (A) Le triage des plumes
 958 KLEYN (L L) À bout de force
 959 KNIGHT (D R) H C Premier chagrin
 960 KNOIP (I) La petite sœur
 961 — Nature morte
 962 KOOPMAN (A B) Le benedicite
 963 KOROCHANSKY (M) Fin de messe
 964 — La malade
 965 KOWALSKY (L F) Derniers beaux jours
 966 — Portrait de M Ph Crozier
 967 KRABANSKY (G) Portrait de M Desoblain
 968 KRATKI (C L) Novembre 1812
 969 KREUTZLER (A I) Premieres feuilles dans la Gorge-aux Loups, —
 [forêt de Fontainebleau
 970 — Un jardin à Marlotte — neige et givre

- 971 KRUG (É) H C Portrait de M et M^m J et leurs enfants
 972 — Portrait de Miss H
 973 KUWASSI G (C) Coup de mer à Trécastel, — Bretagne
 974 LABICHE (C É) Le canal de la fabrique à Breuches (Haute Saône)
 975 LAGARDI (P) H C Saint Martin
 976 LAISSEMENT (A-H) Les trois frères — une histoire de régiment
 977 LAIRI (A) Une sirène
 978 LAMBERT (A) H C Portrait de M^c P-L R
 979 — Portrait de M M P
 980 LAMBERT (M^o la baronne L) Chrysanthèmes
 981 LAMY (P-F) H C Le renouveau
 982 — Portraits de M^o *** et de ses enfants
 983 LANDILLI (C) H C Le tissage — scène de la vie arabe à Biskra
 984 — La poterie, — scène de la vie arabe à Li Kantara
 985 LANGLOIS (H) Le retour du marche — souvenir d'Auvergne
 986 LANGLOIS (P) Portrait de M Gagliardini
 987 LAMPHIMFR (A) Le baptême
 988 LANSYFR (A) H C L'hiver à Menton (Alpes Maritimes)
 989 — Environs de Menton en hiver
 990 LAPRI T (P) Portrait du commandant Pisto
 991 — Portrait de M^o ***
 992 LARD (F M) Réveil du jour
 993 LAROCHE (A) H C Portrait de M^o I
 994 — Baigneuse
 995 LARROI (G) Un groupe du bassin de Neptune, — Versailles
 996 LARTEAU (A) Promenade
 997 LATTARD (P) Portrait de M^o A
 998 LAUGÉI (D F) H C Les approches de l'automne
 999 — Le dimanche des rameaux
 1000 LAUGLE (G) H C A l'heure de traire
 1001 — La rentrée au hameau, — fin du jour
 1002 LAUNAY (F d) Portrait de M^o H
 1003 LAURENS (J-P) H C La liseuse
 1004 — Portrait de M le colonel Brunet
 1005 LAURENS (J J A) H C Sur les monts de Vaucluse — Comtat-
 1006 — « Chrysanthèmes premiers » Venaisin
 1007 LAURENS (P A) La fuite en Egypte
 1008 LAURENS (M^o P) Portrait d'enfant
 1009 LAURENT-DLSROUSLAUX (H A L) Le vieux cimetière — Gir-
 1010 — Prière [coul le vicille (Vosges)
 1011 LAUTH (F) Sommeil
 1012 LAVALLI (A C L) Portrait de M^o B
 1013 LAVLRGNL (G) Portrait de M E L
 1014 LAVIRY (J) H C Ariane
 1015 — « Une equestrienne »
 1016 LA VILLITTE (M^o É) H C Maree haute au Fozo — Quiberon (Mor-
 1017 — Marie basse a Quiberon (Morbihan) [bihan)
 1018 LAYTUD (J A) H C Portrait de M H.
 1019 — Portrait de M^o R
 1020 LAZLRGLS (J B P) Canavane pres Biskra, — Algerie
 1021 — Marche kabyle, — Algérie
 1022 LÉANDRE (C L) H C Portrait de M^o M
 1023 — Ouvrière
 1024 LEBASQUE Paradis perdu
 1025 LI BAYLI (C) Les Tusculanes
 1026 LI BIAN (A) A la fontaine miraculeuse de Sainte-Barbe pres
 1027 LI BLANT (J) H C Le retour du régiment [laout (Morbihan)
 1028 LECHAT (A F) « Paysage d'octobre dans le Nord » [L C
 1029 LECHVALIER-CHEVIGNARD (E) H C Portrait de M^o Jeanne
 1030 LI COMTE (P) Au bord de la plage à Coutainville (Manche).

- 1031 LI CONTI (P) Une route au vieux Containville (Manche)
- 1032 LFCOMTI (V-F) « Je premier heritier »
- 1033 LI COMTE DU NOLY (J) H C Mourir pour la patrie
- 1034 — l'Amour et la Nuit — panneau decoratif pour un ciel de lit
- 1035 ILCREUX (G) Fleurs de printemps
- 1036 ILGUIT du MONROY (P) Chrysanthèmes
- 1037 LLI (W) Le retour de Cithere
- 1038 — La musicienne
- 1039 LÉJNHART (M) Prisonniers huguenotes a la tour de Constançe,
- 1040 — Dans la garrigue [— Agues-Mortes
- 1041 LI FLBARI (V-I) Le jeune Roger
- 1042 LFFEBARI (J-J) H C Une fille d'Ève
- 1043 — Portrait de M. L. Guy
- 1044 LKFI BURL (M^{le} J) Portrait de M^{re} C
- 1045 LI FI BARI (M^{me} M) Portrait de Marguerite
- 1046 LLFI BARI JOURDI T L'abbé Jour
- 1047 LLFRAN (R) Une biche bretonne
- 1048 LE GOUT-GÉRARD (F-M I) Bateaux pêcheurs de sardine au mouillage — le soir, a l'heure de la soupe
- 1049 — Saint Vaast la Hougue (Manche)
- 1050 IIGRAND (P) Portrait de M^{re} M B
- 1051 IIGH (W R) L'histoire d'un grand pere
- 1052 II ILPYRI (M C) H C Quatre anneaux — paysage pour un
- 1053 LLLOIR (M) Manon Lescaut [decoration d'escalier
- 1054 IELMAIRI (L) La saison des roses
- 1055 IL MARIÉ DIS LANDI ILLIS (f) Promiers
- 1056 LI MATTI (J F I) H C Portrait de M^{me} la comtesse de I
- 1057 — Portrait de M^{re} Rachel Boyer, de la Comedie française
- 1058 II MAYEUR (A) Après l'orage
- 1059 LLMI UNIR (B) Portrait de M^{me} I
- 1060 — Sortie du salon
- 1061 IINOIR (C A) Vingt ans
- 1062 LIONARD (É) Le moulin de Longchamp
- 1063 LI FOITTEVIN (L) H C Septembre
- 1064 II QULSNI (F) La toile d'araignée
- 1065 LL ROUX (H) Un coin de la villa Medici a Rome
- 1066 — Agar et Ismael
- 1067 LI ROUX (M^{re} I) Fille de roi
- 1068 LI ROUX (C M G) H C Le chemin creux au Soulliers
- 1069 — Le grand abreuvoir du Soulliers
- 1070 LFROUX (f-L) Fin de l'année
- 1071 II ROUX (C) La lecture
- 1072 — Fille normande a l'ailette
- 1073 LI ROY (P-A-A) H C Ras emblement des hommes de la ville de Bordeaux pour la de traction des canots a la-Bordy — invasion de saint rath dans le Zab daharaoui en juin 1811
- 1074 — « Une piece de la ville de la-Bordy »
- 1075 II SÉNICHAL DE KIRDI FORLT (G I) H C Cancales — [retour de l'après-midi apr. le orag
- 1076 — Bateau echoue dans la baie de Cancale, — effet de marée
- 1077 II SIDANIR (H-I) Une fille hollandaise
- 1078 — Premiers amours
- 1079 II SUR (V-H) Portrait de M. Alfred Foreau député du Loiret
- 1080 — Portrait de M. F. A. en costume de 1818 si ele
- 1081 II TOURNI AU (I-A) Une abonnée du « Petit Journal »
- 1082 II VADR (G-H) Étude
- 1083 II VHIAN (P-A) Route à Villon — a Villeneuve Saint-Georges
- 1084 II VHS (M) Saint Remy de l'Évêque
- 1085 LEVI (J I) H C Fête de la Pierre
- 1086 — Coupe sculptée de Tibes

- 1087 I F WISOHN (R) Retour du cimetière
 1088 ILYDI T (V) Portrait de M L
 1089 LIUI R (G-T) Portrait de M^{me} I
 1090 LIARDO (F) Le départ pour la prairie
 1091 LINGULT (H) La Loue à Oudon (Loire-Inférieure)
 1092 LIOT (P) L'interet (Manche)
 1093 — Les chauxes de Bricqueville (Manche)
 1094 LIN (I Th) H C Lecheurs de saumons
 1095 LOBRICHON (T) H C La terre promise
 1096 — Portrait de M A
 1097 LOEB (L) Une femme
 1098 LOEWL-MARCHAND (I A) H C « C'est l'âme antique de Myrrha,
 [Pimpie, qui jama son père d'un amour acridège »
 1099 — Portrait de M le docteur ***
 1100 LOIRL (M^{me} M) Souvenir de Normandie
 1101 LOMONT (I M J) Jir d'été
 1102 LONGSTAFI (J) Les scènes
 1103 LOUISGICH (G A) L'île de Terouanne — la Seine pres Fontaine-
 1104 — Nature morte [bleau
 1105 LORD (M^{me} C-A) Une mère — portrait
 1106 LORIMLR (J H) Portrait de mon père
 1107 — Berceuse
 1108 LOTTHL (R) Portrait de M^{me} A
 1109 — Portrait de M^{re} Thomas
 1110 LOUCHET (P) La Seine à la Frette (Seine et Oise)
 1111 LOUDLI (A) Portrait de M ***
 1112 LOUIS GAUTH R (I L) Vue de paysage
 1113 LOUSTAUNAU (L A G) H C Présentation de l'étendard aux re-
 1114 LOUVET (I -H) Intérieur [crues
 1115 LUCAS (M F-H) H C Portraits de M^{me} M R . et de sa fille
 1116 LUCAS (M I F) Portrait de M^{re} P
 1117 LUCAS ROBIQUET (M^{me} M A) Intérieur arabe à Ourellal — Diskra
 1118 LUIGINI (F-J C-A) Intérieur de forge [iv-vech
 1119 LUMINAIS (F A) H C L'assage de la Meuse par les Francs au
 1120 LUNDGARD (J E) Effet de neige, — Montigny sur Loing
 1121 LUX (M^{me} D) Chez la fruitière
 1122 LUZLAU BROCHARD (I A) La distribution de la soupe aux pauvres
 1123 LYNCH (A) Panneau décoratif
 1124 MAC-I WEN (W) H C Les sorcières
 1125 MACHARD (J) H C Portrait de M^{me} T .
 1126 — Garden party
 1127 MAC NAB (M^{me} M d'ANGLARS) Portrait de M^{me} la comtesse de h
 1128 MAGNE (A) La chasse
 1129 MIGNAN (A) H C Carpeaux
 1130 — Les coulisses du Salon
 1131 MAIGRETT (G E) Etude
 1132 MAILLARD (L) Après la tempête
 1133 — Pêcherie de harengs surprise par le grain
 1134 MAILLART (D-U N) H C Le jeune néophyte chrétien, 11^e siècle
 1135 — Portrait de M^{re} Gabrielle L.
 1136 MAINCENT (G) H C Un soir après l'orage
 1137 MAISIAL (J) H C Au printemps, — fleurs
 1138 — La fête — fruits
 1139 MAKOWSKY (A) Portrait de M^{re} M
 1140 MAKOWSKY (L) H C Romeo et Juliette
 1141 — Portrait de M^{me} M
 1142 MALBI T (M^{re} L) Le régal
 1143 — Le droit du plus fort
 1144 MALHERBE (A) Portrait de M D
 1145 MALTERRE (G) « Un coin en Brie », — nature morte

- 1146 MANCAUX (A-L) Baigneuses
 1147 MANN (H) Itule
 1148 MARAIS (A) H C Au retour
 1149 — En temps de neige
 1150 MARCHAIS (I) Paris et le bois de Boulogne — vue prise du Mont
 1151 MARCHÉ (G-I) Matinée au burage de Douvres [Valerien
 1152 MARCOTTE (M^{me} M-A) Un vœu
 1153 MARIC (A) H C Un jeu de quilles
 1154 — La forge
 1155 MARIOTON (J-A) Lycemon et Daphnis
 1156 MARKS (F) Bateau échoué — Trouville
 1157 MARONILZ (G P-C) L'épave
 1158 — La terre
 1159 MARRI (H) Les prunes
 1160 MARSAC (P A) Le Rhône, vu du mont de la Justice — environs
 1161 MARTLL (C) Une rue de village en Provence [d'Aignon
 1162 — Nuit d'automne
 1163 MARTINS (L) Critique influent
 1164 MARTIN (L) H C Le pre de foire à Digne
 1165 — Une allée de saules
 1166 MARTIN (I C) Jeune mère
 1167 MARTIN (H-J-G) H C L'homme entre le vice et la vertu
 1168 — Mensonge
 1169 MARTIN-DLS MOIGNIS (P-L) Entre deux avèges
 1170 MARTY (H) Intérieur, — une bonne voisine
 1171 MARY (A) Un rêve
 1172 MARY (J F) La fin d'un conte
 1173 MASSARD (M^{me} A) Fleurs et fruits
 1174 MASSÉ (J) La Venelle-Croix (Seine et Marne), — effet de neige
 1175 — Le bois Chiboust à Meaux, — hiver
 1176 MASSIAS (G) Village du Guichet (Seine et Oise)
 1177 MASSON (A) Fantaisie
 1178 MASSON (A F F) Légumes
 1179 MASSON (L) Le soir, — berger dans les marais de l'Escaut
 1180 MASURI (J) H C Coucher de soleil
 1181 MATHIEY (S) Portrait de M P
 1182 MATHIEU (G) Les coteaux de Channevières — le matin
 1183 MAURY (F) Soleil couchant, — environs de Saint-Marcel (Marseille)
 1184 MÉGRET (M^{me} F) Portrait de M^{me} L P
 1185 — Portrait de M^{me} A F G
 1186 MEIREN ROIG (L) Bateaux de pêche — Espagne
 1187 — La plage des Litges — Espagne
 1188 MÉLIDA (E) H C L'enfant perdu
 1189 — Première au rendez-vous
 1190 MÉLINGUI (G) Catinaut, — le lendemain de la bataille de Marseille
 1191 MELNIK (C) Au pâturage
 1192 MEHLER (M^{me} L) Portrait de M le chanoine ***
 1193 MÉRLT (I-L) Cimetière de Villiers-sur-Morin
 1194 MÉRITL (F P) Dernier martyre
 1195 MÉRLETTL (C) Un convoi de blessés, — 1870
 1196 MÉRLOT (I-J) Troupeau dans les marais de la Somme
 1197 MEROU (L) En prière
 1198 MERSON (L-O) H C L'Homme et la Fortune
 1199 — L'Annonciation
 1200 MERTENS (M^{me} I de) Le repos du dimanche
 1201 MFTZ (M^{me} C de) Dejeuner de carême
 1202 MIY (L-L) Dans le jardin
 1203 MAYER (A M) Mon portrait
 1204 MIYER (I) Intérieur d'écurie, — étude
 1205 MEYERHILM (P) Menagerie

- 1206 MIGNER (J-J) La suite en l'gypte
 1207 MICHEL (C-H) H C Christ en croix
 1208 MICHEL (H) H C Le salut des drapeaux
 1209 MICHEL (L-A) H C Marc de Brant — Lorraine
 1210 — Le val Saint-Jean — Bretagne
 1211 MICHEL-LANÇON (J) Le repos
 1212 MICHEL-JÉY (H) Les modistes
 1213 MICHELINA (A) H C Une vara rota
 1214 — Portrait de M. Paul Dupont
 1215 MICHON (J) Aplatisseur de corne à la presse
 1216 MICHON (H) L'île de l'encre
 1217 MINET (J-L) La levée des nasses
 1218 — Rivière sous bois
 1219 MIRAMIS (J) Un coin de Paris
 1220 MITRELLY (M) Portrait de M^{me} G.
 1221 MOISSAND (M) Modèle difficile
 1222 MOSSIT (M) Le fils à la Rose (Orse)
 1223 MOUSSON R. Une fustade en traversure
 1224 — La fin du jour
 1225 MOLES (R) L'arsenal de la marine — Amsterdam
 1226 MONGARION A. H C Portrait de M. Th. R.
 1227 — Portrait de M. Yvonne B.
 1228 MONCOURT (A de) Portrait de M^{me} ***
 1229 MONGINOT (C) H C Un massacre des innocents
 1230 — Truite saumonée
 1231 MONIER (C) Genêts près de Sancerre
 1232 MONSTIEU (P) Après la pluie, — environs de Fresbourg (Dano-
 1233 MONTIOLON (J de) Le camp de l'Or (Corse) [mark]
 1234 — Les châtaigniers à Biscornin (Corse)
 1235 MONTIGNY (J-L) Dans la traversée, — Limbourg
 1236 MORAU (A) H C La baignoire
 1237 — Le tambour du village
 1238 MORAU DI SCHAYERS (A) Le curé de Fourmies {de Tours
 1239 MORAU DI TOURS (G) H C Portrait de ma fille Jacqueline Moreau
 1240 — Vive la France! exécution de G. Gombard (de Diarr) ser-
 gent au 2^e bataillon, à Ingolstadt — janvier 1871
 1241 MOREAU-NÉRET (A) L'Abondance la chasse, la Pêche, la Mois-
 son et la Vendange, — plafond destiné à l'hôtel Terminus
 1242 MORISOT (M^{me} H) Portrait de l'auteur
 1243 MORISSET (J-H I) Portrait de mon ami B.
 1244 — Le jour du professeur
 1245 MORION (A-P-I) H C La lutte pour la vie, — marine
 1246 MORIOT (A-A) H C Un village dans la Haute Saône
 1247 — Une matinée à Menton (Alpes Maritimes)
 1248 MOROT (A-M) H C Les danses françaises à travers les âges, —
 [plafond destiné à l'Hôtel de Ville]
 1249 MOSLER (H) H C L'heure de traire
 1250 — Le repas de noces
 1251 MOTILLY (J-G) Vieux lavoir à Chécy — Basse-Normandie
 1252 — Parc abandonné
 1253 MOTTI (H-P) H C Le 10 août 1792
 1254 MOTTI (H-P) Portrait de mon père
 1255 MOULARD (L) In avant
 1256 MOUJON GAUVIN (M^{me} I) Les grosclles
 1257 MOUSSIT (P-J) Panneau décoratif
 1258 MOUTI (P) Portrait
 1259 MOUTI-CHOLÉ (M^{me} C) Portrait de M^{me} Camille G.
 1260 MOYSL (E) H C Avant l'audience
 1261 — La prière
 1262 MULLER (M-T) Portrait de M^{me} G. T.

- 1263 MUNIER (T) Alerte
 1264 MUNKÁCSI (M de) H C Portrait de M^{me} P
 1265 MUNTZ (M^{me} M -J) Portrait de M le docteur Dufresne
 1266 MURATON (A) Portrait de M^{me} E F
 1267 MURATON (M^{me} J) H C Les petits amis
 1268 — Corbeille d'abricots
 1269 MURATON (L) Réveuse
 1270 — Portrait de M^{me} ***
 1271 MURRAY (A R -D) Mangolds
 1272 MYHR (M^{me} C) Etude — à Bonnières (Seine et-Oise)
 1273 NARDI (F) Effet du mistral — le matin
 1274 — Mistral et poussière
 1275 NIL-DUMOUCHEL (J) La bouillie
 1276 NÉMOZ (J B A) H C Expulsion
 1277 — Vertige
 1278 NETTLETON (W) Dans un chemin creux
 1279 — Soleil de décembre
 1280 NEUMANN (H) L'enfant prodigue, — triptyque
 1281 NYMARK (G) Un parlementaire
 1282 NICOLAS (M^{me} M -J) Portrait de M^{me} A N V
 1283 NOBILI (F) Cour d'un fondouck
 1284 NOBILLET (A -M) Les lis
 1285 — Chardons
 1286 NOIROT (L) Carrière abandonnée à Villerest (Loire)
 1287 NORMANN (A) Paysage en Norvège septentrionale — soir
 1288 — Cap Nord en Norvège — orage venant
 1289 NOVILLI (M^{me} M) Fleurs et bioche
 1290 NOYLS (G -L) Sous les palmiers au vieux Biskra
 1291 NOVAL (A) H C Un soir en Brenne (Berri) — chaussée de l'éting
 [de la mer Rouge, basses eaux
 1292 — Dans la baie du Mont Saint-Michel, à Saint Jean le Thomas
 1293 ODIER (J L) Environs de Grasse (Alpes Maritimes)
 1294 OLIVE (J B) H C Les îles vues de la Corniche — Marseille
 1295 — A Marseille
 1296 OLIVETTI (S) Dejeuner champêtre
 1297 OLIVIL BON (L) Portrait du docteur A M
 1298 — Au laboratoire — décoration pour l'hôpital de la Charité
 1299 OLIVIER (M^{me} G) Branche de cerisier et pavots
 1300 — Coin de pré
 1301 OOMS (K) Cupidon en chasse
 1303 ORANGL (M) Les gitanes d'Alcala, — Andalousie
 1304 OTÉMAR (E d) Coin d'atelier
 1305 OUTIN (P) H C Le pont à roulettes
 1306 PAGLS (A) Laure lisant les poésies de Pétrarque
 1307 PAUL (É) « Lechalier d'Lecheren » — matinee aux environs de
 [Corbigny (Nièvre)
 1308 — « L'appel des poules » le soir à Corbigny (Nièvre)
 1309 PAPE (J C) Soirs bois — forêt de Meudon
 1310 PAQUAU (G) « Deuil »
 1311 PARFONRY (P) Triste dimanche
 1312 PARGON (A -W) Matinee d'automne
 1313 PARIS (A) En deroute
 1314 PARIS (C) H C Bœufs charolais
 1315 PARLAGHY (M^{me} V) Portrait de M Lajos de Kossuth dictateur de
 1316 — Portrait de l'auteur [Hongrie en 1848
 1317 PARQUET (G) Hallali d'un dague
 1318 PARIOT (L) Le soir
 1319 PARYS (A de) L'indiscret
 1320 PASINI (A) H C Derviche en prière à la porte de la mosquée du
 1321 PATTIN (C) A la Cascade [sultan Ahmed, — Constantinople

- 1322 PAUL (L -A -A) Le clocher de l'église Sainte-Madeleine a Beziers
 1323 PAUPION (L) « Veuve »
 1324 PAYMAL-MOUROUX (M^{me} M -B) Pour les petits oiseaux.
 1325 PLARCE (C S) H C Portrait de M Paul W Barlett
 1326 — L'Annonciation
 1327 PLCRUS (F C) Laveuses sur la Touques , — Trouville
 1328 PELL (P) Les jumelles
 1329 IFLEGRINI (B) Vent blanche {matinée d'août 1889
 1330 PFLOUSL (Feu G L) H C Avanne, près Besancon (Doubs) —
 1331 PENNF (Ch O de) H C Bat leau dans l'étang de Solvie a Chantilly
 1332 — Pendant la chasse — chiens buvant dans une mare
 1333 PÉRAIRE (P) Un coup de vent — bles versés
 1334 — Matinée de decembre à Triel
 1335 PERRAULT (H) « Jeune »
 1336 PERRAULT (L) H C Repentir
 1337 — Petit Saint Jean
 1338 PERRET (M) Départ des puogues pour la peche , — Guet-N'dar
 1339 PERRY (R H) Portrait de M^{me} *** [Senegal) — juillet 1891
 1340 PESCADOR SAIDANA (F) Intérieur bïcton
 1341 PETIRS (M^{me} A) Chrysarilhèmes
 1342 PTILLION (J) Bords de la Maine
 1343 — A Paris
 1344 LETIT (A) Dans un cellier
 1345 PLTIT GERARD (P) La saison de lecture du Bon Marche
 1346 — Dans l'atelier
 1347 PETITJEAN (E) H C Floremont — village de Lorraine
 1348 — Chaumières flamandes — environs de Dunkerque
 1349 PETITVILLF (H L M de) La Graverie, près de Vire (Calvados)
 1350 PEYROL (R) La fontaine de Kerjouanno (Morbihan)
 1351 PLZANT (A) H C Plaine de Vandancourt (Oise)
 1352 — Givre.
 1353 PHILIPPAR QUINET (M^{me} J) Portrait de M^{me} C Q
 1354 LIBRAC (R G M de) Un prix de sagesse
 1355 PICARD (E) H C Les mariniens
 1356 — Le maiaudeur
 1357 PICARDET (L) Portrait de Zoska
 1358 PICHON (P A) H C Un coin de mon atelier
 1359 — Intérieur de ferme — Indre
 1360 PICHOT (L J) Portrait de M^{me} J V
 1361 PICOU (H P) H C Vision d'enfer
 1362 PIERREY (M) La mort de saint Jean de Dieu
 1363 PILLE (C H) H C Le bourgmestre de X
 1364 PILLE (M) Tristesse de Pasché abandonnée par l'Amour
 1365 PILINI (M^{me} M) Sortie de la grand messe , — Fin siere
 1366 PINCHART (E A) Le livre d'images
 1367 — La litiere
 1368 PIOF (E -A) Captive
 1369 — Printemps
 1370 PÏTARD (F) Portrait de M de N
 1371 PLACI CANTON (P) Pacage a Mouzon (Ardennes), — matinée de
 1372 POILLEUX-SAINT ANGL (L) Baptême [novembre
 1373 POINTILIN (A E) H C Le pays bas — Jura
 1374 — La montec
 1375 POIRIER (P) Chez ma tante
 1376 POITEVIN (F) Rue du Pave a Thiers — effet du soir
 1377 POLL (H) A travers champs
 1378 POMEY (L) Visite à l'atelier
 1379 POMIY (M^{ie} T) H C Portrait de M Charles Willems
 1380 POORE (H -R) Temps pluvieux
 1381 POPILIN (G) Portrait de M L D

- 1382 POPILIN (G) Portrait de M R I
 1383 PORCHIER (C-A) Le chemin de Roquebrune — Menton
 1384 PORTIER (M-M) Portrait de M C I.
 1385 — La bergère
 1386 POZIER (J) Brume matinale à Iragu sur-Ipte
 1387 PRIVOT-VAIRI (A) Scier d'iver à Courtry
 1388 PRINGET (M-I) Portrait de M W
 1389 PRIOL (I) H C Portrait de S G Monseigneur Fontenay
 1390 — Portrait de M A P, ingénieur au chemin de fer du Nord
 1391 PRIVAT (M) Giliers — nature morte
 1392 QUIGNON (I-J) H C Avoines en fleurs
 1393 — La plume au crepuscule — in d octol n
 1394 QUINSAI (P) H C La Vierge n ire
 1395 QUINTON (C) A Ormeson, —vue du grand val de Suev
 1396 — Crepuscul
 1397 QUOST (H) H C Fleurs à planter
 1398 RACHOU (H) H C Portrait de M I Y
 1399 RADO (H) Portrait de M N
 1400 RAFFI (J) H C Les confitures de roses, — a Megara (Grèce)
 1401 — Les saintes reliques au mont Parnasse (Grèce)
 1402 RAMBALD (A-M) L'étang du parc de la Voisine, à Clairefontaine.
 1403 RAMI (J-I) Le soir
 1404 RAMSDEN (W) Portrait de ma grand-mère
 1405 RAVANNI (G) Le calme
 1406 RAVAUT (R-H) H C Portrait de M R
 1407 — Saint Paul — 67 ans avant J C
 1408 RÉMY DE SARTI (M-M-M) Après le lail
 1409 RÉMYER DUMAS (M) Le goûter sur l'herbe
 1410 REID (G-A) Berceuse
 1411 RENARD (E) H C Premier sourire
 1412 — Portrait de M N
 1413 RENARD-BRAULT (H) Les vêpres
 1414 — Le pain bénit
 1415 RENAUD (M-I) Le chemin de la source — Salins (Jura)
 1416 RENAUDIN (A) Chrysanthèmes
 1417 RENAULT (G) Le vent
 1418 RENOUI (E) H C Portrait de M N
 1419 — Une partie de cartes
 1420 RISTIE (A) Portrait de M I M
 1421 RYNAUD (I) H C Les lavasses — Menton
 1422 RYNAUD (I-M) L'ag d'Hussein Dev p les Alger, — soleil levant
 1423 RYNOIDS-STUBBINS (W) I
 1424 RYNNER (M) Aux vèpres
 1425 RYANT (P-L) Convalescente
 1426 — Portrait de M P de L
 1427 RICHARD (J) Intérieur
 1428 RICHIBÉ (H) Le fort Saint Jean, — Marseille
 1429 RICHIMONT (A-P-M de) H C Le Sacrilège
 1430 RICHER (L) Route de Paris à Lyon — forêt de Fontainebleau
 1431 RICHIER (H-J) Misère
 1432 — Portrait de M Ch Hermans
 1433 RICHOMME (J) H C Tannerie s la Bevre, à Larn
 1434 — A Savignas-sur-Orge
 1435 RIDET (J) L'Azergu — été
 1436 RIDIER (M) Dm rescales
 1437 RIGOLOT (A-G) Carrère de Saint Maxim — O
 1438 — La Mare aux fies — fct d Fontainebleau
 1439 RIOU (I) Le Capricieux du Mère, — for de l'île-rel — entente
 1440 RIVAILLON (M) M-L de la) Raisons d'esp

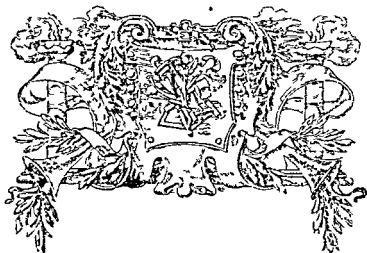
- 1441 RIVIERI (C G) Figue, raisins et cerneaux
 1442 ROBALDI (A T) « La poiponnier », — pêche Bonne-Nouvelle
 1443 — Portrait de M^{me} M
 1444 ROBLRT FIBURY (T) H C I architecture
 1445 — Portrait de M J C
 1446 ROBLRT GODIN (M^{me} J) Portrait de M^{me} M D
 1447 ROBLRTS (M^{me} I -W) « Bien heureux ceux qui pleurent, parce qu'ils
 [seront consolés »
 1448 ROBINET (P) Château de Chillon — effet d'orage, lac de Genève
 1449 — Le printemps au pied du Righi
 1450 ROBINSON (D F) Soirée d'été
 1451 ROCCA (A de la) Rivière de Bastelica Corse, — juin
 1452 ROCHI (A) La Clyde
 1453 ROMANI (M^{me} J) H C Bianca Capello
 1454 — Manuela
 1455 RONGIER (M^{me} J) Portraits de M^{me} A N et de son fils
 1456 ROOKL (H P A DU BLISSON) Vache au repos
 1457 ROOSVAI KATSLI NUS (M^{me} G M) In Bretagne
 1458 ROOT (R M) Jeune fille aux roses
 1459 ROSIER (A) H C Crépuscule dans la lagune — environs de Venise
 1460 ROSZMAN (M^{me} A) Portrait
 1461 ROLBY (A) Fleurs et nature morte
 1462 — Joy au feu — nature morte
 1463 ROUFFET (J) Le chemin de la gloire
 1464 ROUFFIO (P) Portrait de M^{me} de B
 1465 ROULLIET (G) Radé de Saint Louis (Sénégal) — effet du matin
 1466 ROUILLET (C H) Vendanges
 1467 ROUSI (R -W A) The flood of pit
 1468 — The coming storm
 1469 ROUSSEAU (I) Nature morte
 1470 — Oignons
 1471 ROUSSEI (G F) Le corps de Marceau rendu à l'armée française
 1472 ROVEL (H) Le service obligatoire
 1473 — Carmencita
 1474 ROY (M) H C En campagne, — zouaves et chasseurs à pied
 1475 — Chez l'habitant, — artillerie
 1476 ROYBER (F) Portrait de M Louis Prétel
 1477 — Portrait de M^{me} Juana Romani
 1478 ROYER (H) Portrait de M^{me} M
 1479 — Scène de la vie de Bacchus
 1480 ROYER (L) Auxilium Patriæ
 1481 — L'Amour et Psyche
 1482 ROYET (H) Portrait de M L D
 1483 ROZIER (D) H C Pavots — panneau décoratif
 1484 — Un coup de filet
 1485 RUDAUX (H L) Torpilleurs par un gros temps
 1486 RYFL (L) H C Le chemin du moulin de la Galette le dimanche
 [sous Louis XV
 1487 — L'Art présentant à la Ville de Moscou la Peinture et la
 [Sculpture françaises, — panneau décoratif
 1488 RUYSSCHER (J de) Forêt de Fontainebleau — juin
 1489 — Forêt de Fontainebleau — octobre
 1490 SAIN (P J M) Matinée amusée à Vignos, — décembre
 1491 — Soirée d'automne en Normandie
 1492 SAINT GÉRAN (A de) Le four à chaux — Villefranche sur Mer
 1493 SAINT-GERMIL (J) Fin d'une course de saureaux — Seville
 1494 — Bailado de Fiamanca — Seville
 1495 SAINTIN (J E) H C Réverie
 1496 — Portrait de M^{me} S G
 1497 SAINTPIERRE (G C) H C Portrait de M^{me} I M

- 1498 SAINTPIERRE (G C) H C Portrait de M^{me} de G
 1499 SALA (I) H C Portrait de S A la princesse Lulalie
 1500 — Un temp d'attente
 1501 SAIGADO (J -A) Portrait de M Adrien Demont
 1502 — Jesus
 1503 SAILÉ (I) Arins au concile de Nicee
 1504 SAUBES (D L) Portrait de M^{le} L L
 1505 — Portraits de M^o Alice C et de M Edmond C
 1506 SAUVAGI (M L) In rade de Trouville
 1507 SAUVIGNIER (I -A) Avant la pluie — Vienne la Ville (Marne)
 1508 SAUZAY (A -J) H C La vieille celuse de Notre Dame-de-la Ga-
 renne — bords de la Seine
 1509 — L'église de Saint Pierre la Garenne
 1510 SCALBERT (J) La fosse aux ours
 1511 SCHAAW (P) Le cloître de Saint Remi, actuellement l'hôtel-Dieu de
 1512 SCHERRER (J -J) Charlotte Corday à Caen. [Reims
 1513 SCHUMERMAN (I) Trafiquant tunisien
 1514 SCHMITT (P I I) H C Matinée de juillet à Saint-Evras sur Morin
 1515 — La porte de Châtillon — Paris [(Seine-et Marne)
 1516 SCHOMMER (I) H C Portrait de M^{me} D
 1517 — Portrait de M J S
 1518 SCHOTT (M) Chapelle de la Vierge — Saint Sulpice
 1519 SCHRIEBER (C B) Incouragement
 1520 SCHRYVER (L de) « Fleurs z-vous ! »
 1521 SCHULTZBERG (A -J) Les bords de la Seine en hiver
 1522 SCHULTZHEIM (M^o I I de) « Chans de course au cheval
 1523 SCHULTZHEIM (I F) H C Portrait
 1524 — Chariage dans les Voies d'Alsace
 1525 SCHWARTZ (M^o T) H C Ircres et surs, — portraits d'enfants
 1526 — Fleurs
 1527 SCOTT (H I) Famille paysanne
 1528 SIBILLAL (P) Isiere de bois à Labrèle (Gironde)
 1529 — Mars — dans le bois à Labrèle (Gironde)
 1530 SLIGNAC (P) Image
 1531 — Montre moi tes dents
 1532 SIQUER (A) Sauve qui peut
 1533 — « L'appel au plus fort » — poussins
 1534 SINGINT (L -I) Marengo — 14 juin 1800
 1535 SILLARD (T -I -M) Au pays des brouillards
 1536 SILBURN (A) Portrait
 1537 SIMON (I) Portrait de M^{me} A L
 1538 — Portraits d'enfants
 1539 SIMON (P) Portrait de M^o J B
 1540 SIMONET (L) L'étang de Brismich — matinée de mai
 1541 — Le coteau de la Moneca — gélée blanche
 1542 SINIBALDI (P J R) « Claire, dis-nous la chanson »
 1543 — Portrait de M^{me} G
 1544 SIROU (A) La rivette de la Bourboule
 1545 SMITH (I -H de) Une réprimande
 1546 SMITH (I B) Rentree des champs
 1547 SMITH (M M) Portrait de M^o J -C
 1548 — L'enfant malade
 1549 SMITH LEWIS (J) Apr's le grain — la coupe de go mon dans la
 1550 SON (J) Les b'les au matin [Haie de Saint Vito
 1551 SOUZAINTO (A C d) Tête d'acier
 1552 SOUZAINTO (J J de) H C Reparation du bateau
 1553 — Réverie
 1554 SOYER (I) H C Fleurs
 1555 STICK (P A) Un soir
 1556 STIERSTEN (G) Matinée d'hiver en Norvège

- 1557 STEWART (J L) « Roba da scirocco », — Venise
- 1558 STONGUL (I) La Vierge au Golgotha
- 1559 STORY (J) Portrait de M^{me} D
- 1560 STRELTON (A) Golden summer
- 1561 STRULTZEL (O) Un jour en mars
- 1562 STUTZ (L) Une difficulté
- 1563 SUDDA BIL (L D) En Bretagne
- 1564 SURAND (G P A) Tentation
- 1565 SYLVESTR (J - N) H C Lponine et Sabinus
- 1566 TABARY (E) Atelier de retouche photographique
- 1567 TACONLT (M - J) Maison de p^{re}aux a Saint Vige
- 1568 TAGGART (G) Travailleurs des champs
- 1569 TANGUY (L) Novembre — étang sous bois Tilly (Seine et Oise)
- 1570 — La Bievre — parc d Arcueil (Seine)
- 1571 TANZI (L) H C Printemps
- 1572 — Portrait de M M
- 1573 TARDIEU (V) Portrait de M^{me} P
- 1574 TATTIGRAIN (F) H C Lntree de Louis XI à Paris 30 aout 1461
- 1575 TALPIN (J Ch C) Le cimetiere arabe de Laghouat
- 1576 — La rue Maklouf a Laghouat
- 1577 TAUBIN (L) Dans les Tybils a Bellevue
- 1578 — Aux Bruyères a Sevres
- 1579 TAYERNIER (P) Retour de destination
- 1580 TAYLOR (T) Le bouig de Poca — Bretagne
- 1581 — Poca Bretagne — le vieux chemin
- 1582 TENRE (H) Un cotillon
- 1583 — Le goutei
- 1584 TESSIER (L A) Mauvaise pensee
- 1585 — Coin d atelier
- 1586 THIÉRIAT (Ch J) Loued Bskra
- 1587 THILFANOI (F) H C Portrait de M^{me} D
- 1588 THOLLLT (A) H C Tournedes sui Seine (Lure)
- 1589 — Bords de la Seine
- 1590 THIRION (L R) H C « Les barques ne rentrent pas » — Buch
- 1591 — Portrait de M^{me} P
- 1592 THIROUX (H V) La ceramique — l atelier de decoration
- 1593 THIVIER (L I) Portrait de M Cendre directeur des chemins de [sei de l Etat
- 1594 — Portrait de M^{me} N
- 1595 THOLLER (R) Prunes et pecl es
- 1596 THOMAS (feu Ch A) Sur une terrasse a Honfleur — lever de lune, [juin
- 1597 — Nature morte
- 1598 THOMAS (P) Premieres communiantes
- 1599 — Leçon de lecture
- 1600 THOMAS (S S) Victime innocente
- 1601 THOMPSON (Miss I) Fisher folk, — pêcheuses
- 1602 THURNER (G) Les papavars — soleil du matin
- 1603 — La prochaine gibelotte
- 1604 THIS (G) Baigneuse
- 1605 THILLER (P P) La lecture
- 1606 — La toilette
- 1607 THIMERMANS (L) Lntree au port, — matin brumeux
- 1608 TITCOMB (W H I) Lours de mer
- 1609 TOILIT (T) L'écl o
- 1610 TOUDOUZI (I) H C Octobre
- 1611 TRAVIER (J - B - J) H C Dans les los
- 1612 TRÉMOUËRES (R) Un the a l atelier
- 1613 TRIGOLLIT (H) Atelier de mouleirs
- 1614 TRIQUIT (J - O) Le départ
- 1615 — Portrait de M M
- 1616 TRONCI (F) Portrait de M^{me} L T .

- 1617 TRONIL (F Ch) Un coin de quai du Katendyck à Anvers
 1618 TRUCHLT (L A) La place Clichy — après la pluie
 1619 — Le boulevard de Clichy — effet de neige
 1620 TRULSDEL (G S) Le goutei du berger
 1621 — Vaches au bord de la rivière
 1622 TRUPHLM (A) H C Alcole
 1623 — Portrait de M Deluns Montaud député
 1624 TUCKER (T S G) Un appel pressant
 1625 TURNER (M S) 11^e de
 1626 TUXEN (L) H C Agar et Ismael
 1627 — La fuite en Egypte
 1628 UHL (F) A la mosquée Kaid bey — le Caire
 1629 UMBRICH (H) Portrait de M Henry Boucher député
 1630 — Dans la montagne — Vosges
 1631 VALADON (J I) H C Les saintes femmes en prière devant le saint
 1632 — Mater dolorosa [sépulcre]
 1633 VALLET (A) La glaucuse de pommes
 1634 VALLET (M^{me} F) Les deux roses
 1635 VALLET (R) Le défilé
 1636 VALLOIS (P) Souée d'octobre
 1637 VAN AKEN (L) Misère humaine
 1638 VAN BIEBROECK (J I I) Valkyries, — mythe scandinave
 1639 VAN DAMME SYLA (F F) Les boulevards
 1640 VAN DIEN BOS (G I -M) Immigrés
 1641 VAN DER WYDIEN (H) Retour de la pêche — Hollande
 1642 VAN PARYS (M^{me} L) Portrait de ma fille
 1643 VASSELON (M^{me} M) Portrait de M^{me} Jeanne Bos
 1644 — Portrait de M^{me} L
 1645 VAUTHIER (F) Portraits
 1646 VAUTHIER (P L L) La Tyne à Newcastle — vue prise du Gateshead
 1647 — A la fête de l'Espérance des Invalides
 1648 VAYSON (P) H C Le chemin du miracle — Vaucluse
 1649 VIBIER (J) Saint Simeon le Stylite
 1650 — Portrait
 1651 VEDDER (S H) Tête de jeune fille
 1652 VIERDI (J) L'iver — paysage
 1653 VIERDI (J V) L'clos
 1654 VERGÈS (J B de) Petit lever d'une Parisienne
 1655 VERSAILLES (Fou P I) Fleurs d'automne
 1656 VEYRISSAT (J-J) H C La dernière charrette de blé
 1657 — Retour des champs
 1658 VIBERT (J G) H C Le médecin malade
 1659 — Le désespoir de Polichinelle
 1660 VINNET (J) Un coin dans le Jura
 1661 VILLI BLASSIN (M^{me} J) Fontaine en cuivre et blâs
 1662 — Le cidre en fleurs
 1663 VIMAR (N S A) Ma chienne
 1664 VIMONT (F) Bellum nefas
 1665 VISCONTI (A) Casque et épée
 1666 VOIGT (A) Avant l'orage
 1667 VOILLI MOI (C) H C Avril
 1668 — l'itude
 1669 VOIRIN (J -A) Artillerie à cheval
 1670 VOILLIET (H) Cathère
 1671 VOLLOX (A) H C Portrait de M^{me} Rende M
 1672 VOIZAU (P I) Portrait de M G G
 1673 VUILLI FROY (F de) H C Dans le pays basque
 1674 — Une posada en vieille Castille
 1675 WAGRIZ (J) Chant du soir
 1676 — Portrait du Dr I Neumann

- 1677 WAILL (M^{me} L R) Portrait de l'auteur
 1678 WAIKLER (J - V) La batterie
 1679 WALLIN (J - T) H C La maison mortuaire
 1680 WALLIT (A) Le puits de Pen er men — Arradon (Morbihan)
 1681 WALTON (C V) Portrait
 1682 WATELIN (L V) H C Pre communal en Normandie
 1683 WADGH (M^{me} I) Pierrot
 1684 WILKS (L , lord) H C Les obseques d'un fakir à Benares
 1685 WEISS (G) Laverie
 1686 WLISSLER (Ch L A) Tisserand — Frauche Comte
 1687 WEISZ (A) H C L'antenne
 1688 — Marchande de pommes
 1689 WENCKER (J) H C Basilica
 1690 — Portrait de M^{me} A H
 1691 WINTWORTH (M^{me} C C) Pour les pauvres
 1692 WERTHLIMER (G) Vision [Louis XVI guillotiné de Venise et bibelots
 1693 WIAIT (E) Candélabre sucrier et plateau argent vase amethyste
 1694 WIECZORCK (M) Soleil de mai
 1695 WILLIAMS (F) H C La convalescente [G. v Legrand
 1696 WINTLER (P de) H C Portrait de M le sénateur et maire de Lille
 1697 — Portrait de Monsieur H évêque missionnaire
 1698 WISINGER FLORIAN (M^{me} O) Un matin sur la plage — Abbazia
 1699 WISSE Un marche difficile — nouveau du Cauc [Adriatique)
 1700 WORMS (J) H C Chez le fumeur
 1701 WUHRIER (L - Ch) Lile Seguin et le pont de Sevres — environs
 1702 WITSMAN (M^{me} J) La prairie rose [de Paris
 1703 WIRZ (f) Soirée d'automne — coteau de Provence
 1704 — Soir
 1705 YON (f Ch) H C Un calvaire dans la dune
 1706 — Le ruisseau de Dannes
 1707 YIRMAN (L Jc) Portrait de M le docteur Wairenez
 1708 YON (A) H C Portrait de M Kellner
 1709 — Portrait du professeur Peter
 1710 ZACHARIL (H - L) Portrait de M^{me} ***
 1711 ZAWISKI (f) Souvenirs
 1712 ZILRI (S) Le lendemain du diner
 1713 ZO (A) Portrait de M G [facture de Beauvais
 1714 ZUBER (J - H) H C L'hiver — carton de tapisserie pour la manu
 1715 ZUBER BUHLER (f) Portrait de M^{me} Denise de V
 1716 — Injun — bords du Long [Hauts Alsace)
 1717 ZWILLER (A) Une leçon à l'Institut des jeunes aveugles d'Ilzach
 1718 — Les gros bonnets du village, — Haute-Alsace



SCULPTURE

- 2201 ABARY (M^{lle} M - M) M^{lle} Marie C — médaillon, plâtre
 2202 ADAM LI NÉRU (M^{lle} L) Chien lévrier, — cire
 2203 ADAM (M^{lle} L S) Sainte Geneviève — statue pierre
 2204 — La reine de Saba — buste, plâtre
 2205 ADIERSPARR (R) La vague — statue, plâtre
 2206 AIZLIN (I) H C Le loup et l'agneau — groupe plâtre
 2207 AKIRMAN (W) Portraits, — médaillons, bronze et plâtre
 2208 ABLERTLLFUVRL (L I) H C La muette des bois — statue, plâtre
 2209 ALBISUTH (N) Petit Bacchus — statuette, marbre
 2210 ALLAR (A) H C M^{lle} *** buste marbre
 2211 ALLARD (J) Médaille terre cuite
 2212 ALLOUARD (H I) H C M^{lle} A — buste marbre
 2213 — M^{lle} B — médaillon, marbre
 2214 AMIEL (L R) M^{lle} A — buste, terre cuite
 2215 AMY (J - B) Marc Bonnefoy, — buste, terre cuite
 2216 — Pêcheurs du Rhône — buste, plâtre
 2217 ANCHIOTTI (I) M le D Magiot — buste
 2218 ANDRIE (A) Amygdale — statue pierre
 2219 — M Henri Cam, artiste peintre — buste, terre cuite
 2220 ANGLER (Miss B) « Un jeune Vénitien », — buste, plâtre bronze
 2221 ANGLIS (J) « Idylle » — statue bronze
 2222 — « Gavroche » — statue, plâtre
 2223 ARIAS (A) Mort de Jésus — groupe, marbre
 2224 — Jeune maraîchère — groupe, bronze
 2225 ARLIN (A) Etude — buste plâtre
 2226 — Etude — buste, plâtre
 2227 ARRONDELLI (F) Paesante — buste marbre
 2228 ASCOLI (J) M I A G — plaquette, bronze
 2229 ASTANIERES (E - C, coméd) Un coup manqué — statuette marbre
 2230 — M^{lle} la baronne de M — buste, marbre
 2231 ASTRUC (J B) M B — buste, plâtre
 2232 ASTRUC (J) H C « Carmen » — buste, bronze
 2233 ASSI (H d) Cheval et chien — groupe, cire
 2234 AUBAN (P) Six médaillons plâtre
 2235 — Un médaillon marbre
 2236 AUBERT (P) M G — buste, plâtre
 2237 AUBERT (P) Hector Allemand — buste, marbre
 2238 AUDIPERLE (M^{lle} J) Etude, — statuette, plâtre.

- 2239 AUGUSTE (A) M *** , — buste terre cuite
 2240 AÏETTES (M^{le} J des) M^{le} de la Roche Commiers , — médaillon,
 2241 AZUMA (E) M \ — buste, plâtre [plâtre
 2242 AZIBI RE (J) M^{me} *** — médaillon, terre cuite
 2243 AZURE (H - F) M^{le} I H , — buste, plâtre
 2244 BABILL (C - D) M^{me} B — médaillon plâtre
 2245 BACQUET (P) M Armand Marin — buste, plâtre
 2246 — M G Hollev velocipédiste champion de France (1885,
 [1886, 1887) — buste, plâtre
 2247 BAILLY (C - F) Chiromancie, — groupe, plâtre
 2248 — M^{me} L B — buste plâtre
 2249 BAILLY (P - E) Pêcheuse lorientaise — statuette plâtre
 2250 BAIN (G M) M Charles Macquet — buste, marbre
 2251 BALLONI (J) « Isaac — statue, plâtre
 2252 — M^{le} Talouideck — buste terre cuite
 2253 BARDELL (L - R) M F , — buste bronze
 2254 BARRAU (G M V) La gloire — statuette plâtre
 2255 — Mon père — médaillon terre cuite
 2256 BARRAU (T I V) Matho et Salambo — groupe marbre
 2257 BARRIAS (L L) H C Jeanne d'Aic prisonnière, — statue marbre
 2258 — Ricord — statue bronze
 2259 BARSOTTI (A) Médaille plaqué
 2260 BARTHÉLEMY (R) H C M Alph G — buste, plâtre
 2261 BARIHOLDI (F A) Washington et Lafayette, — groupe, bronze
 2262 BASLY (E de) Vénus à la coquille, — statue, plâtre
 2263 BASSLET (L) M le docteur G Barbezieux — buste, plâtre
 2264 — Les Lettres les Sciences et le Droit — bas relief, bronze
 2265 BASTET (A) H C Madeleine, — statue, marbre
 2266 — Fête à grand maman, — buste, marbre
 2267 BASTIE (I) Le général V — buste, plâtre métallisé
 2268 BAWLINS (J) « Mon ami Dorange », — buste, plâtre
 2269 — M V , — buste, bronze
 2270 BAYLON (L) « Naufrage » — figure, plâtre
 2271 BAZOR (A L) M^{me} la comtesse J de Givry, — médaillon, bronze
 2272 BLAUVAIS (J B). M A R . — buste, terre cuite
 2273 BECKER (F - H) Mon ami N , — buste, plâtre
 2274 BECQUET (J) H C M^{me} P , — buste, marbre
 2275 — M^{me} \ — buste, marbre
 2276 BLER (F) H C « Panem propter Deum », — statue, marbre
 2277 — « Réveil », — statue, plâtre
 2278. — Le Printemps — statuette, bronze
 2279 BIGARIE (M^{le} R) Médaille, plâtre [plâtre
 2280 BIGUINÉ (M I) M Demôle vice président du Sénat, — buste,
 2281 BIGOUIN (P I.) Sainte Philomène, martyre, — statue plâtre
 2282 BÉNLT (I P) M Émile Lebon — buste, plâtre
 2283 — M Maurice Cohn, — buste, plâtre
 2284 , — Jesus rencontrant sa mère, — bas relief, plâtre
 2285 BLANGY-PUYVALLÉ (G de) S I le cardinal Manning, — statue,
 2286 — M le comte de Keratry — buste, bronze [plâtre
 2287 BENOIT (P M) M le docteur Paillasson, conseiller général du Rhône,
 2288 BÉFARD (I) M Georges S , — buste, plâtre {— buste, plâtre
 2289 — Quatre médaillons — bronze et plâtre
 2290 BÉRGER (M^{me} C) M \ , — médaillon, plâtre
 2291 BÉRGIS (I) Iarsifal, — statue, plâtre
 2292 BERNARD (H) M G — médaillon, plâtre
 2293 BERNARD (J - A) M Mercier, — buste, plâtre
 2294 BERNARD (I) Petite fille — médaillon bronze
 2295 — Frère et sœur, — médaillon, plâtre
 2296 BERNARD (P) Repentir, — statuette, terre cuite
 2297 BERNARD (V) M B P des P - O . , — buste, marbre

- 2298 BERNSTAMM (L.). H. C. S. A. I. le grand-duc Alexis; — buste.
 2299 — M. de Laboulaye; — buste, bronze. {marbre.
 2300 BERNSTEIN-SINAYEUF (L.). M. Léon Reynier; — buste, bronze.
 2301 — M. le comte Gaston de Valdeck; — buste, bronze.
 2302 BERTHET (J.-C.). Médaillon, plâtre.
 2303 BERTHOUD (P.-F.). M. le lieutenant D...; — buste, plâtre.
 2304 — M. J. K...; — buste, plâtre.
 2305 BERTOZZI (L.A.). M. l'abbé Th. T...; — buste, plâtre.
 2306 — M^{me} M. de V...; — buste, plâtre.
 2307 BÉRY (L.-J.-B.). Deux médaillons, plâtre.
 2308 BEUQUE (L.). M. Salneuve, ancien sénateur; — buste, bronze.
 2309 BÉVILLE (P.-J.-A.). Un médaillon, plâtre.
 2310 BEYLARD (M^{me} A.). Edmond; — médaillon, terre cuite.
 2311 BEYLARD (G.), H. C. M. Mirman; — buste, terre cuite.
 2312 — Peau d'Âne; — statuette, plâtre.
 2313 BIGEON (H.). Trois médaillons; — argent et bronze.
 2314 BIRON (H.). M. C. Bermyn; — médaillon, plâtre.
 2315 BISSON (L.-L.). Surprise; — statuette, plâtre.
 2316 BLANC (Ch.). Le petit Léon; — buste, plâtre, teinté.
 2317 BLANCHARD (J.). H. C. Andromède; — statue, plâtre.
 2318 — Tête d'étude; — buste, bronze.
 2319 BLOCH (M^{me} L.). Henri de Bornier; — buste, plâtre.
 2320 BOGDANSKI (S.). M. Chrétien Lang; — buste, bronze.
 2321 BOGINO (L.-L.). M^{me} G...; — buste, marbre.
 2322 BOGINO (F.-L.). H. C. M^{me} Benoist, avoue honoraire; — buste, mar-
 2323 BOHLEAU (A.-F.). M. X...; — buste, plâtre. {bre.
 2324 BOISSEAU (M^{me} M.). M^{me} H...; — buste, plâtre.
 2325 BOISSEAU (L.-A.). H. C. Les fruits de la guerre; — groupe, plâtre.
 2326 — Monument Rognon (cimetière du Père-Lachaise); —
 {modèle en plâtre d'un bas-relief exécuté en marbre.
 2327 BONDOEL (L.). Samson incendiant les moissons; — statuette, plâtre.
 2328 BONHEUR (L.). H. C. Cuirassier; — statuette, bronze argenté.
 2329 — Chasseur d'Afrique; — statuette, bronze argenté.
 2330 BONNIFOND (G.). La Jeunesse; — médaillon, plâtre.
 2331 BORDÉ (P. de). M^{me} la comtesse de D...; — buste, marbre.
 2332 — Marie; — buste, marbre.
 2333 BORDUS (H.). Indigène de l'Inde; — buste, plâtre.
 2334 BOTTEE (L.-A.). Nuit de printemps; — statue, plâtre.
 2335 BOUCHER (A.). H. C. Le repos; — statue, marbre.
 2336 BOULLON (T.-H.). L'Amour fuyant la mère; — statue, plâtre.
 2337 — Portrait de mon père; — statue, plâtre.
 2338 BOULLIOT (J.-E.). M^{me} de G...; — médaillon, plâtre.
 2339 BOULLIOT (P.-E.). M. Caudécher; — buste, plâtre.
 2340 BOURLET (E.). La pudeur; — statuette, marbre.
 2341 — La musique légère; — statuette, bronze.
 2342 BOURGEOIS (M.). H. C. M. Jules Cohen; — buste, marbre.
 2343 BOURGEOY (J.). Salomé Apollinaire, célèbre la comédie; — buste.
 2344 BOURSIER (M^{me} T.). Le guer; — statuette, terre cuite. {marbre.
 2345 BOUTELLIER (J.-E.). M. A. L...; professeur à la faculté de droit;
 2346 — Bataille de fleurs; — statuette, marbre. {— buste, bronze.
 2347 BOUTRY (L.-H.). Chasseurs; — groupe, bronze.
 2348 BOUVAL (H.). Portrait de mon père; — buste, plâtre.
 2349 BOZZI (L.-G.-A.). M. V. D...; — buste, terre cuite.
 2350 BRACH (M^{me} M.). Une fille à la fontaine.
 2351 — M. le Dr M...; — buste, marbre.
 2352 BRACON (L.). L'Éclair; — statue, marbre. {— buste, plâtre.
 2353 BRASSEUR (L.). Pierre Giffard dans son bureau, dans le Palais
 2354 BRIBES (M. J.). M^{me} ...; — médaillon, plâtre.
 2355 BRIDEN (D.). M. Lafont, avocat; — buste, plâtre.
 2356 BRINER (M^{me} M.). M. J. A...; — buste, plâtre.

- 2357 BRITTAULT (F) Vache au pre — bronze
 2358 BROUSSARD (V) M D — buste plâtre
 2359 BRUGNIOT (G -G) Portant — médaillon terre cuite
 2360 BRUYNEL (V) Bad nage — groupe plâtre
 2361 BULENS (R) Marguerite — buste plâtre
 2362 BUNDGAURD (A -J) Feu follet — statue plâtre
 2363 BUREAU (M -G) M -e Bettie C — médaillon plâtre
 2364 BUREAU (L) Buste — plâtre [raie — buste plâtre
 2365 BUSSIÈRE (E) Gringoire poète he aut d'armes a la cour de Lor
 2366 CABUCHET H C Le bienheureux Clamel mariste maître en
 [Océanolo 23 avril 1841 — groupe plâtre
 2367 CADOUX (E M) Le colonel Goureau — buste plâtre
 2368 CAILLIAUX (M -M) M E G — buste plâtre
 2369 CAIN (A) H C Groupe de tigres — plâtre
 2370 CALDLR (A S) Cordelia — buste plâtre
 2371 CALIMAQUEL (P E) M le docteur de Lajaire — buste plâtre
 2372 CALIOT (J) Trois médaillons marbre
 2373 — La seve — bas relief bronze
 2374 CALVET (G) Buste — terre cuite
 2375 CAMEL (Th P) M L L — buste plâtre
 2376 CAMPAGNE (D) Ven s desarme l'ennemi endormi
 2377 M -e M — buste marbre
 2378 CANA (E A) M -e E V — médaillon plâtre
 2379 CAPELLARO (C R) M Aubert — buste bronze
 2380 CAPELLARO (P G) Le D luge — groupe marbre
 2381 CARAVANITZ (A) Sainte Vierge — statue plâtre
 2382 — M Hebrt — buste plâtre
 2383 CARION (L A) M -J H — buste plâtre
 2384 CARL (J A) Jacques Augustin — buste marbre
 2385 — Jean Baptiste Thierry — buste bronze
 2386 CARLE (J) M -I G — buste terre cuite
 2387 CARLES (A J) H C Mon ami le peintre Armand Beiton — buste
 2388 CARLIER (I J) H C M -e Roland — buste plâtre [bronze
 2389 — Trois médaillons — plâtre
 2390 CARLUS (J) M le D Ruault — buste plâtre
 2391 CARRIER BLILLUSL (L R) La charmeuse de pantlières — sta
 [tuelle marbre et bronze
 2392 CARVIN (L A) Cochon d'Inde à poil sé — marbre
 2393 CASILLA (M -e L) Bas reliefs — cire
 2394 CASINI (M -A) La Clarie — groupe plâtre
 2395 — Il ne fait plus clair — statuette bronze
 2396 CASINI (I) Cinq médaillons — plâtre et bronze
 2397 CASSAS (O) Trois médaillons — plâtre
 2398 CATANEO (C) M -e la comtesse de V — buste marbre
 2399 CAUCHOIS (E) M -A — médaillon plâtre
 2400 CAUSSL (J) « Luterpe » — statue plâtre
 2401 CERIBELLI (C) La Jeunesse — liste marbre
 2402 CHAMBARL (L L) H C M -e Henriette Chambard — buste terre
 2403 CHAMOLAY (A) M -e Chamolay — buste terre cuite [cuite
 2404 CHAMPLIL (J B) M J C — médaillon plâtre
 2405 CHAMPION (B C) M C — buste plâtre
 2406 — M L O — buste plâtre
 2407 CHAPLAIN (L L -C) M T II — buste marbre
 2408 CHAPIUY (V) Deux entées — groupe bronze
 2409 CHARDONNET (A de) La Walkyrie endormie — statue cire
 2410 CHARMLIL (M -e M) M — buste plâtre
 2411 CHARRON (A) Le sommeil de l'enfance — groupe plâtre [bronz
 2412 CHASTANT (A) Le lieutenant colonel Jourdy — médaillon
 2413 CHATTAUGOMBLRT (A) Le jeune Maurice — médaillon terre
 2414 CHATROUSSE (L) Nouricière — groupe marbre • [cuite

globe
[plâtre

- 2415 CHATZ (B.). Le dernier baiser de la mère de Moïse; — statue, plâtre.
 2416 CHAVALLIAUD (L.-J.). M. M. de P...; — statue, marbre.
 2417 — « Génie de la Liberté »; — monument, bronze.
 2418 CHEMIN (J.). Taureau de combat; — bronze.
 2419 CHEREAU (E.-J.). M. A. C...; — médaillon, bronze.
 2420 CHEZELLES (M^{lle} C. de). M^{lle} Elisabeth de M. F...; — buste, marbre.
 2421 — M. Richard de C...; — buste, plâtre.
 2422 CHRÉTIEN (E.-E.). B. G. Bonheur maternel; — groupe, marbre.
 2423 CHRÉTIEN (M^{me} L.). M^{me} A...; — médaillon, plâtre bronzé.
 2424 — M^{me} B...; — médaillon, plâtre teinté.
 2425 CHRISTOPHE (Fou E.). H. G. Le baiser suprême; — groupe, marbre.
 2426 CHOPPIN (P.-F.). Le bain de Diane; — statuette, plâtre.
 2427 — La Tour d'Auvergne, premier grenadier de France; — buste,
 2428 CLAU (A.). Le sommeil; — fragment de groupe, plâtre. [plâtre.
 2429 CLAUDET (M.). Un petit roi mage; — buste, bronze.
 2430 CLAUS (E.). 1^o Quatre médaillons, bronze; — 2^o Un manche de canif,
 [argent; — 3^o Cinq portraits, cire et plâtre.
 2431 CLAUSADE (L.). M^{me} ***; — buste, marbre.
 2432 CLERGET (A.). M^{lle} L. R...; — médaillon, bronze.
 2433 — M. Garçon; — buste, plâtre.
 2434 COCHI (E.). Epave; — statue, plâtre.
 2435 — Mater Dei, ora pro nobis; — bas-relief, plâtre.
 2436 COHEN (M^{me} K.-M.). Tête d'homme; — buste, plâtre.
 2437 COLLE (Ch.-A.). Le menuet; — groupe, plâtre.
 2438 — M^{me} J. T...; — buste, plâtre.
 2439 COLLET (Ch.). Joueur de croquet; — statue, plâtre.
 2440 COLOMBIER (M^{me} A.). M. Thévenet, sénateur; — buste, marbre.
 2441 — M^{me} M...; — buste, marbre.
 2442 CONVERS (L.). Enigme; — bas-relief, plâtre.
 2443 — La cigale; — statue, plâtre.
 2444 CORBIN (C.-E.-G.). M. le comte de V...; — médaillon, plâtre.
 2445 CORBIN (J.-A.). M. T...; — médaillon, plâtre.
 2446 CORDONNIER (A.-A.). H. G. En détresse; — statue, plâtre.
 2447 COSTET (A.). Jeanne d'Arc; — statue, plâtre.
 2448 COUDRAY (Ch.-G.). Aquila; — statuette, bronze.
 2449 — Tahosor; — statuette, plâtre.
 2450 COUGNY (L.-E.). H. G. Carnot; — statue, marbre.
 2451 COULON (J.). Rêve d'amour; — groupe, plâtre.
 2452 — M. Gerville-Réache, député; — buste, marbre.
 2453 COUTAN (M^{me} L.). « Source »; — statue, marbre.
 2454 — M^{me} Maldague; — buste, marbre.
 2455 COUTHEILLAS (H.). M. E. B...; — buste, plâtre.
 2456 CRANNEY-FRANCESCHI (M^{me} M.-J.). Galatée; — statue, plâtre.
 2457 CRAUK (G.). H. G. Le général Faidherbe; — buste, marbre.
 2458 — Corbon, sénateur; — buste, marbre.
 2459 CRÉNIER (H.). Tête; — étude, plâtre.
 2460 CRESP (H.). Deux médaillons; — plâtre.
 2461 CROCQUEFER (E.-A.). Deux médaillons; — bronze.
 2462 CROISY (A.). H. G. L'Architecture; — statue, marbre.
 2463 — Toilette de la poupée; — statue, marbre.
 2464 CROIZET (H.-E.). Le colonel M...; — médaillon, marbre.
 2465 — M^{me} M...; — médaillon, marbre.
 2466 CROS (H.). Incantation; — bas-relief, pâte de verre.
 2467 DACHARD (A.). M. E. P...; — médaillon, marbre.
 2468 DAGONET (E.). La Nuit; — statue, marbre.
 2469 — Chevreuil mort; — bronze à cire perdue.
 2470 DAILLION (H.). H. G. Le coucher de l'enfant; — groupe, plâtre.
 2471 — L'Archéologie; — statue, marbre.
 2472 DAME (E.). Le Travail chasse la Misère; — groupe, plâtre.
 2473 DARAGON (C.-L.). Psyché; — statue, marbre.

- 2474 DARAGON (d. l. l.) M^{rs} H^l — en laiton, bronze
2475 DARCQ (A.) M. Martia — arc tite — l'iste plâtre
2476 — M. le général Cal — bronze
2477 DAVIN (A. l. l.) Un médaillon — plâtre
2478 DEBERT (C.) M^{rs} L^l — l'iste plâtre
2479 DEBON (A.) La Fêle — l'iste plâtre
2480 DEBUT (D.) Bros — l'iste plâtre
2481 DEBUT (M.) L'iste plâtre — l'iste plâtre
2482 — L'iste plâtre — l'iste plâtre
2483 DECHERQ (A.) Je ne l' — l'iste plâtre
2484 DECORHIMONT (l. l.) M. Ma — l'iste plâtre
2485 DEJEAN (L.) M. T^l — l'iste plâtre
2486 DELABRIERE (l.) L'iste plâtre — l'iste plâtre
2487 — L'iste plâtre — l'iste plâtre
2488 DELANOU (M.) L'iste plâtre — l'iste plâtre
2489 — L'iste plâtre — l'iste plâtre
2490 DELAPORTE (M.) L'iste plâtre — l'iste plâtre
2491 DELBAVI (l. l.) M. Ma — l'iste plâtre
2492 DELBROCK (l.) L'iste plâtre — l'iste plâtre
2493 DELORME (C.) M. L'iste plâtre — l'iste plâtre
2494 DELORME (J. A.) H. C. M. l'iste plâtre
2495 — Ver — l'iste plâtre
2496 DELORME (M.) L'iste plâtre — l'iste plâtre
2497 DELOY (G.) H. C. L'iste plâtre — l'iste plâtre
2498 — L'iste plâtre — l'iste plâtre
2499 DELUICH (d.) L'iste plâtre — l'iste plâtre
2500 DELUICH (d.) De — l'iste plâtre
2501 DELMAGNEZ (M.) M. Wagner — l'iste plâtre
2502 DELMAH (d.) H. C. M. M. ne — l'iste plâtre
2503 DELMEYER (d.) Q. at — l'iste plâtre
2504 DELMICH (d.) A. l'iste plâtre — l'iste plâtre
2505 DELMIZ (G.) M. D. — l'iste plâtre
2506 DELSA (d.) H. C. L'iste plâtre — l'iste plâtre
2507 DELSCAT (M.) M. — l'iste plâtre
2508 — M. — l'iste plâtre
2509 DESCHAMPS (d.) J. e. — l'iste plâtre
2510 — L'iste plâtre — l'iste plâtre
2511 DESCOMES (J.) M. No — l'iste plâtre
2512 DESRUILLIS (d.) A. l'iste plâtre — l'iste plâtre
2513 DISTREIZ (d.) L'iste plâtre — l'iste plâtre
2514 — M. L'iste plâtre — l'iste plâtre
2515 DESVIGNES (d.) J. M. — l'iste plâtre
2516 DETRIER (d.) L'iste plâtre — l'iste plâtre
2517 DETRIER (d.) M. A. H. — l'iste plâtre
2518 DEVAUX (d.) A. M. — l'iste plâtre
2519 DEVAUX (d.) A. M. — l'iste plâtre
2520 — L'iste plâtre — l'iste plâtre
2521 DEVAUX (d.) M. B. — l'iste plâtre
2522 DEVAUX (d.) M. B. — l'iste plâtre
2523 — L'iste plâtre — l'iste plâtre
2524 DEVAUX (d.) M. B. — l'iste plâtre
2525 — M. J. B. — l'iste plâtre
2526 DEVAUX (d.) M. A. H. — l'iste plâtre
2527 — M. — l'iste plâtre
2528 DEVAUX (d.) M. — l'iste plâtre
2529 — L'iste plâtre — l'iste plâtre
2530 DEVAUX (d.) M. — l'iste plâtre
2531 DEVAUX (d.) M. — l'iste plâtre

- 2532 DORVAL (J) M Leonce de Seynes — plaquette, bronze
 2533 DOUBLEMARD (A D) H G M Maurice Ivon, — buste, terre cuite
 2534 DROUOT (E) L amateur, — statue, plâtre
 2535 DUBOIS (E H) « Premières poésies » — statue, plâtre
 2536 — M^{lle} J S, — buste, terre cuite
 2537 DUBOIS (G) « La suture », — statue plâtre
 2538 — M Beirand, directeur de l'Opéra — buste, marbre
 2539 DUBOIS DAVINLS, (M^{me} M F) Clotilde — buste, plâtre
 2540 DUBRAY (A G) H G Germain Pilon — statue plâtre
 2541 — Projet de monument à ériger au Mans, à la mémoire du
 [sculpteur Germain Pilon, — maquette, plâtre
 2542 DUBUCQUOY (M^{me} M) Guerrier gaulois, — buste, plâtre
 2543 DUCLOS (M^{me} A) M^{lle} M D, — buste, plâtre
 2544 — M^{me} A D, — buste, plâtre
 2545 DUCROT (M^{lle} F) M^{lle} H D, — buste, marbre
 2546 DUDOUIT (L) M F P, — buste plâtre
 2547 DU MOND (F M) Sommeil de la Vierge — buste, cire
 2548 DUMONTET (M^{me} G) 23 germinal an XII, — buste, cire
 2549 — La petite Fablette — statue, plâtre
 2550 DUPRON (M^{me} J) Portrait de M S, — médaillon, plâtre
 2551 DUPRÉ (G) M F R, — buste terre cuite
 2552 DURAND (L L) H G M Colmet d'Age, — buste, marbre
 2553 — M Léon Dietel, — buste bronze
 2554 DUVERGLER VÉRON (M A) Lisette — buste, terre cuite
 2555 ENDERLIN (L J) H C Meissonier — buste marbre.
 2556 ERDMANN (L A A) Portrait de ma mère, — buste plâtre
 2557 — M^{lle} L — médaillon bronze
 2558 EWALD (M^{lle} S) M^{lle} Antonette C — médaillon, cire
 2559 FADY (L L) M^{lle} C — buste, plâtre
 2560 FAGEL (L) H G M Cavelier, — buste, bronze
 2561 FAIVRE (E) Jeanne d'Arc, — médaillon plâtre
 2562 FAIVRE (F) Derniers jeux, — statue plâtre
 2563 FALKER (M^{lle} A) M T, président de l'U B, — buste bronze
 2564 FANTINAT Femme du pêcheur — buste, plâtre
 2565 — M^{lle} M L — buste plâtre
 2566 FARGUES (G) Le petit H de la S, — statuette, plâtre teinté
 2567 FEDERSPIEL (P) M^{lle} D, — buste, marbre
 2568 FEINBERG (B) L homme-Dieu, — figure, plâtre
 2569 FRIGOULE (C A) Bucheron — statue plâtre
 2570 FERRAND (L J) M^{lle} L G — médaillon, plâtre
 2571 — Rose perdue, — groupe, bronze
 2572 FERRARY (M) Flore — statue, plâtre
 2573 — M^{me} M — buste, marbre
 2574 FERRIERS (L F G, comte de) Chevaux de poste, — groupe plâtre
 2575 FILLEUL (Ch A) « Leo Delibes », — médaillon, plâtre
 2576 FLANIGAN (J) Buste, plâtre
 2577 FONTAINE (F) M P — médaillon, terre cuite
 2578 — M L, — buste, terre cuite
 2579 FONTEY (A) Après la sieste — statue plâtre
 2580 FOSSE (D) M Soinoury directeur général de la sûreté — buste,
 2581 — Sentinelle à la frontière, — statue, plâtre [terre cuite
 2582 FOSSÉ (A Th F) Le zouave Jacob — buste, bronze
 2583 — M^{lle} L, — buste plâtre
 2584 FOUQUES (H A) M Iremy, professeur au Muséum
 2585 FOURAUT (M^{me} C) M^{lle} C I, — médaillon, terre cuite
 2586 FOURNIER (A) M^{me} Georges D, — médaillon marbre
 2587 FOURNIER (E) M^{me} Marie Gelu, — buste bronze
 2588 FOURNIER (P) Sans masque — statue, plâtre
 2589 — Gringoire — buste, bronze
 2590 FOURNIER (P-E) Buffle du Cap, — cire

- 2591 FRANCESCHI (J) H C M^e V . . — buste, marbre
 2592 FRÉMIET (H) H C Le comte de Ohvier de Chasson, — bas-relief,
 2593 — Isabeau de Bavière, — statue en bronze doré [plâtre
 2594 FRENCH (D - C) L'ange de la mort et le sculpteur
 2595 FRÈRE (J) H C M Auguste Wolff, — buste, bronze
 2596 FRESNAYE (M^{me} M) Le ruisseau, — statue, plâtre
 2597 — Un bénitier, — plâtre
 2598 FRIBERG (Ch) Buste, plâtre
 2599 — Buste, plâtre
 2600 FRISON (H L) M V . . — buste plâtre
 2601 FRIZON (A) M R. — buste, marbre
 2602 FROMENT-MEURICE (J) M^{me} P I, de l'Académie nationale de mu-
 [sique, — plaquette, marbre
 2603 — « Astouche », jument anglo-nlandaise — étude bronze
 2604 FUNCK-BRENTANO (M^{me} C) Indifférence, — statuette, plâtre
 2605 — Biondella — buste, plâtre
 2606 GAILLARD M G — buste, terre cuite
 2607 GAILLARD (L) M H P . . — buste, terre cuite
 2608 GALLAUD (M^{me} M S) Buste plâtre
 2609 — Octogénaire — étude plâtre
 2610 GARDET (G) H C. Bison et jaguar — groupe bronze
 2611 — Singe et tortue, — pierre
 2612 GARNIER (Ch) M Henri — buste terre cuite
 2613 — Agar, — buste, plâtre
 2614 GARNIER (G - A) M G K — buste plâtre
 2615 GARNIER (J) Amazone combattant, — statue, bronze
 2616 — Nymphé chantant, — statuette, terre cuite
 2617 GASQ (P) M^{me} la baronne D. — buste, marbre
 2618 GAUBERT (A) M Hozotte, — buste, plâtre
 2619 — M Herbaud, — buste, plâtre teinté
 2620 GAUDEZ (A) H C J - B Poquelin de Molière, tapissier, — statue,
 2621 — Hébé, — statue, plâtre [marbre
 2622 GAUDISSERT (C) M M. , professeur au lycée Condorcet —
 [buste, plâtre
 2623 GAULARD (F - I) M Alphonse Muzet — médaillon, bronze
 2624 — M^{me} Marie Gaulard, — médaillon, bronze
 2625 GAUPILLAT (M^{me} J) Alphonse Karr, — buste, fonte de fer
 2626 GAUQUIÉ (H) Le reveil du printemps — statuette, marbre
 2627 — Le peintre A Chigot, — buste plâtre
 2628 GENNADIUS (M^{me} C) M Delvannis ex président du conseil des
 [ministres, — médaillon, plâtre
 2629 GEOFFROY (A - L - V) Tigres — groupe, plâtre
 2630 GERDERÈS (M^{me} H) Portrait de ma sœur, — buste, plâtre
 2631 — M^{me} N G — buste, plâtre
 2632 GERIQUE (A de) Cheval arabe — cire
 2633 GERMAIN (A) M^{me} X . . — buste plâtre
 2634 GERMAIN (J - B) David devant Saul, — statue, bronze
 2635 — Le printemps, — statuette, marbre
 2636 GÉROME (J - L) H C Galatée et Pygmalion, — groupe, marbre
 2637 — Billone, — bronze et ivoire
 2638 GHÉRANDI (H) M Golfieri — buste, plâtre
 2639 GHIEMETTI (A) Instinct maternel, — groupe, marbre
 2640 GILBAULT (F) Jean Guion, — buste, plâtre
 2641 — Pagnerre, — buste, marbre
 2642 GILBERT (G) M^{me} Angeline V . . — buste, plâtre
 2643 GLOU-VILLNEUVE (M^{me} F) M^{me} *** , — buste, terre cuite
 2644 GODEBSKI (C) Beethoven, — buste, bronze
 2645 — Emile Perrier, — buste, plâtre
 2646 GODET (H) Coquette Louis XV — buste, marbre
 2647 — I a petite Gaudy, de la Comédie française — buste, plâtre

- 2648 GONTAUT-BIRON (R de) M le marquis de G — médaillon,
2649 GONZALEZ (S) Mendiant, — buste plâtre [marbre
2650 GOSSIN (L) Joueur d'osselets, — statue plâtre
2651 — à la fontaine, — statuette, plâtre
2652 GOUFFÉ (J-H) M^{le} J G, — médaillon, terre cuite
2653 GOULART (J-A) M L L, — médaillon, plâtre
2654 GOURNAY (L) Trois portraits — médaillons, plâtre
2655 GRAF (P-H) Le lieutenant-colonel Attelin, — buste, plâtre
2656 GRAYILLON (A de) Le cardinal Foulon, archevêque de Lyon —
2657 GRILBER (H) Le grison — statue, plâtre [buste, marbre
2658 GRIT (Th) La première traine — statuette, bronze
2659 GUENOT FOMBELLE (M^{me} M) M P G, — buste, plâtre
2660 — M^{me} M C — médaillon, plâtre
2661 GUGI FILMI RUYER (V) Charmeur, — statue, plâtre
2662 GUGLILMO (L) H C Jeune mère, — groupe, marbre
2663 — M^{me} L G — médaillon terre cuite
2664 GUILBERT (E-Ch D) H C Cincalaise — statue plâtre
2665 — Le général Marchena, — buste, terre cuite
2666 GUILLAUME (E) Airge Milet — buste, plâtre
2667 — Le Sauveur (son premier pas), — statue, plâtre
2668 GUILLAUME (R-Ch) Pêcheur, — statuette, plâtre
2669 GUILLEMIN (G) M G, — médaillon plâtre
2670 GUILLOT (A) Statue, plâtre (l hallali du loup) — groupe plâtre
2671 GUILLO (A-L) Les deux vainqueurs (chiens griffons de Vendée a
2672 GUIMBERTLAU (R) Coquette, — statue plâtre
2673 GUITET (G) Médaillon plâtre
2674 HALIGON (L) Portrait, — bas relief, plâtre
2675 HALSE (M^{me} E) Etude, — statuette, plâtre teinté
2676 HAMAR (F) M^{me} J D — buste, plâtre
2677 HANNAUX (E) Phryne, — statue, plâtre
2678 — Mercure et Bicchus, — groupe bronze
2679 HANSEN JACOBSEN (N) Joueur de boules observant son jeu —
2680 HARBOE (R) Un essai, — statue, marbre [bronze
2681 HÉBERT (E F) M Dangleterre, — médaillon, terre cuite
2682 — M^{me} **, — médaillon, terre cuite
2683 HÉBERT (Ph) Mes miches — buste plâtre [groupe, plâtre
2684 HELMGLPE (A-M M) Le pêche vénien (tire du conte de Balzac) —
2685 HENNEQUIN (G-A) M Jules Boigeol — buste, plâtre
2686 — Portrait de ma fille, — médaillon, plâtre
2687 HENRIET (L) Animaux — cire
2688 HERBAIN (L) Deux portraits — médaillons
2689 HERCULE (B L) La Poésie, — statue, plâtre
2690 — Printemps, — statuette, terre cuite
2691 HERMANT (R) Reconnaissance, — statue plâtre
2692 HFURTEBISE (L E O) M H, — médaillon, plâtre
2693 HEXAMER (F) Mélodie — figure, plâtre
2694 HEYMAN (M^{me} O) M^{me} L d'U, — médaillon, plâtre
2695 HINGRE (L Th) Le paon se plaignant à Junon, — groupe, plâtre
2696 HIROU (E-M) Le message, — statue bronze
2697 — M Le Coustelier, — buste plâtre
2698 HIRSCHFELD (J) Fantaisie — buste plâtre
2699 HOTTOT (L) Appel à la danse (à Memphis), — statue, plâtre
2700 — Zingara, — statue métal
2701 HOUDAIN (A d) M^{le} L de B, — buste, marbre
2702 — M^{me} A L, — buste, marbre
2703 HOUSSAY (F) Jeuneuse de tambourin — bas relief, cire
2704 — Le repos de Diane, — bas-relief, cire
2705 HOUSSIN (E-C) « En peril » — groupe, plâtre
2706 — Le colonel Schaller, — buste, bronze
2707 HUGUES-ROYANNEZ (M^{me} C) Portrait, — buste, plâtre

- 2708 HUGUES (J) H C Victoire! — groupe plâtre
 2709 — M^{me} F de P — buste marbre
 2710 HUSON (A) Médaille — terre cuite
 2711 ICARD (M^{me} H) Buste — terre cuite
 2712 ICARD (H) Les droits de l'homme — groupe marbre
 2713 — Inconnance — figure marbre
 2714 IMLR (M^{me} B) En défilé — buste plâtre
 2715 — Un pêcheur de Pollet (Deppé) — buste plâtre
 2716 ISAACS (M^{ss} G I) M^{me} F — médaillon plâtre
 2717 ISELIN (H F) H C Le marquis de *** — buste marbre
 2718 — Lamoral marquis de Montignac président de la Société
centrale des Sauveteurs des naufragés (commande par
cette société) — buste bronze
 2719 ITASSE (A) Regina cœli (projet d'Vierge) — groupe terre cuite
 2720 — Poésie lyrique — statette marbre
 2721 ITASSE (M^o J) Harpiste égyptienne — bronze
 2722 JACQUES (E) Cupule — statue plâtre
 2723 — Le colonel Zeger — buste plâtre
 2724 JAHANDIEZ (A G) Le pécheur plâtre bônzé
 2725 JAU (C J) M Danel le tenant gouverneur de la Cochinchine —
 2726 JOHN (W G) Morphée — statue plâtre [buste plâtre
 2727 JOIRE (J) Quatre chevaux — plâtre
 2728 — Un cheval — plâtre
 2729 JOLLO (D) Sur le rocher — statue bronze
 2730 — Gamn — tête bronze
 2731 JONCHERY (I) M^o M I — buste plâtre
 2732 JONDET (H M) Tobie — groupe plâtre
 2733 JOSSANT (H S) M l'abbé L C — buste plâtre
 2734 JOUVRAI (M) M le docteur Maréchal — buste plâtre
 2735 — Fantôme — statuette plâtre
 2736 JOZON (M^{me} J) M^{me} E B — buste marbre
 2737 KAUTSCH (H) Jean — buste terre cuite
 2738 KEREGULN (G de) Le bon vin — statuette bronze
 2739 KINSBURGER (S) Rêve — groupe bronze
 2740 — Printemps nouveau — statuette plâtre
 2741 KLEY (L) Gène domptant un tigre — groupe bronze
 2742 — Triton domptant un cheval marin — groupe bronze
 ((projet pour une grande vasque)
 2743 KNOEFLIN (E) Un vœux L moulin — médaillon plâtre
 2744 — M L G — médaillon plâtre
 2745 KOSSOWSKI (H) Retour de la pépée — statuette marbre
 2746 — Cucendron (contes de Perrault) — statue plâtre
 2747 LABARRE (G) M E P — buste terre cuite
 2748 LABATUT (J-J) M^{me} Andrée Charlotte et M Adolf s Watcombe
 2749 — L'Impératrice — marbre [— groupe marbre
 2750 LABOURET (M^o M de) M^{me} V — buste terre cuite
 2751 LAGAVE (D) Héstation — statuette plâtre bronze
 2752 LACROIX (A) Vierge — médaillon plâtre
 2753 LA FIZELIERE (N de) M Hippolyte Stupin conseiller nuncial
 2754 — Solimé — buste plâtre [de Paris — buste plâtre
 2755 LAFONT (I) La Vierge au fuseau — marbre
 2756 LAFONTAINE (M F) Deux médaillons — bronze
 2757 LAGNEAU (R) M^o J M L — buste plâtre
 2758 LAHEUDRI (F de) Naufrage — statue plâtre
 2759 — Pêcheur de crabes — statue plâtre
 2760 LAMBERT (E P) H C Louis Favre — statue plâtre
 2761 LAMBERT (E L) Comme grand émiran — buste marbre
 2762 LAMBERT (G) Tête de faune — marbre
 2763 LAMI (S) Chénodans — marbre gris
 2764 LANILL (M^{me} M) « Une bonne amorcée » — statue plâtre *

- 2765 LANSON (E A) La jeune G M — buste, plâtre
 2766 — La laitière et le pot au lait — buste terre cuite
 2767 LANT (A) H C Henri Pestalozzi pédagogue apôtre de l'instruction publique fondateur des écoles populaires (1746-1827), — statuette bronze
 2768 — Isaac Iselin philanthrope fondateur de la société de bienfaisance à Bâle, — statuette, bronze
 2769 LAOUST (A L A) Statuette — bronze
 2770 — La Musique — statuette, bronze
 2771 LA PENNI (P P A) Peinture et poésie — bas-relief bronze
 2772 LAPORTE (E) Chant d'enfant — statue, plâtre
 2773 LARCHE (R F) Marcel et Magdeleine M — buste, marbre
 2774 — Au miroir — groupe plâtre
 2775 LARDILLIER (A) M^{me} V Lardillier — buste plâtre
 2776 LARNAGE (J vic de) Elisabeth de Croze, — buste, terre cuite
 2777 LARROUX (A) Arachne — statue plâtre
 2778 — Nymphes luttant un dauphin — groupe, bronze
 2779 LASINIO (P) M Emile Goudeau — buste plâtre
 2780 LASAKO (C) Buste plâtre
 2781 LATOUR (L M B) Un médaillon, terre cuite
 2782 LATRY (M^{me} A) Chaperon rouge, — groupe plâtre
 2783 — M^{me} L S avocat — buste bronze
 2784 LAUMONNERIE (Th H) M M H — médaillon plâtre
 2785 LAURLANT (P) M L — buste, plâtre
 2786 — M^{me} L — buste plâtre
 2787 LAURENT (E) B de Jussieu apportant dans son chapeau un cedre au Jardin des Plantes — statue plâtre
 2788 LAVERGNE (J) Perplexité — statue plâtre
 2789 LAVERGNÉ (A) M Lamothe, — médaillon plâtre
 2790 LEBAS (E) Mort d'une sirène, — statue plâtre
 2791 LEBASNIER (F A) M D — buste plâtre
 2792 LE BOSSI (V H G) V^e Germaine Casciani — médaillon bronze
 2793 LE BOSSÉ CASCIANI (M^{me} L A) Ma nuce Yette Yette J —
 2794 — Mon fils René — médaillon plâtre [médaillon plâtre
 2795 LE BOURG (Ch A) H C Escrimen, — statuette, plâtre
 2796 LE CLAIR (L) Un futur amiral — statue plâtre
 2797 LECOINTE (L) M S Perisse — buste, bronze
 2798 LÉCOMTE (E) « Gentil homme verrier du XIX^e siècle » à son banc [de travail, — statuette, plâtre
 2799 LÉCOLTIER (P) Une famille de tiges, — groupe, plâtre
 2800 LLDRU (A) La fin du rêve — vase et plâtre
 2801 — Cruchon — vase plâtre
 2802 LEFFEVRE (P M) Horloge adossée à un monument public, — plâtre
 2803 LEFÈVRE (M J) La sainte vierge expliquant et ordonnant le rosaire à saint Dominique — haut relief plâtre
 2804 LÉFRANC (G) Souvenir de France Comté, — bas relief, terre cuite
 2805 LÉFASTELOIS (J P) M^{me} L avocat — buste, plâtre
 2806 — Six portraits, — médaillons plâtre et bronze
 2807 LEGRAND (E) M Gaston D — buste, plâtre
 2808 LEGUILLET (E) M^{me} M — médaillon, marbre
 2809 — La vague — statuette, marbre
 2810 LELIÈVRE (E A) L'Aurore — cuivre émaillé décoratif plâtre
 2811 LE MAÎTRE (M^{me} I, nee ROBERT HODDIN) « Apporte » — chapeau
 2812 LÉONARD (A P-J) Le rêve, — groupe plâtre [braque, plâtre
 2813 LÉONARD (A) H C Avant la 1^{re} communion — bas-relief, marbre
 2814 — Vierge mère, — groupe pierre, pour la façade du nouveau séminaire à Lons
 2815 LÉONARD (G) Extase de sainte Cécile — groupe plâtre
 2816 LE PÈRE (A-E A) H C Alexandre Thomas Marie membre du gouvernement provisoire de 1848 — buste marbre

- 2817 LEROUX (E) H G Surcouf, commandant pendant le combat
 2818 — M L -E Leroux — buste bronze
 2819 LLSAULX (G -J) M L — médaillon, plâtre [plâtre
 2820 LETOURNAU (E) Jeune femme jouant avec un crabe — statue
 2821 LEVASSEUR (H L) Un futur observateur — enfant plâtre
 2822 — M Delaplancie — buste bronze pour son monument
 2823 LEVILLAIN (E) H G Orphée et Choron Apollon et Marsyas, —
 2824 LÉVY (A) La Chanson — statue plâtre [bas relief plâtre
 2825 LEYSALLI (E) L Inquiétude — statue marbre
 2826 — M^{me} Blot Isabelle — buste terre cuite
 2827 LOISEAU BAILLY (G) Pompéi souvenir de voyage — statue, plâtre
 2828 — Fatma enfant de Laghouat (Algérie) — buste plâtre
 2829 LOISLAU ROUSSLAU (P) Une victime de Cléopâtre, esclave em
 [poisonné — statue, plâtre
 2830 — M^o P D — buste marbre
 2831 LOMBARD (H E) H G Samson et Dabla — groupe marbre
 2832 LORMILR (I) M Daix — buste plâtre
 2833 LOUIS NOÏI (H) H G Le général Faidherbe à Bapaume 3 ju
 vier 1871 — modèle en plâtre bronze de la statue en
 bronze inaugurée à Bapaume le 27 septembre 1891
 2834 LOYSEAU (A Ch) Chien courant français (Gascogne Saintonge) —
 [étude bronze
 2835 — Chien courant français (Haut Poitou) — étude bronze
 2836 LOISEL (J) Ariane ma sœur de quel amour blessée
 Vous mourûtes au bord ou vous fûtes laissée
 — statue plâtre
 2837 MACGILLIVRAY (P) John Lavery esq Artist — buste bronze
 2838 — Portrait — médaillon bronze
 2839 MACKENNAI (L B) Tête de sainte, — relief marbre
 2840 — Baiser d'une mère, — relief plâtre
 2841 MADRASSI (L) Arthur Bloche, — buste, plâtre
 2842 — Yvonne — buste, marbre
 2843 MALS (A) M R M — buste marbre
 2844 MAIGNAN (M) M M — médaillon terre cuite
 2845 MAILLARD (A) M Guyot Dessaignes député, — buste bronze
 2846 — Icare — statue plâtre
 2847 MAILLIARD (H L) Lannec — buste bronze
 2848 MANIERE (L D M) M Louis Berthelot, — buste, terre cuite
 2849 — Cinq médaillons
 2850 MANUFLA (M^o A) Saint Hubert, — groupe marbre
 2851 MABILLE (J L) Portrait d'enfant, — buste, plâtre
 2852 MARCEL (M^{me} J) Jean — buste plâtre teinté
 2853 MARCHETTI (G) M Ch L — médaillon plâtre
 2854 MARIOTON (C) H G Le Satyre (poème de Victor Hugo), — bas
 relief fer repoussé incrusté d'or et d'argent dans un
 caducée sur et porphyre avec fer damasquinés
 2855 — La rose (lampe nénuphar) — bronze doré et porphyre
 2856 MARIOTON (E) M^{me} E — buste bronze
 2857 — M H E M — buste terre cuite
 2858 MARQUESTE (L H) H G Nessus — groupe, marbre
 2859 — La Cigale — statue, plâtre
 2860 MARTENS (J -B) Epave — statue plâtre
 2861 — Jean qui pleure — enfant marbre
 2862 MARTIN (L M A) H C M Hun membre de l'Institut — buste
 2863 MARTINENQ (M^o M) M^{me} C — buste plâtre [plâtre
 2864 MASSEAU (I) Médaillon — plâtre polychrome
 2865 MASSON (J E) Le chien du saltimbanque — plâtre
 2866 MASSON (J A -M) * Jeune Arabe — buste plâtre
 2867 — Une fille russe — buste plâtre
 2868 MASSON (C) Chevreuils, — groupe, plâtre

- 2869 MATHET (L D) La première prière, — groupe, plâtre
 2870 — M J D, — buste, plâtre
 2871 MATTHEWS (M^{me} R -J-E) Tête d'enfant, — buste, plâtre
 2872 — M N, — buste, plâtre
 2873 MAUGENDRE-VILLERS (E) M Dennery, — buste, plâtre
 2874 MÉGRIT (L N A) Médaillon — marbre
 2875 MÉNARD (L-H A) M^{me} S J., — buste, plâtre
 2876 MENGIN (P E) Mignon pensant à sa patrie, — statuette, bronze
 2877 MENDES (M^{me} L) Étude, — médaillon, plâtre
 2878 MENGUE (J-M) M^{me} V A, — buste, plâtre
 2879 — Source, — statue, marbre
 2880 MENLZ (L) Buste, — plâtre
 2881 MERCIÉ (M^{me} A, née de SIMARD de PITRAY) L'attente — étude
 2882 MERCIÉ (A) H C Le Regret — statue, marbre [d'âne, plâtre
 2883 — Guillaume Tell — statue, plâtre
 2884 MEISSIE (M^{me} L) Lionne d'Abyssinie, — étude, bronze
 2885 MÉTEILLER (A) M Charles Le Meur t — médaillon, plâtre
 2886 MEUNIER (M^{me} M) M J B, — médaillon, plâtre
 2887 MEUREIN (V P-M) M^{me} Mara, — médaillon, plâtre
 2888 MICHEL (M^{me} M-G) Zéphir — buste, marbre
 2889 MICHEL (G) H C La République française — buste marbre, des
 [fin à la mairie du Perreux (Seine)
 2890 — La Pêche, — figure d'enfant faisant partie d'un groupe
 [décoratif pour une fontaine monumentale à Tarbes, plâtre.
 2891 MILLET DE MARCILLY (E) M^{me} la comtesse M, — buste, marbre
 2892 — Cora, — chienne épagneule, bronze
 2893 MOIGNIEZ (J) Chevreuil au trot — plâtre
 2894 MOMBUR (J O) M Salneuve, ancien juge de paix, — buste, bronze
 2895 — Baiser filial — groupe, plâtre
 2896 MONCEL (A E) Valentin, préfet, — buste, marbre, pour la prefec-
 [ture du Rhône
 2897 — Le poète Alain Chartier, — statue, marbre
 2898 MONCOURT (H de) Le javelot un des cinq combats du pentathlon,
 2899 MONLON (L) M Jardin, — médaillon, plâtre [— statue, plâtre
 2900 MONTÉGUT (M^{me} J de) M^{me} de B, — buste, plâtre
 2901 MONTILLIÉ (H) M Alexandre, peintre, — buste
 2902 MONTBEL (J de) Deux bisets accouplés, — groupe, plâtre
 2903 — Hallah de chevreuil, — groupe, plâtre
 2904 MONY (A-S) Psyche sur la montagne, — statue, marbre
 2905 MOREAU (H) La Jeunesse — buste, marbre
 2906 — Hesitation, — statuette, marbre
 2907 MOREAU (M) H C Protection de l'enfance, — groupe, bronze.
 2908 MOREAU (A) Le premier bijou, — statuette, bronze
 2909 — Les grappilleurs (retour de vendanges) — groupe d'enfants,
 2910 MOREAU (L) La Jeunesse — statuette, bronze [bronze
 2911 MOREAU VAUTHIER (A-J) H C Bacchante — statue, marbre
 2912 — Tête florentine, — buste, ivoire et bronze
 2913 MOREAU VAUTHIER (G-J-P) M^{me} S M, — médaillon, marbre
 2914 — M J C, — médaillon bronze
 2915 MORET (A) M M, — buste, plâtre
 2916 MORIA (M^{me} B-A) Ali! quelle veine! encore un! — statue, plâtre
 2917 MORICE (L) H C Hommage au sergent Triaire, — statue, plâtre
 2918 — Le colonel Bourrias, commandant le corps franc des Vosges
 [(1870-1871) — statue, plâtre
 2919 MORLON (P) Jeune chasseur, — statuette, marbre
 2920 MORLAT (H) Enfant — buste plâtre
 2921 MOULINIER (A) M D, — buste, plâtre
 2922 MYSLIK (J A) Crucifix, — plâtre
 2923 NALLET-POUSSIN (M^{me} F-G) Premier songe, — buste plâtre
 2924 NATHAN (M^{me} C-A, née LÉON) M^{me} P, — buste, plâtre [bronze

- 2925 NLILI (S -W) Buste, plâtre
 2926 NLLSON (H -A) S A le prince Henri d Orleans, — buste, marbre
 2927 — Helen — buste, marbre
 2928 NEULIN VIEVILL (A) M P D — buste plâtre teinté
 2929 NICOLAS (F L F) Portraits de M^{es} X — médaillon plâtre
 2930 NICOLAS (H) Portrait de grand père — médaillon plâtre
 2931 NINI T (A) M Cuveler, — médaillon, bronze
 2932 NOCQ (H G) M^{le} Ellen Andree, dans le « Miroir » de R Maizetoy
 2933 OBIOLS (G) Printemps, — statuette plâtre [— buste, plâtre
 2934 OCTOBRI (A) M^{me} L — m d'ailon, plâtre
 2935 — Lpavè — statuette plâtre
 2936 OGL (P M -F) A l'escadre du Nord — statue plâtre
 2937 — M A — buste, plâtre
 2938 OLLILRFS (H I d) Danseuse, — bas relief, plâtre
 2939 ORAN (L) Projet de monument — plâtre
 2940 ORDWAY PARTRIDGL (W) Buste — plâtre
 2941 — Madone — buste, marbre
 2942 OURY (L) Mon père — buste bronze
 2943 — Pousanne bictonne — buste bronze
 2944 PAIGNÉ (O L) M^{le} E D renlot — médaillon plâtre
 2945 PALLIZ (L) Beatrice — statue plâtre
 2946 — M A B — buste bronze
 2947 PARIS (A) H C Orpheus et Euridice — groupe bronze.
 2948 — Beaumarchais — statuette cire
 2949 PASSAGL (M C yiconte du) La mort du brocart (beagles d'E-
 [cosse), équipage de M Bary
 2950 PATIA (H A J) M^{me} Ch — médaillon, plâtre
 2951 PLCH (G E B) M Desire Nisard, — buste, marbre
 2952 — M A C — député — buste, marbre
 2953 PFCHT (A M) Bob, épiqueur français, — étude cire
 2954 PÉCHINÉ (A M) M F L — buste, marbre
 2955 PÉCOU (W H) Bas relief décoratif, — plâtre
 2956 — M Laitault, — buste terre cuite
 2957 PIINE (A) M Verhoeven, — buste plâtre
 2958 PLLETH R (M^{le} B) M^{me} G — médaillon marbre
 2959 PLNDARIÉS (J J L) Lnfant à l'anguille, — statue bronze
 2960 — M^{me} V P — buste, plâtre
 2961 PEPIN (C) H C Gloire et Travail, — groupe bronze
 2962 PLPLOC (F) M^{me} L M — buste, plâtre
 2963 — Un et le lion, — statuette, marbre
 2964 PORCH R (E) Portrait de Missard, — buste plâtre
 2965 PRRFY (L -A) H C Tentation — statue, plâtre
 2966 PERRIN (J) Condoict, — statue bronze
 2967 — Lutteurs, — groupe, plâtre
 2968 PERROTL (P L) Un boursier — statuette, plâtre
 2969 PESNÉ (A A) Charmeur de serpents, — statuette, plâtre
 2970 * — Fleuve — figure allegorique plâtre
 2971 PTERSON (G D) Un lièvre, — statue, plâtre
 2972 PÉTRELING (A -M) M L C — peintre, — buste, plâtre
 2973 PLTTIT (M^{le} M) Vache suisse — plâtre [marbre
 2974 PEYNOT (E -L) H C Les quatre parties du monde, — statues
 2975 — A la gloire de la République — fragment du moele
 demi grandeur d'execution, du monument commande par
 la ville de Lyon
 2976 PEYRE (R C) Agonie — statuette plâtre
 2977 PFYROL (H) Une lutte — groupe plâtre
 2978 PLZICUX (J A) Francois d A C — médaillon, terre cuite
 2979 PHILIPON (G) Buste femme — étude plâtre
 2980 PICAUD (Ch L) Premiers sourires, — buste, marbre
 2981 — M et M^{me} Henri Picaud, — médaillon, bronze

- 2982 PICAULT (L.) Andromède; — statdette, plâtre
2983 PIERRI (L.) Bouteleur tordant un lien — bronze
2984 — Derniers secours, — statue, plâtre
2985 PIGALLO (A. B.) La Vierge et l'Enfant Jésus, — bas relief, faïence
2986 PIKL (C.) M. Valentine, — plâtre
2987 — Une tête, — plâtre
2988 PILET (I.) Flore, — statue, plâtre
2989 — Dispute, — groupe, marbre
2990 PLI (H. H.) Un joli rêlé, — statuette, bronze
2991 — La Pensée — statue, plâtre
2992 POMPON (F.) Nouveau né, — poulet, marbre
2993 — Théophile Maugey, — buste, terre cuite
2994 PONT-JI SI (M^{me} R. de) M. Brémont, artiste dramatique, — buste,
2995 PORTALIS (C.) Quand on voudra, — groupe, plâtre [bronze
2996 POTTE (L.-S.-A.) Abel — statue, plâtre
2997 POUET (L.-E.) M. Jean Le Roy, — buste
2998 PRATT (B.) M. G., — plâtre [sculpte, — buste
2999 PRATONI (L.) Bacchus enfant, avec pedestal en rouge antique
3000 PRÉVOT (E.) Jules Vagnier, — médaillon, marbre
3001 PRINTLIPS (J.) L'Avare, — buste plâtre
3002 — M. D., conseiller municipal de Paris, — buste, bronze.
3003 PUECH (D.) H. C. L'Amour, — plâtre
3004 — M. Méline, — buste, marbre
3005 PUSSIT (H.) M. M. T., — buste, terre cuite
3006 QUISTE (M^{me} C.) Marcel Poncin, — médaillon, plâtre
3007 QUINTON (E.) I cho, — statuette, plâtre
3008 RAMBAUD (P.) Agrippa d'Aubigné, son serment, — statue, bronze
3009 — Berlioz « non omnis moriar », — statue, plâtre
3010 RASTOUN (R.) Beaumarchais, — statuette, plâtre
3011 REAILL SARTÉ (D.) M. Jean Chardon — buste, plâtre
3012 RÉCIPON (G.) La harpe et l'épée — figure allégorique, — bronze
3013 — Le général Baston, comte de Lariboisière (campagne de Rus-
[sie (1812), — statue, plâtre
3014 RED (J.) Religieuse, — bas-relief, plâtre.
3015 — Miss Ellen, — buste, plâtre
3016 RENAUULT LANSON (E.) M^{me} J. P., — médaillon, plâtre
3017 RIVILLON (E.) Maïlle — buste, bronze
3018 RYMOND (M.) Jean Calvin, — statue, plâtre
3019 RHODIS (R.) Première rencontre de l'amour et de la jeune se, —
3020 RICHARD (F.) Le myosotis, — buste, marbre [groupe, plâtre
3021 RICHOU (H.-I.) Alice Richou, — médaillon, plâtre teinté
3022 RIFARD (A.) L'âge de pierre, — statue, plâtre
3023 RIGBY (H.-M.) Buste, — plâtre
3024 RIGUAL Y MIVO (P.) Une rixe, — statue, plâtre
3025 — Un vieux charmeur de serpents
3026 RIL (E.) Médaille — bronze
3027 — Trois médaillons, — bronze
3028 RIVIERE (I.-L.-A.) Bedouins de Tunis, — statue, plâtre
3029 ROBERTI (I.) H. C. M. B., — médaillon, plâtre
3030 — Mercure inventant la lyre, — statue, plâtre
3031 ROBERT (M.-M.) Saint Martin, — statue, plâtre
3032 ROBUCHON (J. C.) M. O. de Rochebrune, graveur aquafortiste
[— buste, plâtre
3033 ROIRARD (I.-I.) H. C. M^{me} Lucie R. — bas-relief, plâtre
3034 — Diane, — statuette, bronze
3035 RONGIAT-GILBAUT (M^{me} P.) M. I., — médaillon, plâtre
3036 ROTHMAN (L.) M. Paul Bellanger; — buste, bronze
3037 — Cinq portraits — médaillons, plâtre
3038 ROUBAUD jeune (L.) H. C. M. Saint-Rene-Taillandier, de l'Ac-
adémie, — buste, plâtre

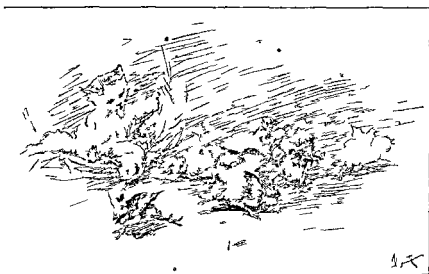
- 3039 ROUBAUD (L.-A.) * M^{me} Fabienne Fontès, — buste, plâtre
 3040 ROUGESSÉ (Ch. J.) Les roses — statue, plâtre
 3041 — Petite Julo, — buste, bronze
 3042 ROUGESSÉ (S.) L'explorateur J. Claine, — buste, plâtre
 3043 ROUGELLI (B.) Héro et Leandre, — groupe, plâtre
 3044 — Pas espasse, — groupe, marbre
 3045 ROUGEON (C.) G. Michel — médaillon, plâtre
 3046 ROUILLE (M.-A.) M. A. R., — buste plâtre
 3047 ROULLEAU (J.-P.) H. G. Jeanne d'Arc — groupe plâtre
 3048 — L. Lefebvre (Charles Auguste), — médaillon, bronze
 3049 ROUSSE (F.) M. Mawlander, — buste plâtre
 3050 ROUSSE (M. P.) M^{me} X., — médaillon, plâtre
 3051 ROUSSE (P.) M. Ségoffin Joseph — buste plâtre
 3052 ROUX (C.) Minuit — statue plâtre
 3053 ROZE (A. A.) André B. — buste marbre
 3054 ROZÉ (R.) * Bonsoir maman * — buste marbre
 3055 RULLÉ (Comte G. de) M. de L. à cheval — statuette, plâtre
 3056 — M. P. R. à cheval — statuette cire
 3057 RUNBERG (W.) Général de L. * — buste plâtre
 3058 SAINT-BLANCARD (M. M.) M. S. B. — buste bronze
 3059 SAINT-GERVAIS (M^{me} Ch. de) M. Cloquemin vice président de la
 [Compagnie générale transatlantique] — buste, plâtre
 3060 SAINT-LÉGER (H.) Le prince de Sagan — buste, terre cuite
 3061 SAINT-SIMON (Vicomte H. de) Petite madame — statuette, marbre
 3062 SAINT-VIAL (H. de) M^{me} A. D. — buste, plâtre
 3063 — M^{me} L. de V. — buste, plâtre
 3064 SALIERES (S.) M. Moure, architecte — buste, plâtre
 3065 SANTOS (A.) M. J. R. — médaillon plâtre
 3066 SARAVANAHINI (F.) Intérieur d'atelier, — bas-relief, marbre
 3067 SARAU (P.) M^{me} H., — médaillon
 3068 SARDIN (M^{me} M. de) Marguerite, — buste, terre cuite
 3069 SAULO (G. L.) M. Dainville, directeur de l'École des Beaux-Arts
 [d'Angers] — buste, plâtre
 3070 SAVIN (L.) Saint Jérôme, — statue, bois
 3071 — M. L. B., — buste, plâtre
 3072 SCHILL (F.) L'enfant trouvé, — statuette, plâtre teinté
 3073 SCHMIT (S. L.-A.) M^{me} S. S., — médaillon, plâtre
 3074 SCHRÖDLER (L.) Poussin, — buste, plâtre
 3075 — Bouquetière pompéienne, — statuette, plâtre
 3076 SÉBILLET (A.) M. Gaston C. — médaillon, plâtre
 3077 SÉGOFFIN (A. J.-A.) Mauvais génie — statue, plâtre
 3078 — M. L.-L. de Labaudette, — buste bronze
 3079 SEYSSLS (A.) Saint Saturnin martyr, — statue, plâtre
 3080 SHANNAN (A.-M.) Le chasseur et la nymphe, statuette, plâtre
 3081 SIBILL (G.) Edelweiss (plante alpine personnifiée) — tige, marbre
 3082 SIBILLI (M^{me} J.) Portrait de M^{me} J. M., — médaillon, terre cuite
 3083 SELSWART (H.) M. U. — buste, terre cuite
 3084 SENGUEN (L.) Portrait de M. Levev, sénateur, — buste, plâtre teinté
 3085 SIGNORET-LEDIEU (M^{me} L.) Le Travail et l'Étude — groupe, plâtre
 3086 SOCHOS (L.) M. N. Zoriffi, — buste, marbre
 3087 — M. A. Angérinos — buste, marbre
 3088 SOLARI (Ph.) L'enfant riant — buste, plâtre
 3089 SOLLIER (E.) Portrait de M. l'abbé ***, — buste marbre
 3090 — Portrait de M^{me} Denyse Jacques B., — buste, terre cuite
 3091 SOULÈS (F.) Enlèvement d'Iphigénie, — groupe, marbre
 3092 — Satyre et bacchante, — groupe, plâtre
 3093 SPERLACKEN (E.) Printemps, — buste allégorique plâtre
 3094 SPORRER (Th. J.) Portrait de mon bébé — médaillon, vieil argent.
 3095 — Figure destinée à la décoration d'un tombeau, — plâtre
 3096 STEIN (C.) * H. Baumann — buste, plâtre

- 3097 STEINER (L.). H. C. La mère Copélie; — statuette, plâtre.
 3098 — M. D...; — buste, plâtre.
 3099 STEUER (A.-B.). M. Noblet, du Gymnase; — buste, plâtre.
 3100 — Torchère; — statuette, plâtre.
 3101 SUCHETET (A.). H. C. Génie des fleurs; — modèle, plâtre.
 3102 SUREAU (L.). Souvenir de famille; — projet de monument funèbre,
 3103 SYAMOUR (M^{me} M.). Réverie de Cléopâtre; — statue, plâtre. [plâtre.
 3104 TABOR (Ch.-L.). M. G. C...; — buste, plâtre.
 3105 TALON (H.-A.). Après le bain; — statuette, terre cuite.
 3106 TARNOWSKA-ANDRIOLLI (M^{me} N.). Faucheur; — statuette, plâtre.
 3107 TATTEGRAIN (G.-G.). Crinon, poète picard; — buste, plâtre.
 3108 TAVERA (F.-P. de). Goya, peintre espagnol (1747-1828), initiateur
 [de l'école réaliste moderne; — statue, plâtre.
 3109 — Tête d'enfant qui rit; — bronze.
 3110 TÉCHENEY (J.). Laurence; — buste, plâtre.
 3111 TEIXEIRA-LOPES (A.). M^{me} la comtesse de Valencas; — buste,
 3112 — M^{me} Michau; — buste, marbre. [marbre.
 3113 TERNOIS (J.). Le jeune G. B...; — buste, terre cuite.
 3114 — Ma filleule; — buste, terre cuite.
 3115 TESSIER (V.-L.). M^{me} T...; — buste, marbre.
 3116 TESTARD (M^{me} P.). M. Emmanuel Contamine de Latour; — mé-
 3117 — Cinq médaillons; — plâtre. [daillon, plâtre.
 3118 THÉNEAUX (E.). M^{lle} Denise; — buste, terre cuite.
 3119 THEUNISSEN (C.-H.). M. L..., magistrat; — buste, bronze.
 3120 THIBAUT (L.). M. A. T...; — buste, plâtre.
 3121 THIRCUIR (Feu M^{me} M.). M. l'abbé ***; — buste, plâtre.
 3122 THIRIOT (H.). M. Jules X...; — buste, plâtre.
 3123 THIVIER (E.-S.). Le Passant; — statue, marbre.
 3124 THOLENAAR (Th.-L.). Le révérend père; — statue, pierre, destinée
 [à une niche du tombeau de la famille.
 3125 THOMAS (A.). Bébête; — buste.
 3126 THOMAS (G.-J.). H. C. Saint Michel; — statue, plâtre.
 3127 THOMAS-SOYER (M^{me} M.). Bataille de chiens (dogue et épagneul); —
 3128 THUBERT (P.). Un forain; — statuette, plâtre. [groupe, plâtre.
 3129 — Du Guesclin; — statuette équestre, plâtre.
 3130 TILDEN (D.). Indiens chasseurs d'ours; — groupe, bronze.
 3131 — Jeune acrobate; — statuette, bronze.
 3132 TONETTI-DOZZI (L.). Bénédicité; — statue, plâtre.
 3133 TONNESEN (A.). Ange; — statue, marbre.
 3134 TOURGUENEFF (P.-N.). H. C. La charge; — statue équestre, plâtre.
 3135 — Ophélie; — tête, marbre.
 3136 TOURNIER (V.). M. M...; — buste, plâtre.
 3137 TOURNOIS (Feu J.). H. C. Persée; — statue, bronze.
 3138 — M. G. Henner; — buste, bronze.
 3139 TOURNOUX (J.). Buste, plâtre.
 3140 TRANCHANT (M^{lle} S.). M. A. Tranchant; — buste, plâtre.
 3141 TROILI (E.). Jeune fille (époque Louis XVI); — buste, marbre.
 3142 TRUFFOT (E.-L.). Chaude ouverture; — groupe, bronze.
 3143 — Caresse de fauve; — groupe, plâtre.
 3144 TUAL (E.-G.). M. F. M...; — buste, plâtre.
 3145 TURCAN (J.). H. C. La France armée; — statue, plâtre.
 3146 TYLER (W.). Dachsunds.
 3147 — Hésitation; — bronze.
 3148 VALENTI (A.). Enfant; — buste, bronze.
 3149 VALENTIN (J.-M.). Une mendiante; — groupe, plâtre.
 3150 VALLET (M.). Portrait; — médaillon, plâtre.
 3151 VALTON (Ch.). H. C. La belle petite Lydie; — chienne, bronze.
 3152 — Jeune chèvre dans des racines; — bronze.
 3153 VAN DER STRAETEN (G.). Aux bords du Lignon; — groupe, plâtre.
 3154 VAN DE VIN (J.). Premier combat; — statuette, marbre.

- 3155 VAN LIERDE (P N) M. J V — médaillon platine
 3156 VARENNE (H F) Il mame! — statue plâtre
 3157 — Charmeuse de serpents — statue plâtre
 3158 VARLIN (I) M Jorret — médaillon bronze
 3159 VASSELOT (A MARQUIT de) Gustave Nadaud — buste terre cuite
 3160 — M^{me} la vicomtesse de Sombreuil — buste marbre
 3161 VASSIER (L) M^e D — médaillon plâtre
 3162 VASSIER LOMBART (A) Bretonne du Ministère — médaillon terre
 3163 VAUTHIER (A Th) M^e M V — buste terre cuite [cuite
 3164 VAN (L) M I C — buste plâtre
 3165 VÉBLERT (L G) Repmanche — groupe plâtre
 3166 VIECK (Cl) Une tzigane — statue plâtre
 3167 VILADIER (A) M^{te} Suzanne — buste plâtre
 3168 — M Aubert — médaillon plâtre
 3169 VIRDIER (M^{me} M L ne RAMILLIOT) M^e M C — médaillon
 3170 VÉRIANI (M^e R de) M L S — buste terre cuite [plâtre
 3171 VILLIOT (R Cl) H C R surrection — bas relief marbre
 3172 — Tête d'enfant — buste marbre
 3173 VILMART (A L) Le poème de la femme (Théophile Gautier) —
 3174 VILMARS (H É) M B — statuette terre [statue, plâtre
 3175 — Un âner — buste bronze
 3176 VÉRY (A) Jean Lamoignon — statue plâtre
 3177 VIBERT (A) Sept médaillons — bronze
 3178 VIDAL (H) Le paysan du Daubert — marbre
 3179 — Charité — bas relief plâtre
 3180 VILAINIS (L) M^{me} Bob Walter dans son répertoire, — statue plâtre
 3181 — Madeleine au passage du Christ — statue plâtre
 3182 VILLENFUY (J L R I) M L Gautier — médaillon bronze
 3183 VIRON (Ch L I) Mère — buste plâtre
 3184 VOGT (A) M G — médaillon terre cuite
 3185 VOIRON (D) La jeune Marcelle — buste plâtre
 3186 VOLKMAN (F) Bacchus — statue marbre
 3187 VORMESE (G) M I G — médaillon bronze
 3188 VOULOT (F) Lise — statue plâtre
 3189 VOYLZ (L) Manon — buste terre cuite
 3190 WALDMAN (O) Un secret — bas-relief plâtre
 3191 WALLET (G) A la source — statue plâtre
 3192 WHITMAN (C J B) Mon ami Vibout — buste, plâtre
 3193 — M Blanc doyen d'âge de la Chambre des députés — buste
 3194 WIPFF (J) M Jules Salle — buste [plâtre
 3195 — Médallions
 3196 VOYANOVITZ (H G) Fortin — buste bronze
 3197 — M^{me} et M^{le} I — médaillons bronze
 3198 ZICKLERMAN (T) Le père L — buste plâtre
 3199 — Tête d'une vieille — buste plâtre



PILLE (C H) H C *Le bourgmestre de X*
The Burgomaster of X



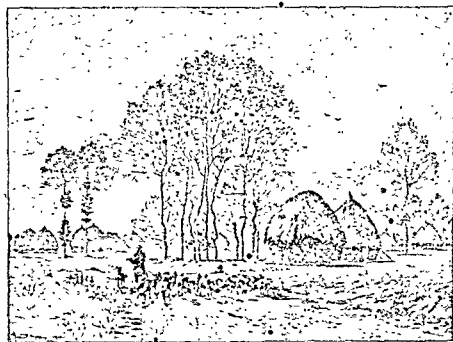
SEIQUER (A) *Saisie qui peut — Save himself who can*



BOURGEOIS (E-V) *Lanse des Callots, a Saint Cast (Cotes du Nord)*
The bay of Callots at Saint Cast (Cotes du Nord)



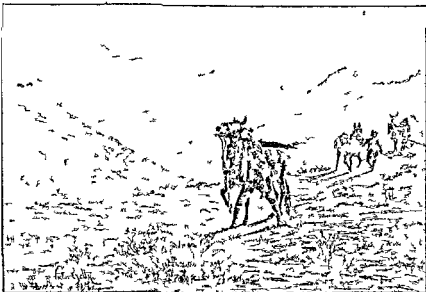
ROUFFET (J.). *Le chemin de la gloire. — The way to glory.*



GUÉRY (A.). *Automne en Champagne; Bermericourt (Marne).*
Champagne in autumn; Bermericourt.



HIRCHFELD (E-B) *L'Automne des braves — Life's autumn of the brave*



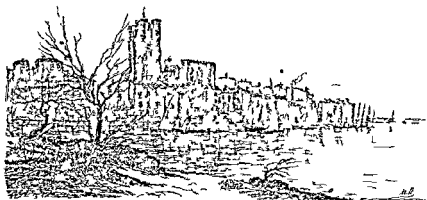
GELLY (V-G) *Contrebandiers — Smugglers*



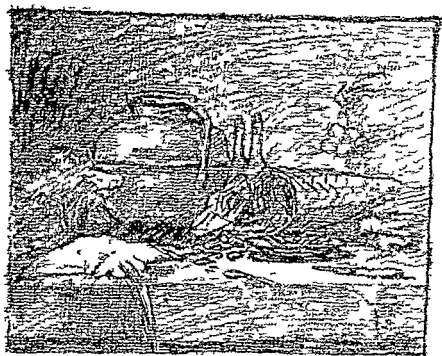
FRIEDRICH (O.). *Les Bédouins chez eux. — The Bedouins at home.*



GROSS (P.-A.). *Essegney, près Charmes (Vosges).*



BILL (L) Igde (Herauld)



CHRETIEN (R L) *Nature morte — Still life*



ROUSSEL (G F) *Le corps de Marceau rendu a l'armée française*
Marceau's body brought back to the French army



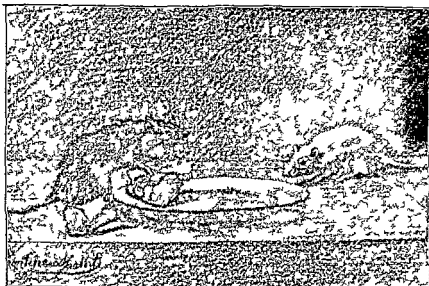
ENDERS (J J) *Le Testament du père Tien not — Father Tien ot's will*



BISSON (E. L.) « Ideal » — Ideal



Bisson (É.-L.). « Floréal ». — Floréal.



MALBET (M.) *Le droit d'être fort — Might makes right*



CAGNIART (É.) H. C. *La Debacle bassin de la Villette*
Breaking up of the ice basin of La Villette



VALADON (J E) H C *Mater dolorosa*



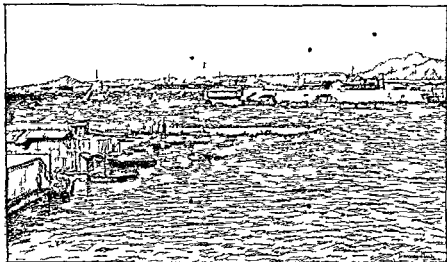
DELLY (E A F) *Orpheus*
Orpheus



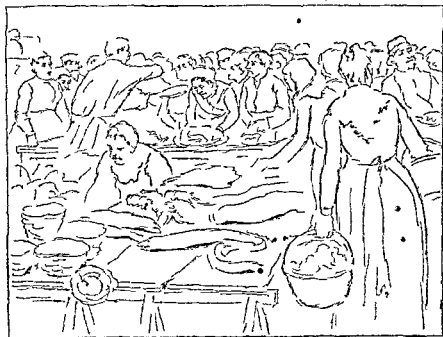
DESMARQUAIS (C H) *L'Automne* — Autumn



FAYH (R M) *Matinée de septembre bords de la Seine a Maisons Laffite*
September morning banks of the Seine at Maisons Laffite



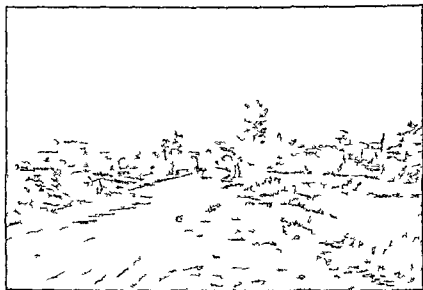
NARDIS (F) *Effet du mistral, le matin* — *Effect of the mistral morning*



DAMBOURGEZ (E. J.) *Les Halles criée au poisson*
Les Halles, Fish auction



TURNER (G) *La proclaine g belotte — Steu ed rabbit for di mer*



LEVIS (M) *Sa nt Re y de Prove ice*



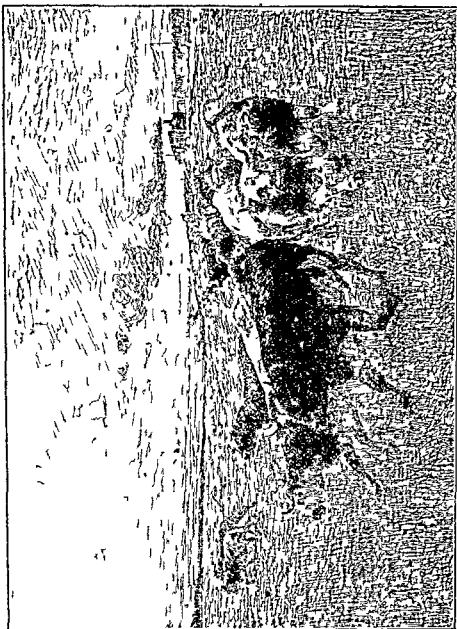
GUYI (M^{lle} A. V.). *Confidences.*



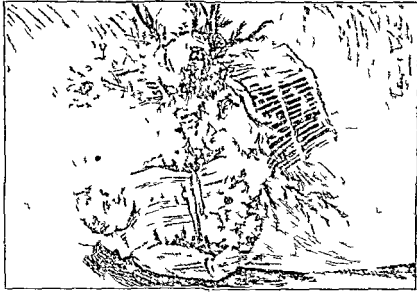
SOUZA-PINTO (J.-J. DE). H. C. *Réverie. — Dreaming.*



DEBAT PONSAN (Ln B) H C Le jour le Sa t Roc) vie lle couf me d Midt
S Roc) s Jy' old c o n Son hem Frya



BARILLOT (L.) H C « Le train 47 » — The train 47



SCURVEN (L. DE) "I le i set lois"
Deck yourselves ith flo crys



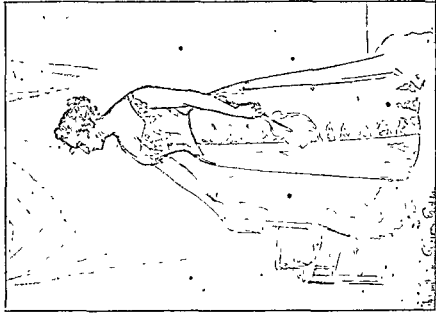
MONPAU DE TOURS (G) H. C. Vive la France ! adjuteur
de C. Gondal (de Dux), sergent du 2^e tirailleurs
Ingolstadt, janvier 1871.
I ranee for ever ! execution of a serjeant (1871).



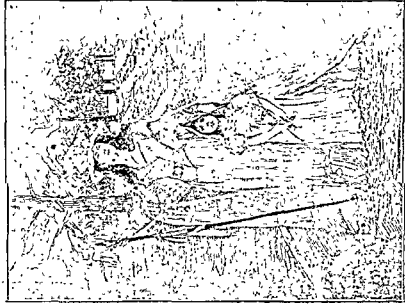
Le Roux (C) *L1 Lecture — Reading*



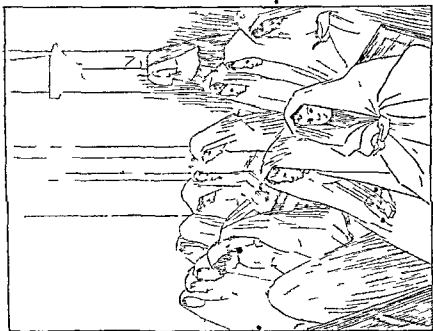
Dourvun (M & M) *Portrait de M^{re} C*



GUYON (Mme M. G.). H. C. *Portrait de Mme A. B...*



VAN DEN BOS (G. P. M.). *Émigrées. — Emigrants.*



THOMAS (P) *Premières Communiantes — The first communion*



CAIRE (M^{me} M) *Après le bain — After the bath*



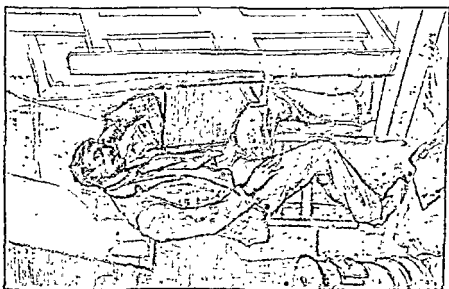
JOLYET (1) M 3 0



WENT VORTI (M^m) Po rlespi ves — Po ilc foo



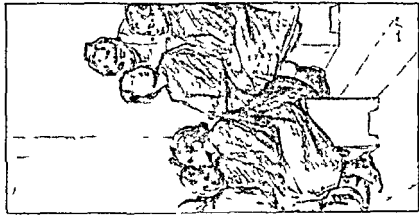
SCOTT (F.E.). *Famille paysanne. — Country family.*



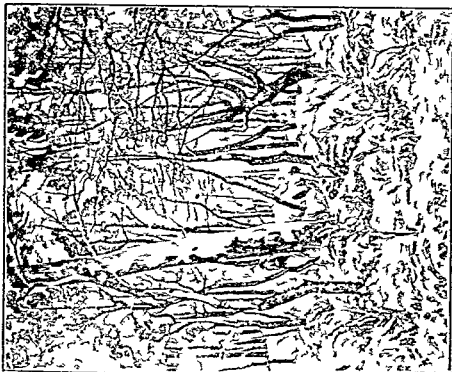
CARRÉ (J.). « *Misère* ». — *Distress.*



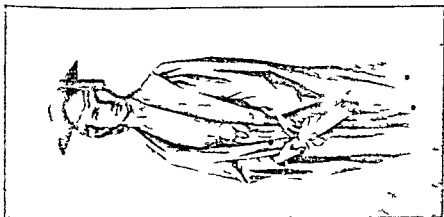
LEMAIRE (L.) *La Saison des roses*
The rose season



CHARLES-BITTE (1^{er}). *Pendant la leçon.*
During the lesson



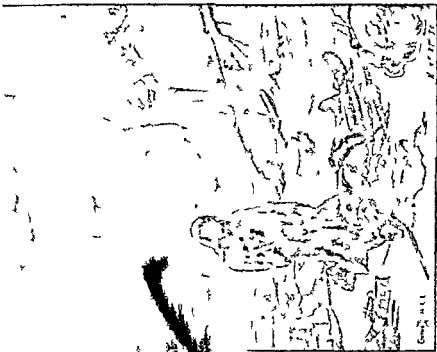
Sumner (P.) *Vues des bois de Libide (Giro de)*
Marcel in the woods at Librete



Kal (P.) *Il C. I. oriole Miss II*

21/10/2024
3

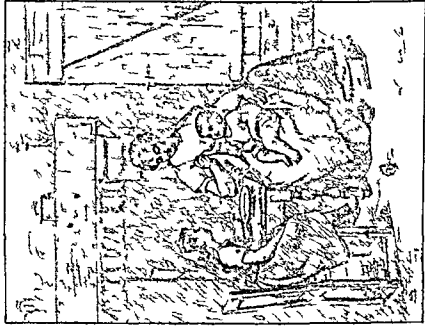




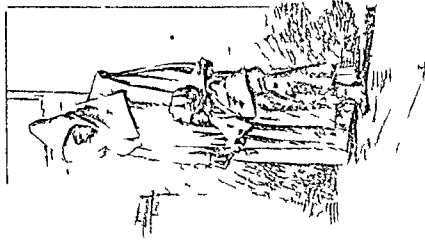
Bussier (G) *La Mort des Preux*
Death of the doughty warriors



Duo (E. F.) *La Paquerelle*
Eastern title



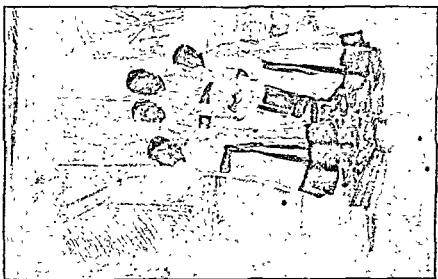
CALLE (L.) *La becquée*
Feed! 8



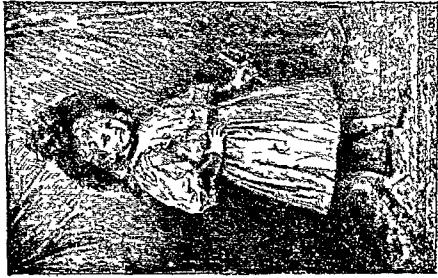
LAURENT DESROUSELUX (H. & L.) *La pitié*
The Iavor le



Bussière (G.). *La Mort des Preux.*
Death of the doughty warriors.



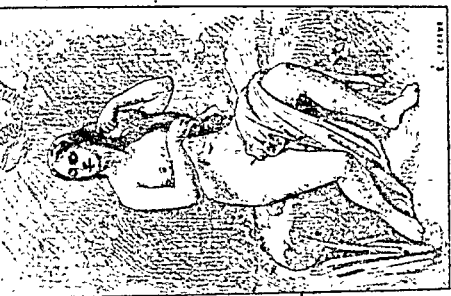
Duc (E.-E.). *La Piquerette.*
Eastern-tide.



BARNON (A) *LUCIE INC*



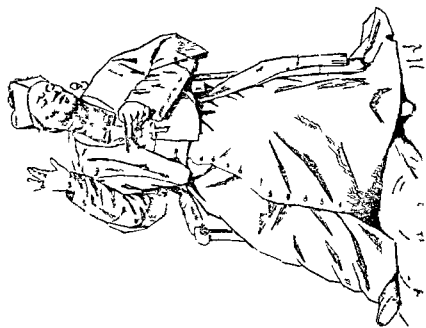
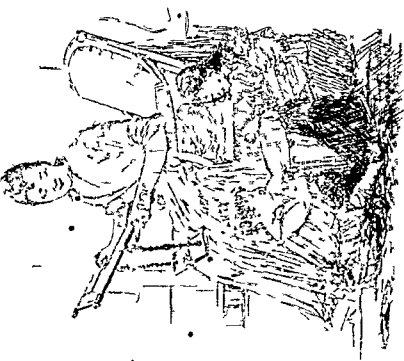
VOLLOV (A) *H G Portrait de Mlle Reine M*

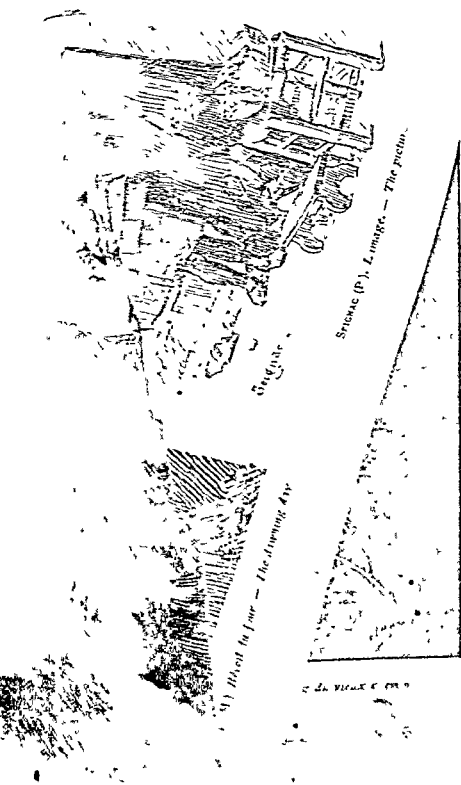


CABANG (L.). *Nymphé* — *Nymph*.



BRUNY (Mlle E.). *La Lecture*. — *Reading*.





SPICAC (P). Limige. — The picture.

What to four — The sleeping day

in the view of the



GARDNER (N^o 1). H. C. L'Escapade



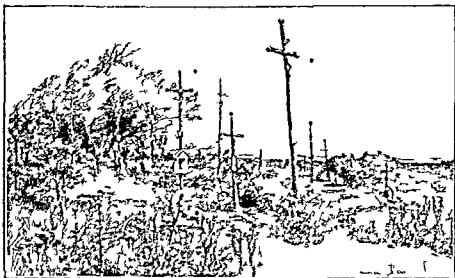
CORINNE DE LA FORT. "The Girl in the White Dress"
May 1911.



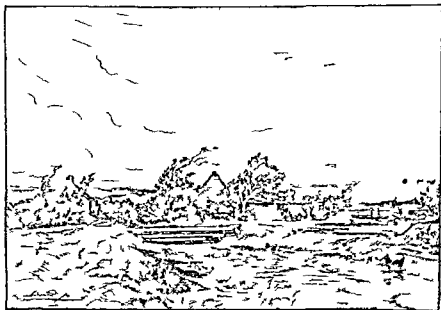
VARON EZ G P C) *Lefa e — T e Wreck*



M NET (E L) *La lev e des nasses — Ra s g tle Nets*



DAINVILLE (M) Le claquage de repos le Crotoy (Seine) — The place of rest



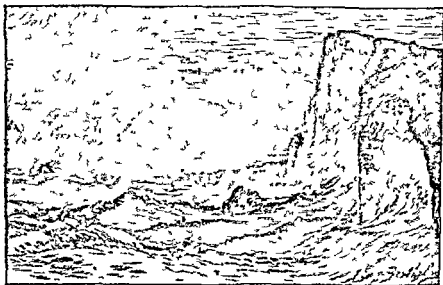
VOY (E. C.) H. C. Le ruisseau de Dannes — The brook of Dannes



PETITJEAN (E) H. G *Chaumières flamandes; environs de Dunkerque.*
Flemish cottages; vicinity of Dunkerque.



MARTIN-DES-ALOIGNES (P.-L.). *Entre deux averses.*
Between two showers.



L'ORTHELOX (E) H G *Tempeste d'été au port*
Tempest at port, August 21



LEROY (P-A A) — H G *Une place de l'oasis d'El Bordj*
An oasis of El Bordj



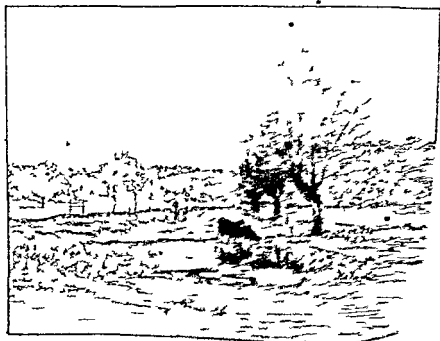
THIRION (E-R H C) *Les barques ne rentrent pas* , Berck
The boats do not come home , Berck



BERTON (P E) *Solitude, forêt de Fontainebleau*
Solitude, forest of Fontainebleau



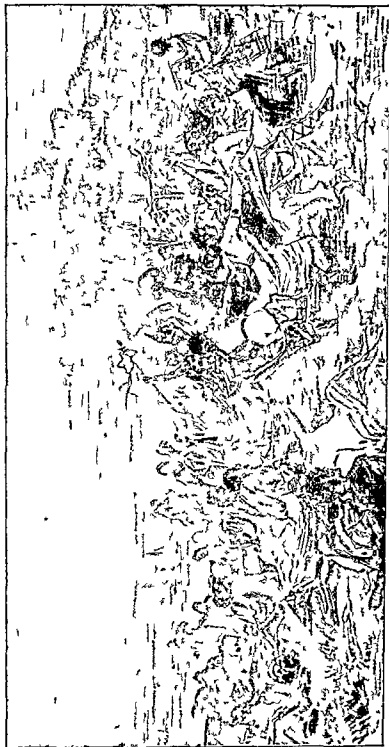
COUTURIER (I L.) H. C. Laf. force — *The favorite.*



BEAUVAIS (A. H. C. Laf. — *Le village de Villeroy* —
Fig. 22 et 23 — *Le village de Villeroy*



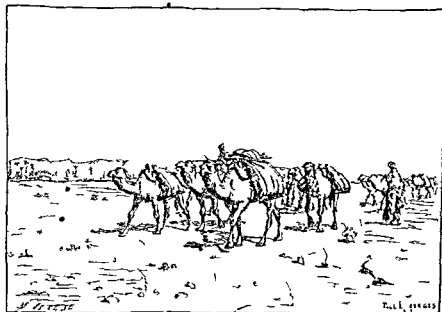
GUILLEMET (J B \) H C La Seine à Coiffans Clarento 1 — 1/2 e Seine at Coiffans Clarento 1



СНЕСА (U) Bacchanale — Bacchanti



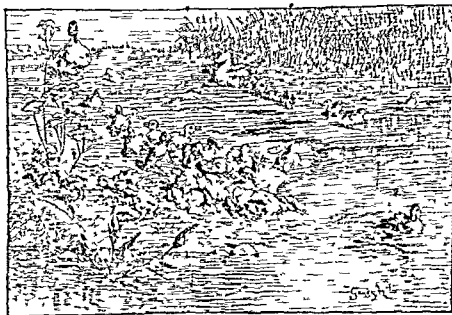
MASSIAS (G) *Village du Guichet (Seine et Oise)*
Village of Guichet (Seine et Oise)



LAZERGES (J B P) *Caravane pres Biskra — Algérie*



DEBRAS (L.) *Chasse reservee*
Forbidden grounds



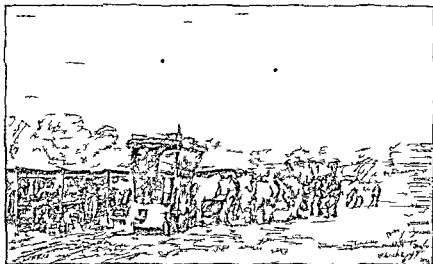
HÉLIE (G.) *Les amateurs de pleire eau*
The amateurs of bathing



LE ROUX H H C *Igar et Ismael — Hagar and Ismael*



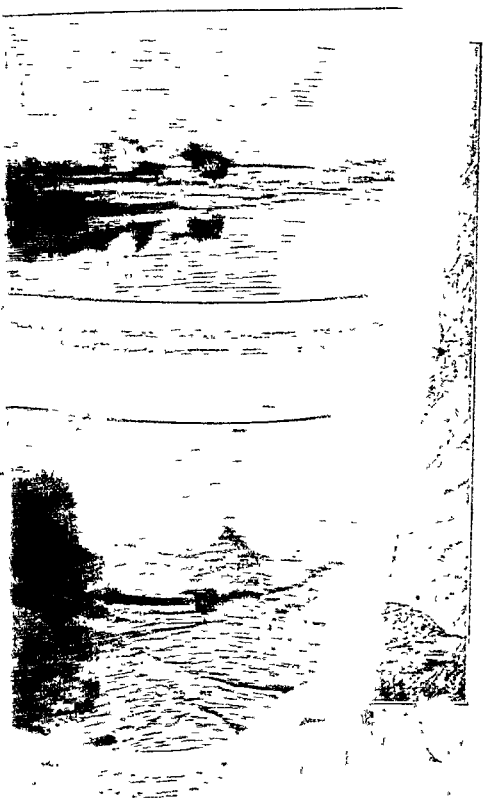
DANTAN (L.) H C *La toilette — Baby's toilet*



FRERE (C E H C Le nard : de Sarcelles
Market of Sarcelles



MASURE (J) H C Co cler de sole l
C "

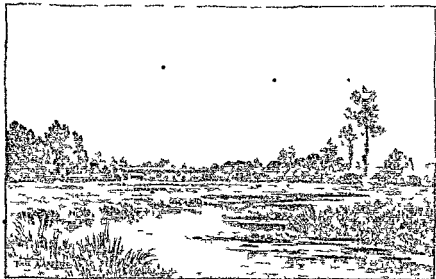




LEVE (H. L.) H. G. E. e. c. e. l. l. a. n. t. l. a. p. o. e.
 E. t. e. p. c. h. i. g. t. l. e. a. p. p. l. e.



TOLLET (T.). *L'Écho*. — *Echo*.



DARDOIZE (EM) H C *Bords de la Troëne a Gisors (Eure)*
Banks of the Troene at Gisors (Eure)



CHICOTOT (G A) *Mort de Pierre Corneille — Pierre Corneille's death*



BOUCHER (A.-J.). *Le vieux chemin de Berville.*
The old path at Berville.



MOYSE (ED.). *H. C. Avant l'audience. — Before the trial.*



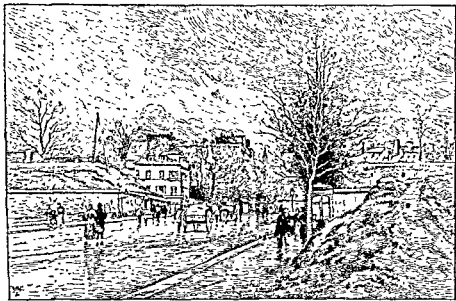
MOREAU-NERET (A.A. *L'Abondance*; plafond (fragment).
Abundance; ceiling (fragment).



CURZON (P.-A. DE). H.C. *Amfied du Vesuve*; vue prise près de Torre del Greco.
At the foot of the Vesuvius; a view taken near Torre del Greco.



PREVOT-VALERY (A.). *Soir d'hiver à Courtry.*
Winter-evening at Courtry.



SCHMITT (P.-L.-F.). H. G. *La Porte de Châtillon; Paris.*
The gate of Châtillon; Paris.



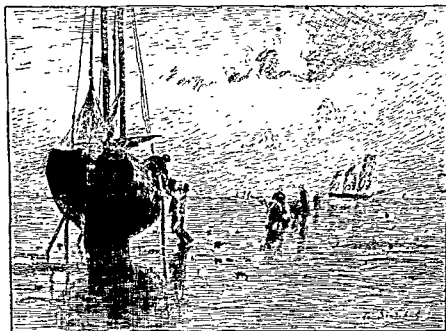
YARZ (E) H C Soiree d'automne le coteau de Provence
Autumn in evening Hill of Provence



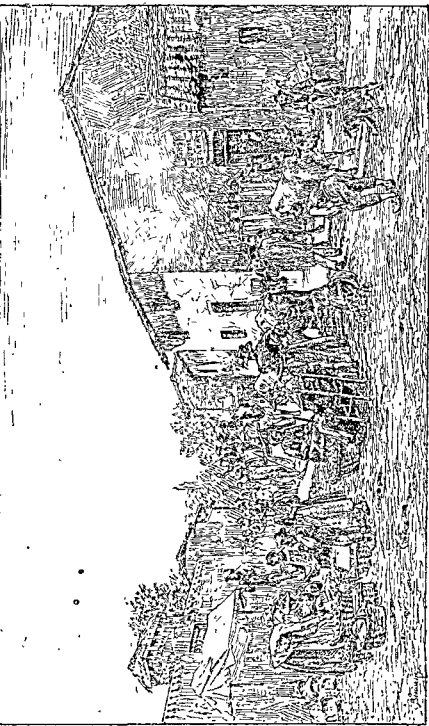
BAIL (J) H C Le Repos
Rest



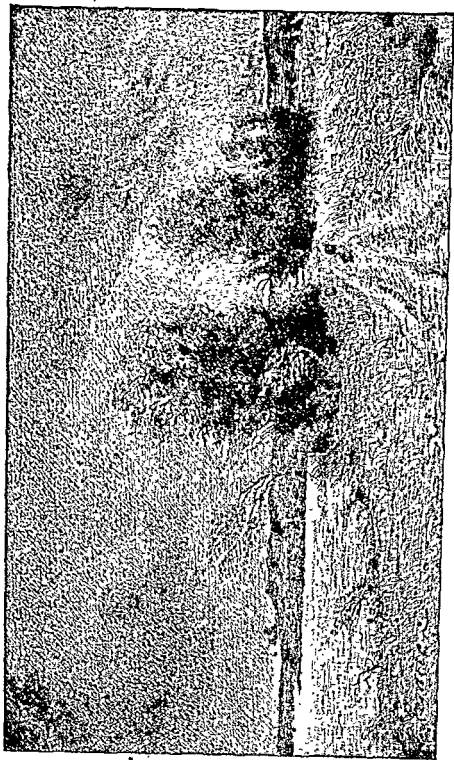
BOUCHOR (J.-F.). *La batelée d'herbe; Freneuse.*
A boat-full of herbs; Freneuse,



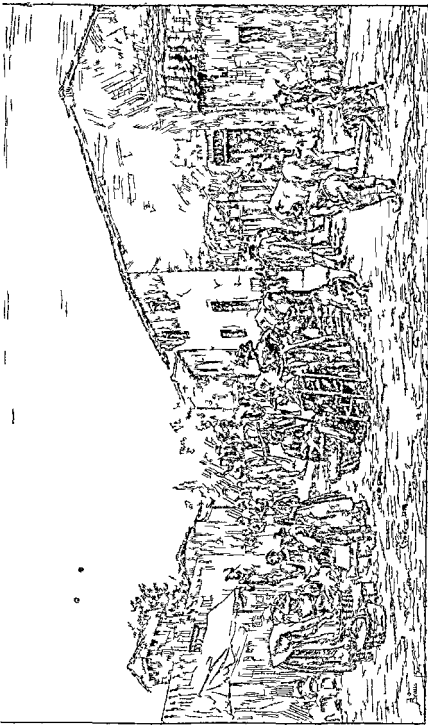
LE SÉNÉCHAL DE KERDRÉORET (G.-É.), H. C. *Bateau échoué
 dans la baie de Cancale; effet du matin.*
Shipwrecked in the bay of Cancale; morning effect.



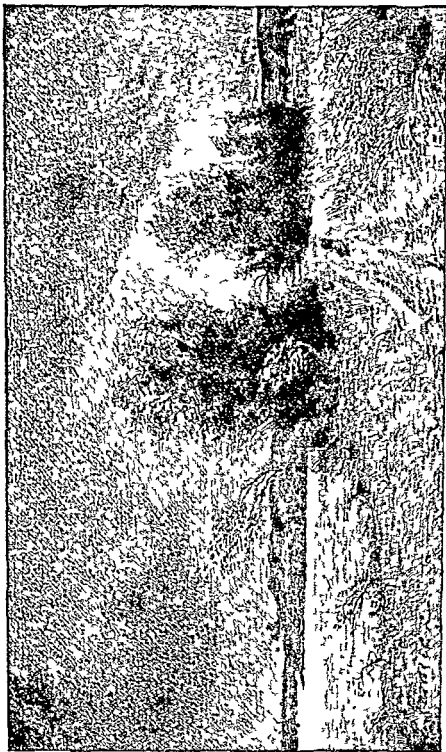
BEAUVIERE (C.-J.). H. G. Arrivée à la foire; Poncin.
Arriving at the fair; Poncin.



PÉRANNE (P.). *Un coup de vent; blés versés.*
A gust of wind; corn laid.



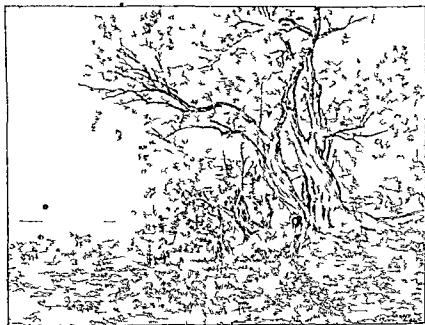
BEAUFORT (C J) H C 177 ee a la fo re Po c
Arriv g at the fa r Po c



PERATIN (P.) *Un coup de vent, blés versés*
A gust of wind, corn laid



ISENBAR (1) H C *Lesorevos de Besa con*
vicinity of Besa co



LANSYER (E) H C *Environs de Mento en l ver*
vicinity of Mento e in winter



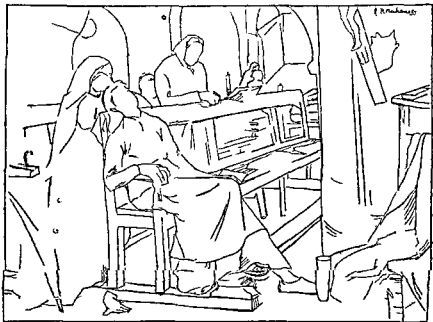
CHIGOT (A) *Devant un héros Orléans, 5 decembre 1870*
Before a hero, Orleans 5 déc 1870



TRAYER (J B J) H C *Dans les bois*
In the woods



DESTREM (C H G) *Le lev te d Eph ain*
The lev te of Eph raim



KOROCHANSK (M) *F i de i esse*
E d of mass



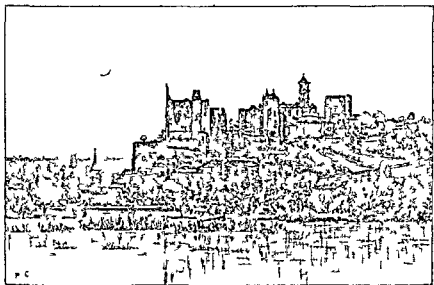
LOIRE (M^{me} V) *Souvenir de Normandie*
Remembrance of Normandy



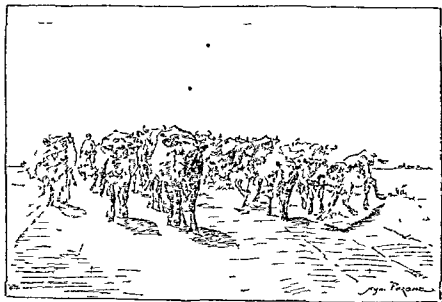
MOTELEY (J G) *Vieux lavoir à Clecq (Basse Normandie)*
Old lavatory at Clecq (Basse Normandie)



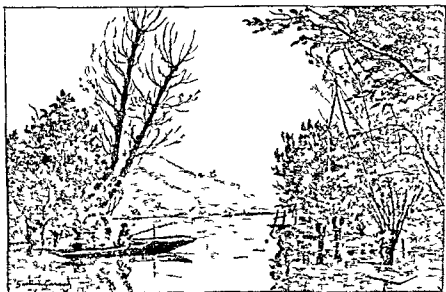
MURRAY (A R D) *Maigolds*



GALERNE (P) *A Clau g y (V i e n e)*
At Cl a n i g n y (V i e n e)



PEZANT (A) H G *Plaine de Vaudancourt (Oise)*
Plain of Vaudancourt (Oise)



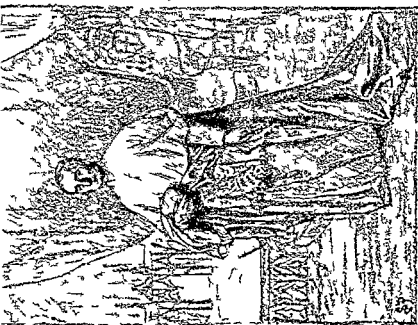
GARALD (G C) *Le Pecheur, bords de la Seine a Dennevont*
The fisherman; banks of the Seine at Dennevont



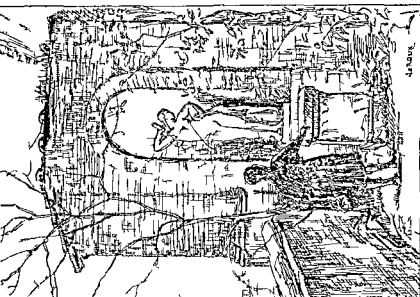
CONERRE (A.) H G *Portrait de Mme C*



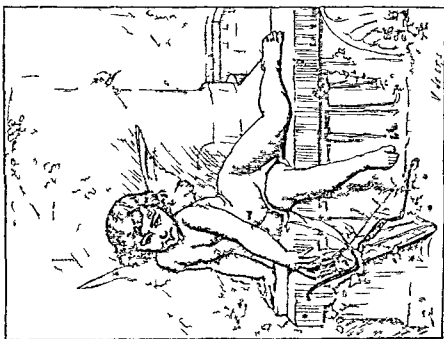
MOREAU-DESCHAMVRES (A.). *Le curé de Fourmies.*
The curate of Fourmies.



Pr ou (L.) H C Port a t de S G Mgr Fo le et
Port a t of l s Grace Mgr Fo le et



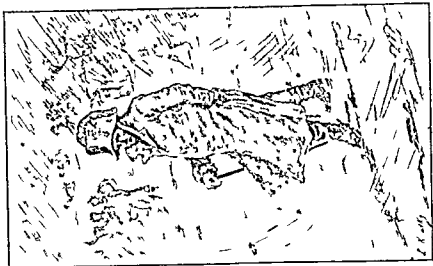
Le Roux (H) H C U co idelaylla M d c s a Ro e
A cor er of Ne vlla M d c s a t Ro ne



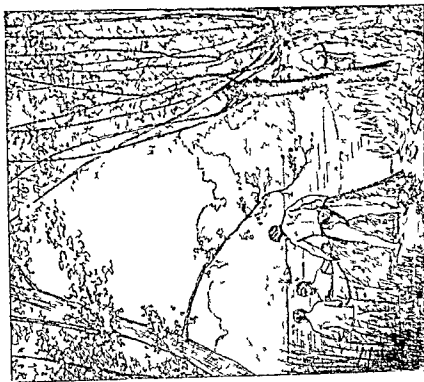
MUZIK (1) Muzik' — Belare'



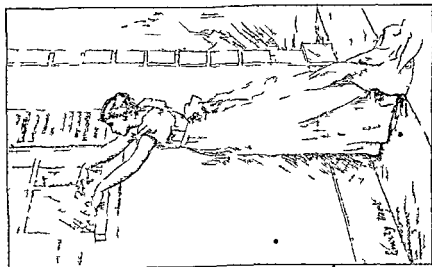
DARIUS (II) Recolte de champagne
Forest de Fontainebleau
Galleries of 1115/100 ns Forest of Fontainebleau



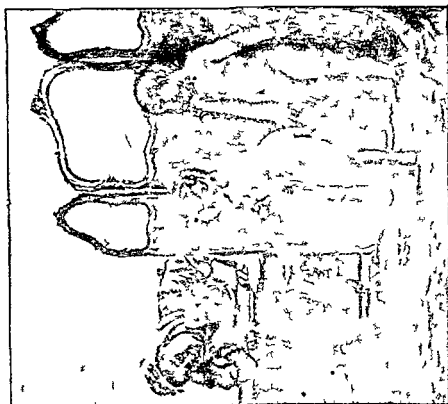
BRATKE (C 1) Novembre 1812 (fragment)
November 1812



GIRARDOT (G M 1) La peche, pameu decoratif
pour salle à manger
The fishery, decorative panel for dining room



HART É.) Un jo de fête — A fête-day



PUIS (P) Lev) elles — Tiet s



GRANDSIRE (L.) H C Un petit b 12 de l'Oise.
1 little branch of the Oise



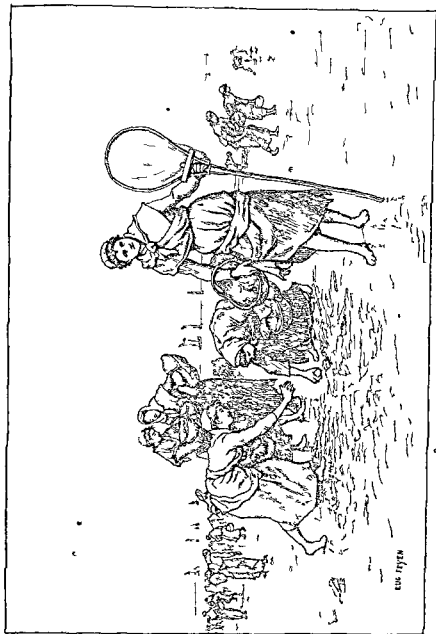
BEVER (P DE) Portrait de Mme la baronne de V



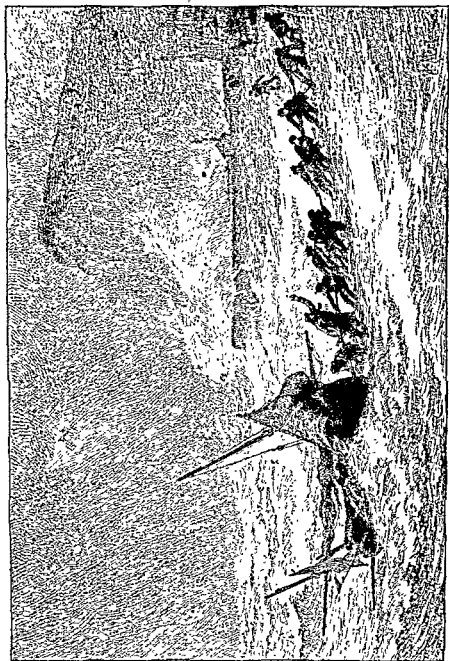
DUNN (M^{rs} N.) *Last of the
The faded flower*



BUCIAN (P. L.) *Last of the
The faded flower*



FETTER (L) H C Les glaneuses d'après la marée basse — Oyster gleaners at ebb tide



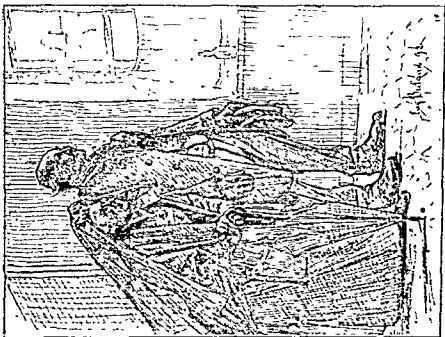
Monlox (A.P.É.). H. G. La lutte pour la vie, marine. — *Struggle for life; marine.*



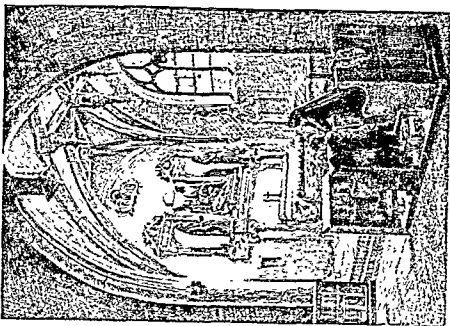
BAUER (17) *La leçon d'humanité*
The colouring lesson



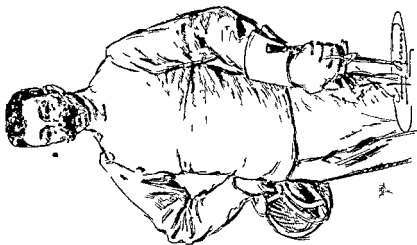
COUTURIER (P 1) *H C Conseil tenu par les rats*
Rats hold the counsel



BULAND (E.-J.), H. C. A. huitaine ! Plaideurs au gresfe.
Adjourned till this day-week, Litigants at the clerk's office.



HAMLOT (E.), Chapelle à l'église de Vignory (Hte-Marne).
Chapel of the church at Vignory



BEAUVIS (L.) H. C. Portrait de M. Rue, maître d'armes
Portrait of M. Rue, fencing master



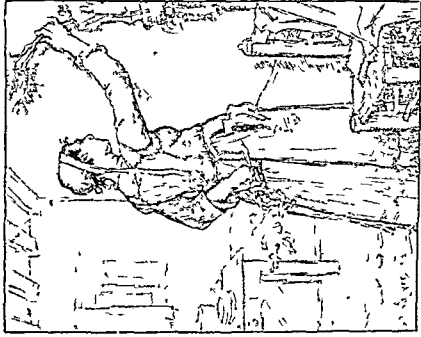
DUPUIS (P.) Le goémonier, en Bretagne
Sea weed, in Brittany



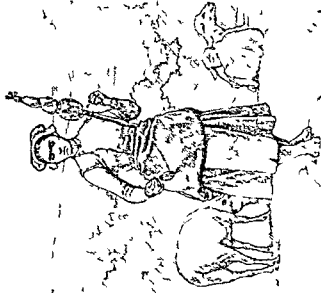
DEBOUT (T.-L.), H. F. La femme du pêcheur.
Fisherman's wife.



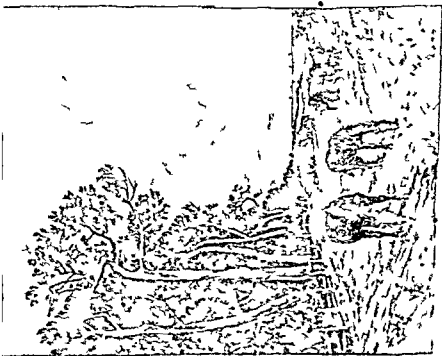
MOUTET-CHOLÉ (Mme C.). Portrait de Mme Camille G...



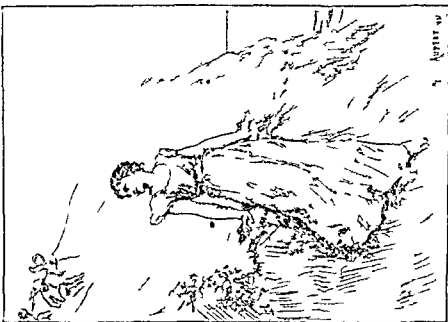
LAUREN (D 1) H C *Le dimanche des Rameaux*
Palm sunday.



DAADYN (t) H C *Jeune Bretonne de Carante. (L mistère)*
Young Briton girl of Carantec



(33 111) H C Po linites de f r 53 5
Hox led mires



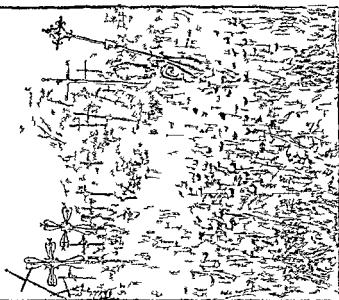
ALBERT (J L) H C J OUTH P C
Pursey



PARIS (A) *En deroute — Defeat*



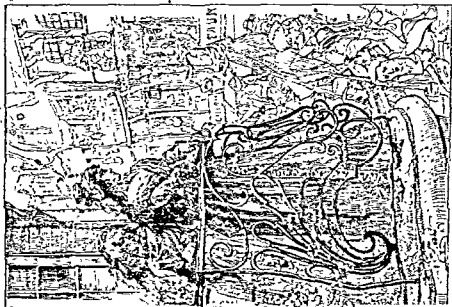
BRANTOT (A H) H C La première communion à Garennes (Eure)
 The first communion at Garennes (Eure)



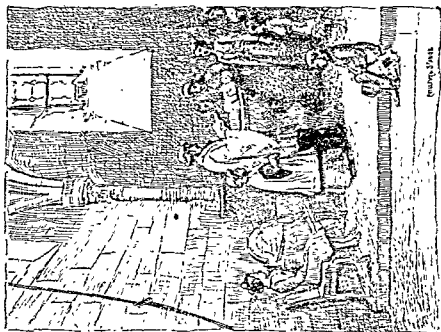
BURGRAB (GILBERT) CECIL
a Crotoy Soe
The sailors Dragoon



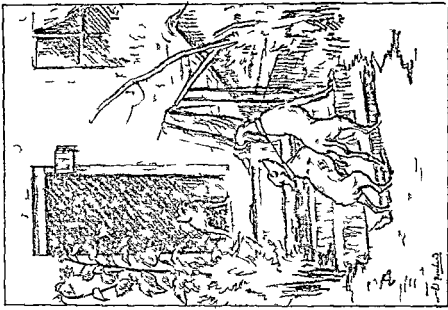
CATHER (H. G. J.) Nos 103
Ipsos de l'ég de l'ville (179)
O Heroes of the side of the siege of T on Ile (179)



SCHULLER (J.J.). *Charlotte Corday à Caen.*



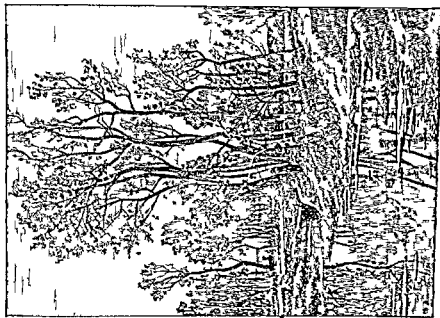
POILLEUX-SAINT-ANGÉ (L.). *Baptême. — The Baptism.*



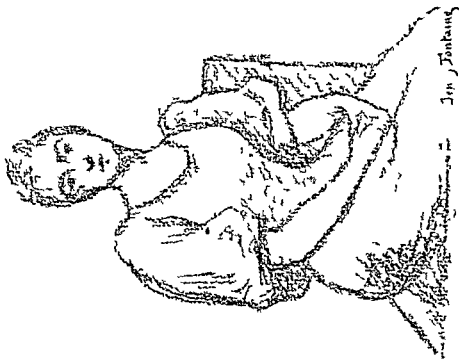
BORCHARD (E.) *Où n'est e pas
No e strance l ere*



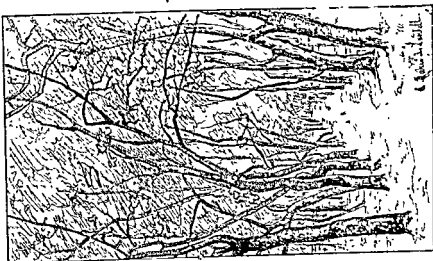
MURATON (A.) *Portat de M. E. F.*



BRUNET (J B) *Les dernières feuilles* d'ivoire
The last leaves of ivory



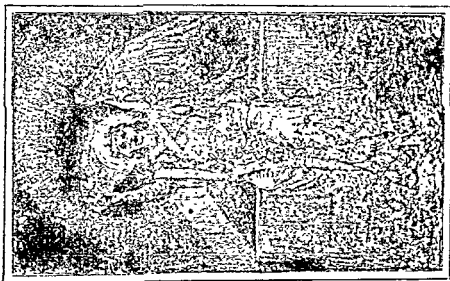
FONTAINE (M^{le}) *Portrait de M^e Jean e L N L*



LE MARIÉ DES LANDELLES (L.). Pruniers.
The plum-trees.



TRUPIÈRE (A.). H. C. Portrait de M. Delun-Montaud, député.



Gurnez (C.). *L'Inge au tombeau.*
The Angel at the tomb.



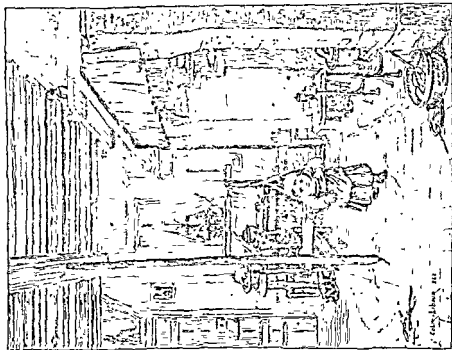
GALLIAZ (L.). *Portrait de M. T...*



MICHELANGELO (A.) H. C. e Una nuova volta v.

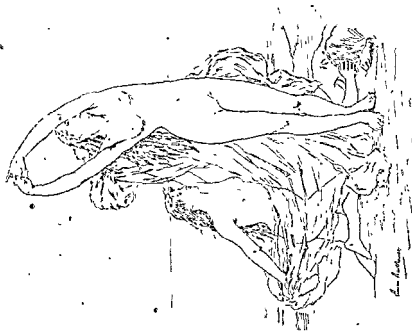


DESROUX (J.). *Le secret.* — *The secret.*



COLIN-LIBOUR (Mme U.). En nourrice; le manège.

Et les mœurs de la nation.



BERTHAUER (L.). Phœbé s'éveille.
The awakening of Phœbe.

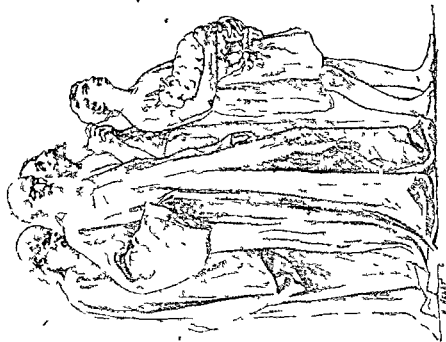
Am. Hartung.



LAURE (H) Châtré et d'Amour — L'heure de l'orage



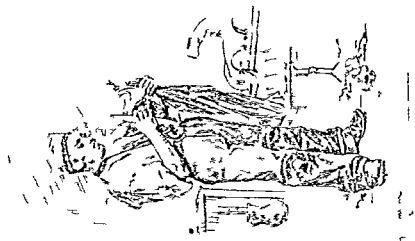
LAURE (G) H C l'heure de l'orage — Walking time



AUBERT (J J T) Les trois prophètes pétrification surale (fragment)



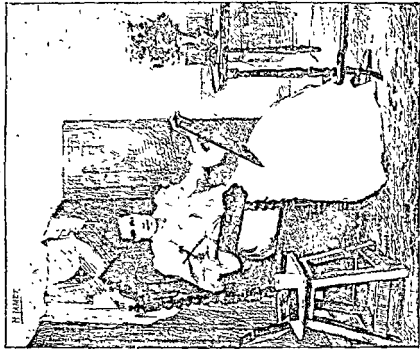
BULAND (E J) H G O i a s o i t e h b e s o i t i p l s p e t i t q e s o i B v e n s
One has often need of so well as after that one self D i k e r s



BULAND (E J) H G O i a s o i t e h b e s o i t i p l s p e t i t q e s o i B v e n s
One has often need of so well as after that one self D i k e r s



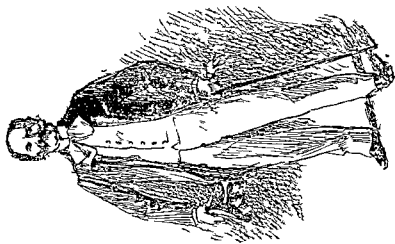
BRILLOUIN (L.-G.), H. C. *L'Art pour tous. — Art for all.*



JAMET (H.-P.), *Portrait de Mme R...*



JAVIER (M^{re} J.) Portrait de M. L. Mondcau



ARNDT PONTIER

ARNDT PONTIER (C. I. H. C.)
Portrait de M. le comte des Isnards St^e



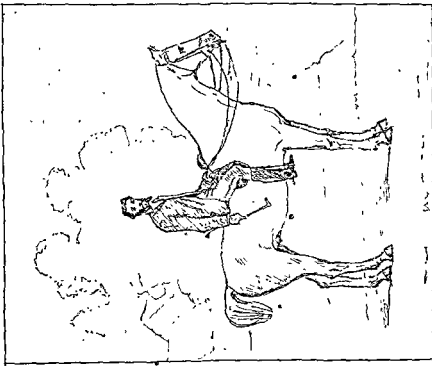
MONGINOT (C.), H. C. *Un tireur de carottes.*
Taking out the carrots.



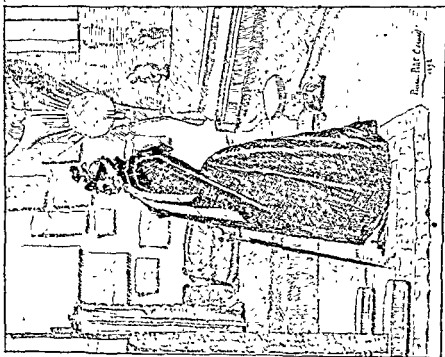
DURAND (CH) Maria e cout r ere a Po t i ren
Maria ne seim tress at Lont i ren



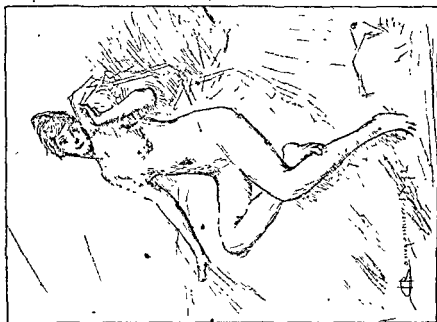
DELABARRE (E. L. M.). *Portrait de M^{re} M. T. D.*



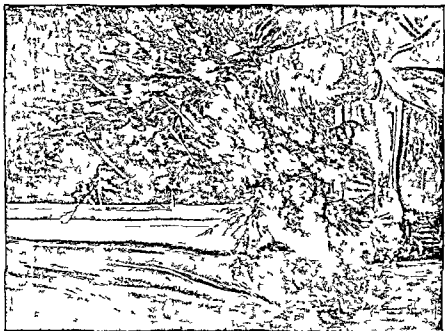
DE CONINCK (P.-L.-J.). *H. G. Portrait de M. P... à cheval.*
Portrait of M. P... on horseback.



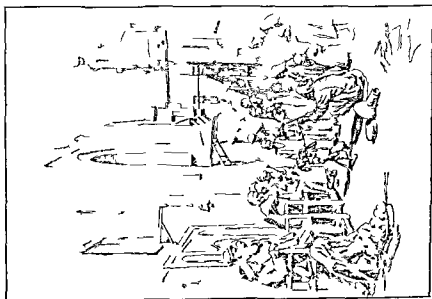
PETIT-GÉRARD (P.). *Dans l'atelier.*
In the studio.



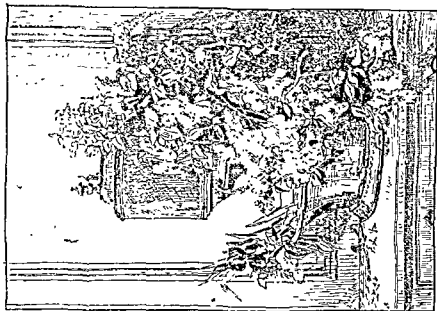
BOURCONNIER (C.). *H. G. Lilliale.*



LECHEUX (G) Fleurs de l'été
Spring flowers



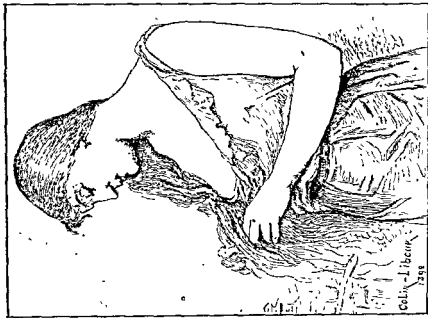
FERRARIS (V) Mich Mich, le siège satané
Mich Mich, the tormented monkey



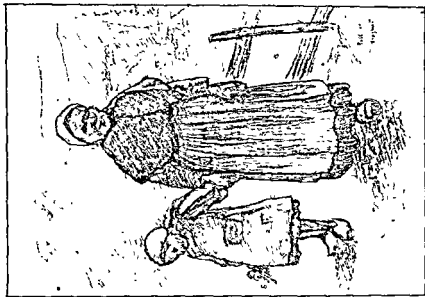
VILLESESSEYX (Mme J.), *Fontaine cuivre et lilas.*
Copper fountain and lilacs.



VEDDER (S.-H.), *Tête de jeune fille.*
Head of a young girl.



COLIN-LIBOUR (M^{me} U.). Jeune femme à sa toilette.
A young woman at her toilet.



POLL (H.). A travers champs (fragment).
Athwart the fields.



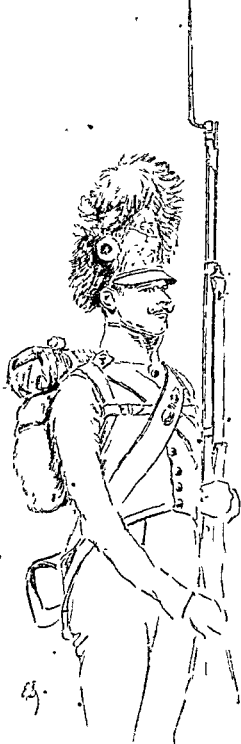
ROYER (L.) *L'Amon et Psyche*
C. A. D. 1870



DOLORUS (Γ-A) H C *Le gouter après le bain*
1870



BLANCHON (E. H.) Les travaux par ses
 pour la décoration pour l'Hotel de Ville
 Works for the city of Paris Decorative for the Hotel de Ville



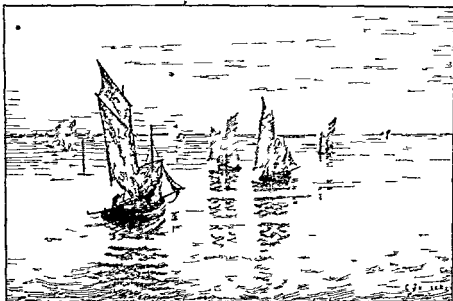
ε (ΕΔ). Η. C. Sortie de la garnison de Huningue (20 août 1815).
Sally of the Huningue garrison. — Fragment.



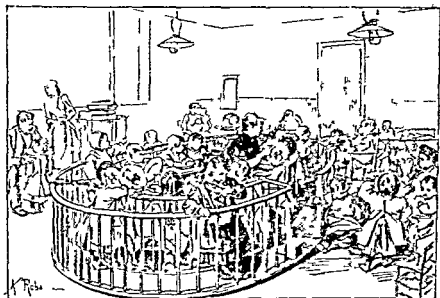
MARCHÉ (G.-E.). *Matinée au barrage de Doyers.*
Morning at the Doyers' dam.



CARL-ROSA (M.). *Argenton.*



JOLISSET (Ch) *Sortie des barques le soir, Pornic*
Sailing out of the boats evening



ROBAUDI (A-T) *La Pouponnière Crèche Bonne Nouvelle*
The Kinder garden, Bonne-Nouvelle cradle



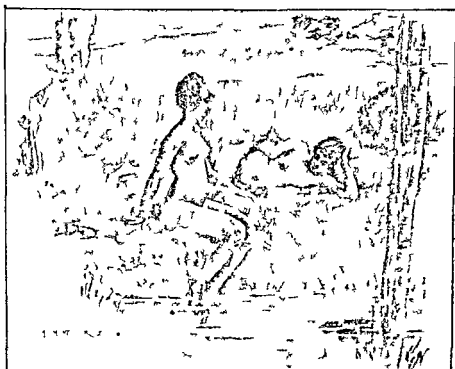
SCIMITT (P) L F H C *Matinee de Juillet a S Cyr sur Morin*
A July morning at S Cyr of the Morin



BOIRGOYE (P) H C. *Fleurs du printemps*
Spring flowers



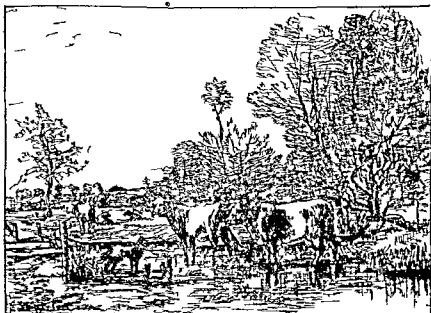
Moisson (R) Une bastide en Provence
Collage 11 Provence



MANCEAUX (A. L.) Baigneuses
Bathers



RUDAUX H. E. } Torç II s pã g os te nps
Torçelos i storn y eat e



WATFL \ (L \) H G P e con n al e No mand e
Meado s i Norma dy



LA VALLETTE (N^o 1), H. C. M^ore aux^o au F^oro, Q^o de n^o M^ordibau
H^o et wa^oer at F^oro; Q^o de n^o M^ordibau



VIMONT (N^o 1), Bellum nests,



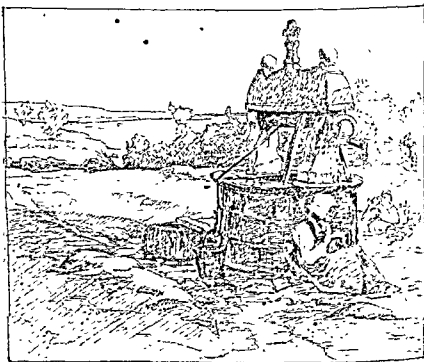
TATTEGRAIN (P) H C F t cede Lo s Ma Pars (30 ad t 1461
 I (r) of Lo is Ma to P1 is (30 t g 1461)



ADAM (L.-E.). H. C. *Retour des champs.* — *The return from the field.*



CANET (G.-É.). *Le calme.*
The calm.



WALLET (J.). *Le Puits de Pen-er-men à Arradon (Morbihan).*
The well of Pen-er-men at Arradon (Morbihan).



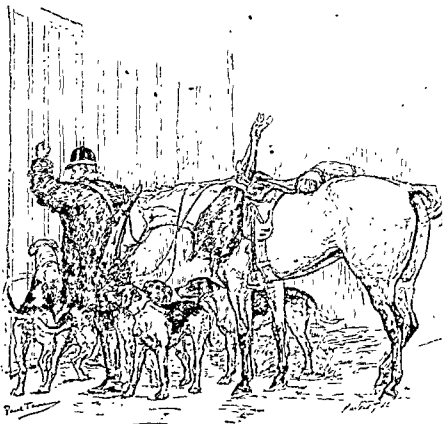
LOUCHET (P) *La Seine a la Frette (Seine et Oise)*
The Seine at the Frette (Seine et Oise)



CRALA (C) \ H G *Les bons comptes font les bons amis*
Short accounts make long friends



ROBINSON (D.-I'). Soirée d'été. — Summer evening.



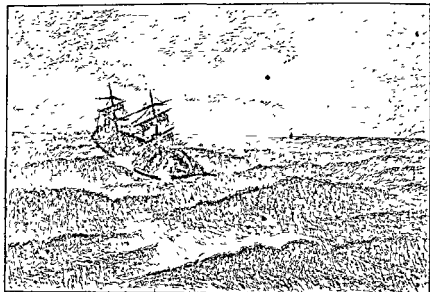
TAVERNIER (P.). Retour de destruction. — Return from destruction.



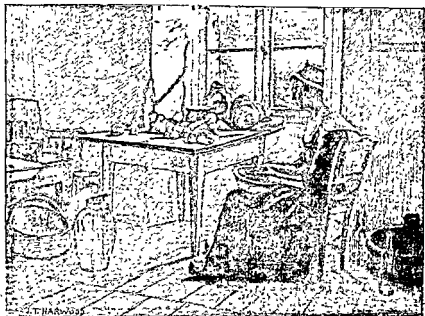
DEFAUX (A) H C *Un vieux Put a Ver-sur-Mer (Calvados)*
An old well at Ver-sur-Mer (Calvados)



BOLLARD (L. A.) *M Vuillier chez lui — M Vuillier at home*



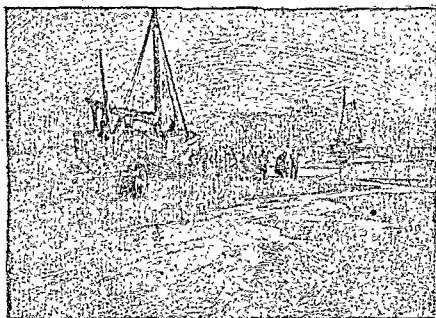
FLANENG (M.-A.). H. C. Marine



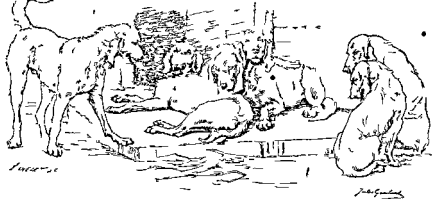
HARWOOD (J.-T.). *Préparations du diner.*
Preparations for dinner.



RAUBAUD (A.-M.). *L'Étang du parc de la Voisine, à Clairefontaine.*
The pond in la Voisine park, at Clairefontaine.



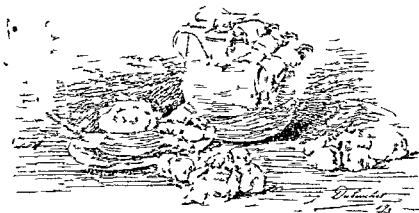
VAN DER WEYDEN (H.). *Retour de la pêche; Hollande.*
Return from fishing; Holland.



GELIBERT (J B) H C *La place au soleil*
The sunny place



MOSLER (H) H C *L'Heure de traire* — *The milking hour*



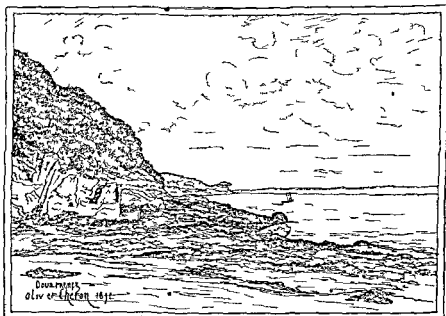
DLBOUCHET (G-J) *Chère grasse* — Succulent fare



GRANDJEAN (E-G) *Au trot* — Trotting



CHOCARNE MOREAU (C P) *Entre amis — Between friends*

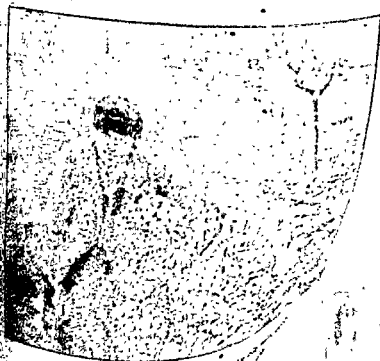


CHÉRON (O) *Une plage, Douarnenez — A beach, Douarnenez*

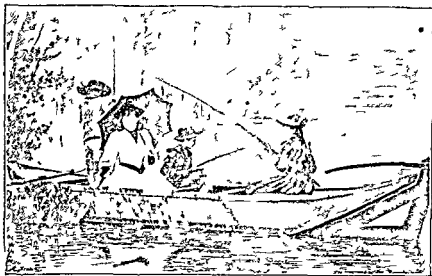


1.4

Section of the ... of the ... of the ...



MADEIRA (M. M. A.), *Un View*



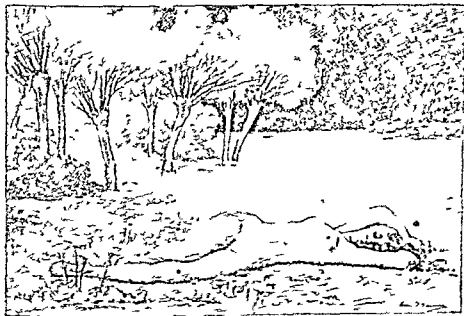
BRANTOT \ H H C *En bateau*
Boating



LETOLRNEAU (L A) *Une Abonnée du « Petit Journal »*
A subscriber of the Petit Journal



SIN (P J M) *Matinée brumeuse à Avignon, Décembre*
A foggy morning in Avignon, December



BENNER E (H C) *Princeton Spring*



BOLLING (M^{lle} S) *Pêche à l'épervier, Basse Seine* — Net fishing



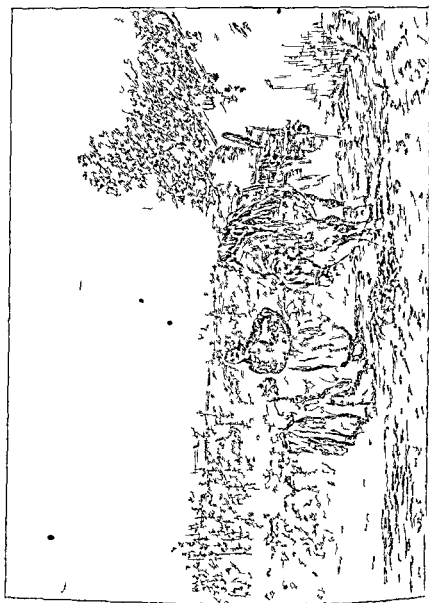
COLSE (E I) *La captive* — The captive



DEZOBRY (A. L. H.) *Les Chênes d'Andilly*. — *The oaks of Andilly*

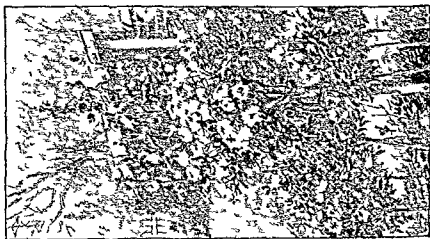


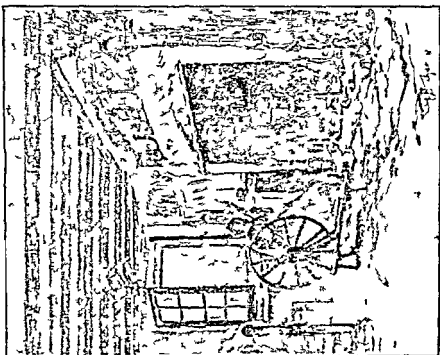
Volonté d'un Cyprien





DONTAN (E). H. G. *Les pauvres gens* (La Légende des Siècles) V. II.
The poor people

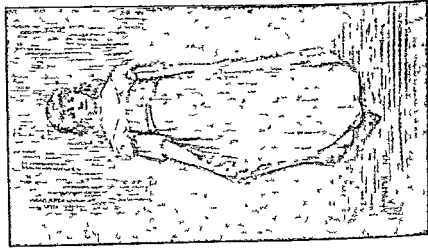




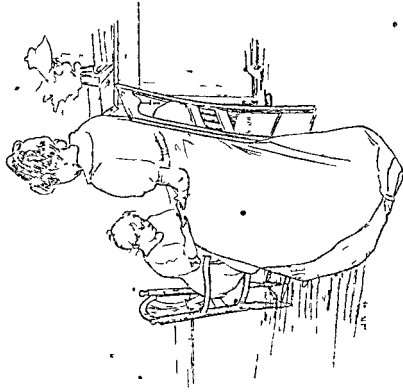
Blancmoulin (P) Intérieur Orne
Interior, Orne



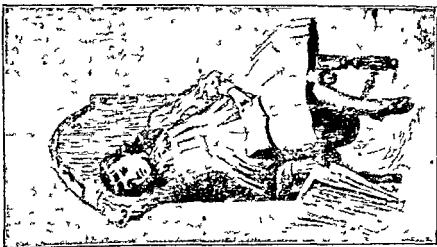
Quinsac (P) H G La Vierge noire
The black virgin



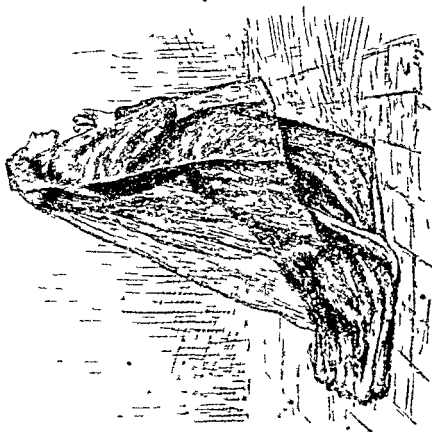
ARTSON (A) Rita



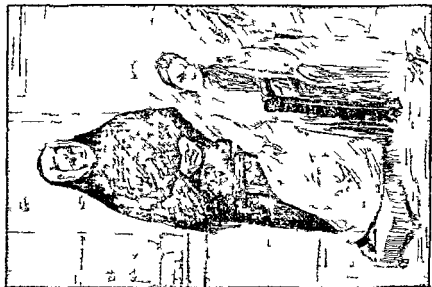
THOMAS (P) Leçon de lecture — Reading lesson



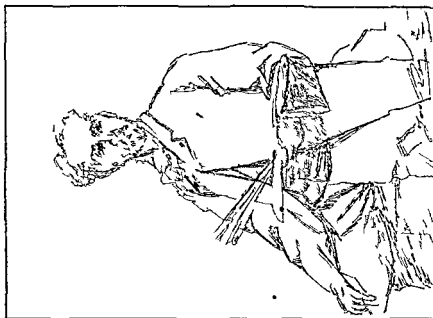
HITCHCOCK (J W) *Portrait de Miss Jessie G*



RENAULT (G) *Le von — The von*



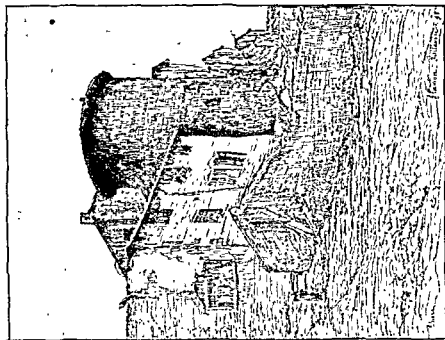
R NT (P 1) Co patescente



DENT AU 2 (Nim J) Po i n tde o cle V J Le cyve
fo tra t f y cle



BACON (H.). *Le pilote.*
The pilot.



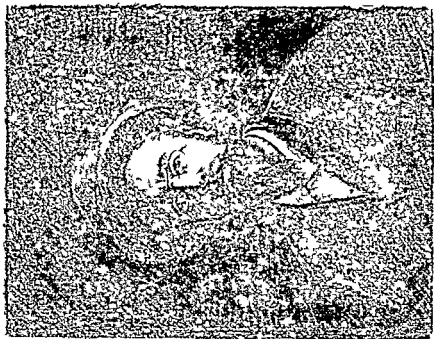
POITEVIN (F.). *Rue du Pavé, à Thiers; effet du soir.*
Paved street at Thiers; evening.



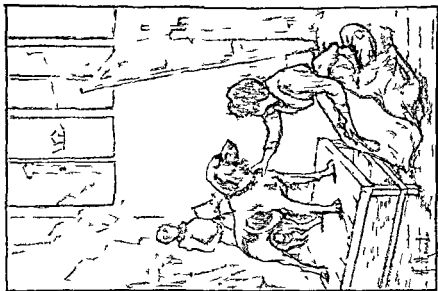
SERGEANT (L. P.) MARGUO 14 JUN 1800 (F. AGNIEU)



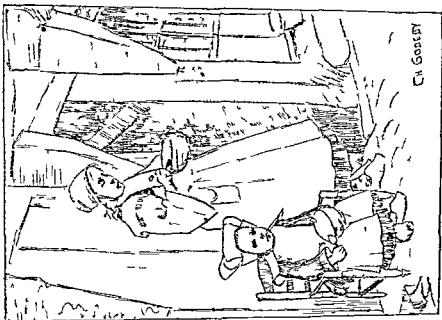
DUPAIN (E. L.) H. G. Le Passant — The passer by



Mc UTTER (P.) *Portrait*

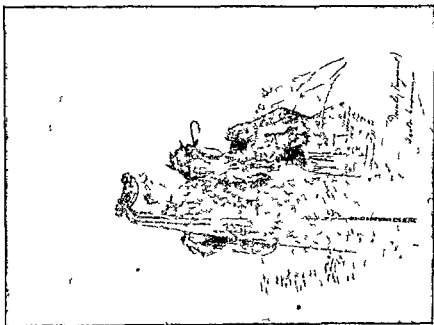


MOISAND (M.) *Modèle difficile — A difficult model*

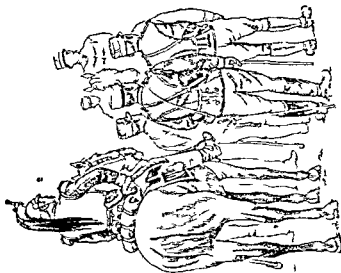


CH. GODFREY

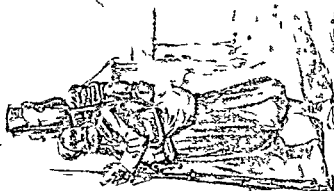
GODFREY (C) Midi en Basse Bretagne.
Noon in Lorient-Brittany



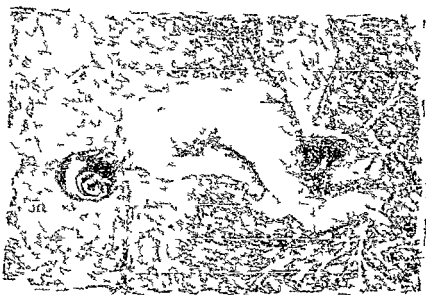
PAQUEAU (G) * Deuil (Lament)
Mourning



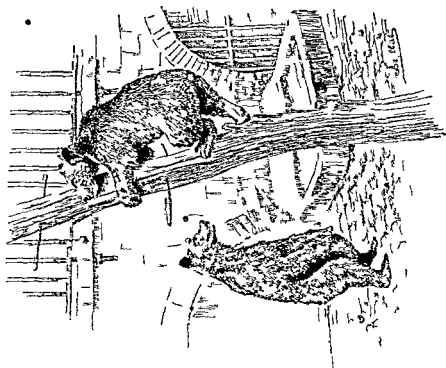
CHAPRON (F) H C *La Critique gracieuse* (1891)
The observation after the first trial



R V (N) H C *Les Femmes de bien* (1891)
The observation after the first trial



LAROUX (A) Ba g e i s e — Bat / e



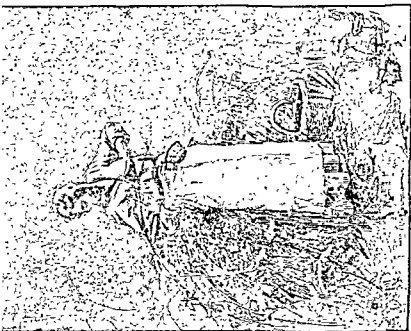
SCALPRT (J) La fosse a n o i r s — T / e b e u r p t



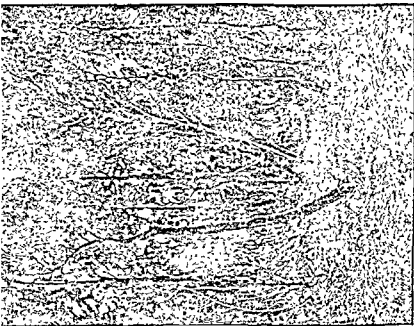
BAGUES (E. J. A.) *Le trait de M. G.*



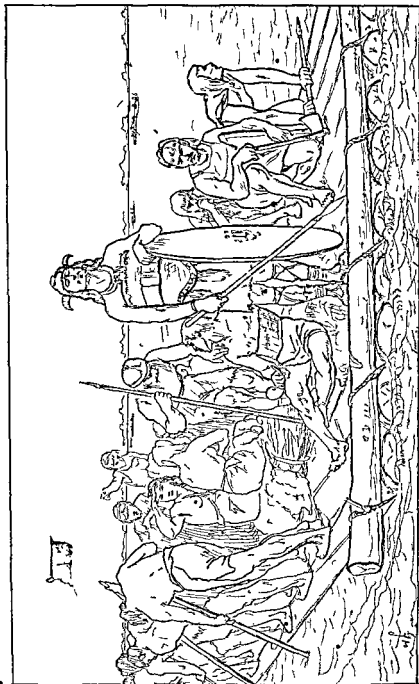
MERTENS (Mme F. de) *Le cygne d'acier — S. 191*



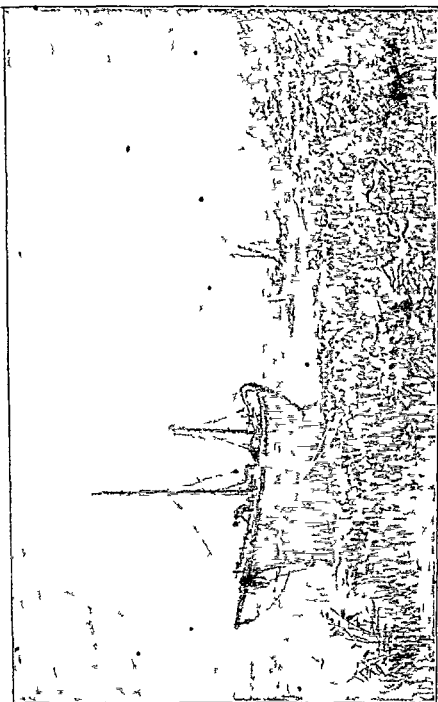
CUNNINGHAM (J.-W.). *Garde aux épines!*—Beware of the thorns.



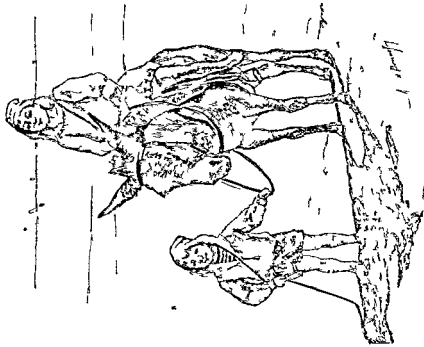
GOUNIN (H.). *Le bois Brunet; temps gris, Villerville (Calvados).*
The forest Brunet, dark weather.



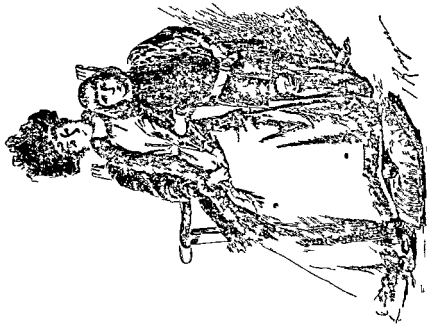
11 vivais (I^{er} V) H. G. Passage de la Meuse par les Francs au II^e siècle
The Franks crossing the Meuse (fourth century)



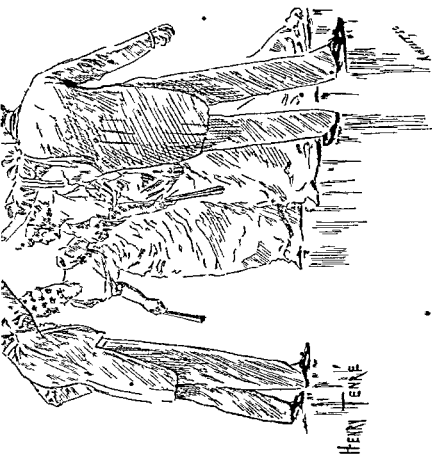
APPENDIX (A) B. m. du. au. au. V. a. l. l. c. s. — Mor. u. g. o. g. at. Mar. t. u. c. s.



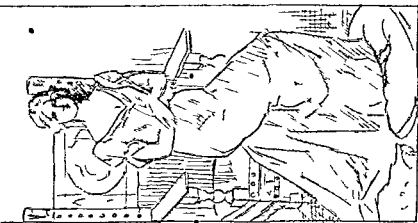
Homme et (A A) S. la plage Sa t l a s
O il e beac



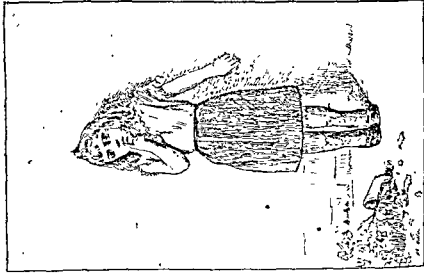
R ne va (M J) P o l t t de M i N et de so i fls
P o l t t f m A N a d f l e so



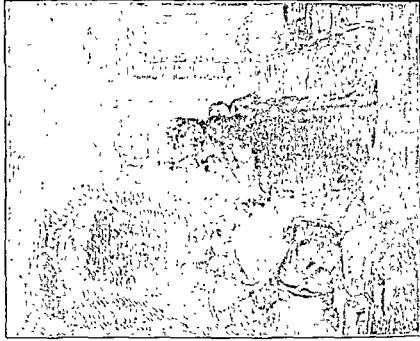
TEVRE (H) U: cotillon (f rigniet)
A cotillon



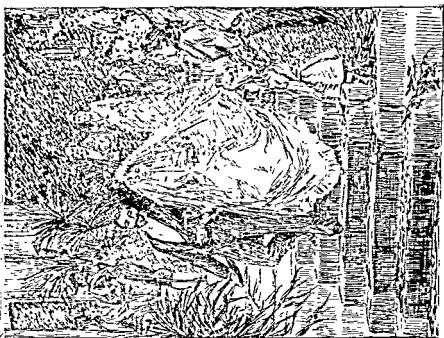
La Roux (M + I) Fille de Roy
A Aig's da g' ter



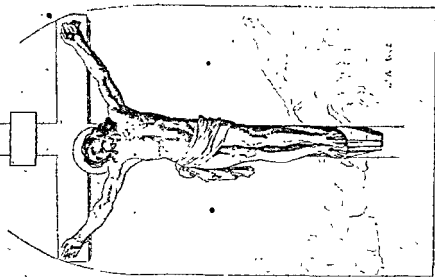
REMY (A.-E.). Un malheur. — A misfortune.



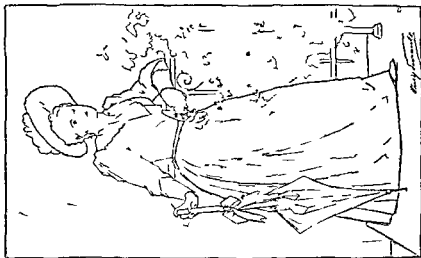
LACOMME (V.-F.). Le premier héritier. — The first-born.



FRANZINI, D'ISSONCOURT (C.-II.). *Marriage.*
A wedding.

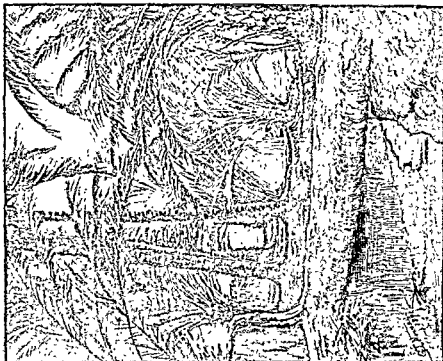


MICHEL (C.-II.). H. C. *Christ en croix.*
Christ on the cross.





MARTEL (C.). Une rue de village en Provence.
Village-Street in Provence.



NOVIS (G.-L.). Sous les palmiers, au vieux Biskra.
Under the palm-trees, in the old Biskra.



CHEVILLIARD (V) *Fâcheux contretemps — A great disappointment*



GORGUET (A.-F.). « Contemplation ».



CORDINEAL (C \) *La souris* — *The mouse*



VAUTHIER (P L L.) *La Tyne à Newcastle, vue prise du Gateshead*
The Tyne at Newcastle, view taken at Gateshead



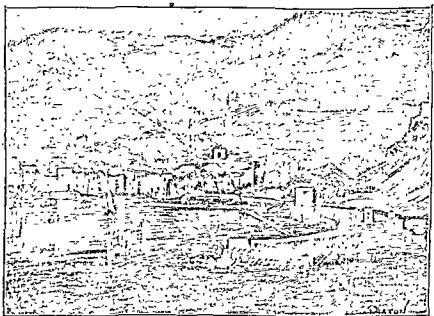
DU MOND (F.-M.). *Légende du désert.* — *Legend of the desert.*



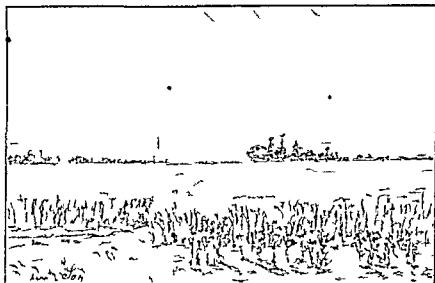
JAPY (L.). H. C. *Crépuscule d'octobre.*
Twilight in October.



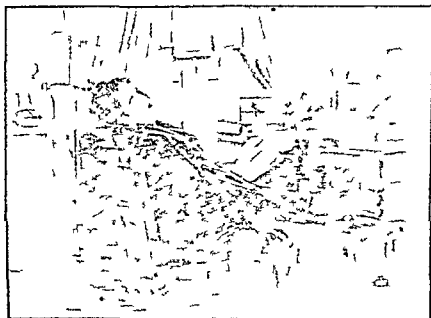
GIVRY (P.-P.-J.). *Le port de Saint-Vaast-la-Hougue.*
Port of Saint-Vaast-la-Hougue.



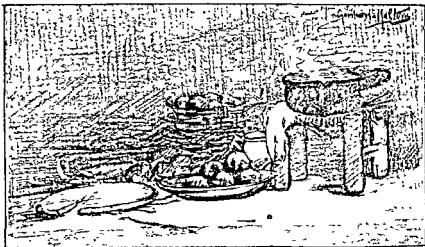
BATON (Z.-C.-T.). *Port de Cassis (Bouches-du-Rhône).*



SON (J) Les bles a l'attir — The wheat in the morning



GARIN (R. L.) M^{re} Judith C. Gautier dans son cabinet de travail
M^{re} Judith Gautier in her work room



MALTERRE (G.). « *Un coin en Brie* » ; nature morte.
A corner in Brie; still life.



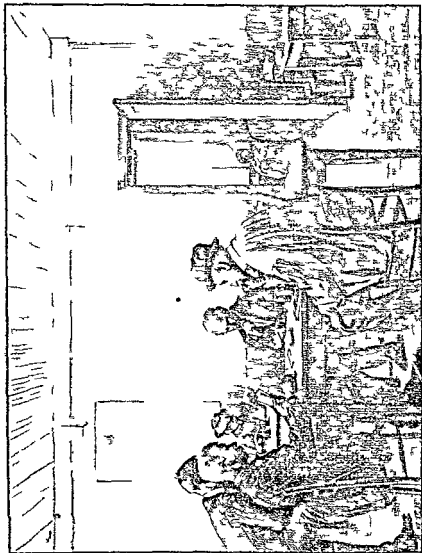
PAUPION (E.). « *Veuve* ». — Widow.



WÄHRER (L.-C.) *L'île Seguin et le pont de Sèvres; environs de Paris.*
Isle of Seguin and the bridge of Sèvres.



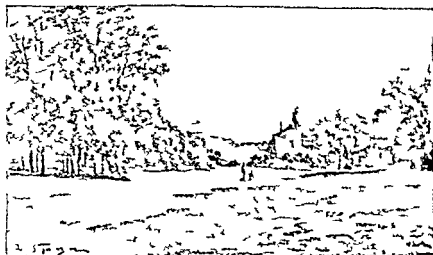
WEISSER (C.-L.-A.) *Tisserand; Franche-Comté. — Weaver.*



7W LER (A) I es g'os bo ets d' llaç, lla te llaç
 The big vigs of t' ev llaç, lla te llaç



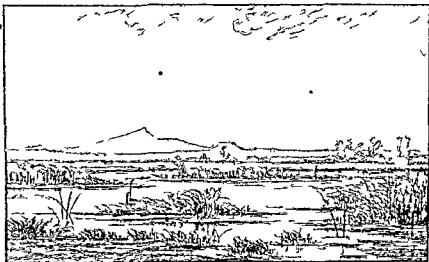
CHAREN (II P.) Marée équinoxe dans la Manche automne — Tq 11 local tide on the Channel, autumn



TAL N L. Aux Brueres a Seves — In the heath



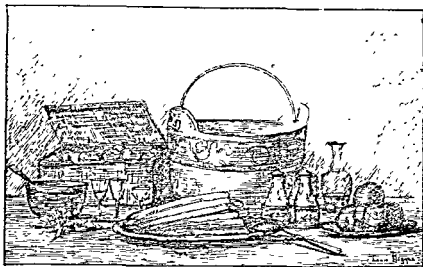
A. 1911 (A. P. Le Dénecé — G. S. C.



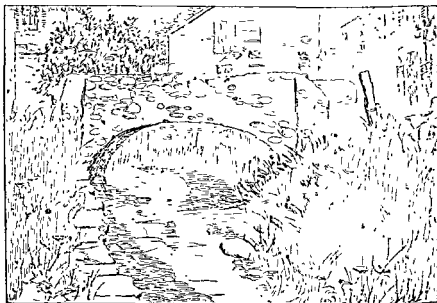
BOLLANGER (L R) *Delaisses du Rhone Bregmier Cordon (Am*



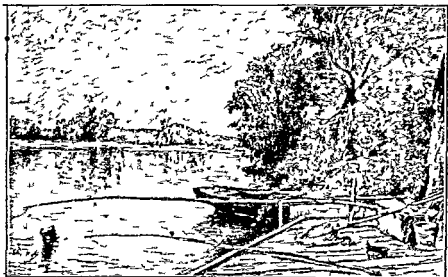
BRUNET (A J) *En famille — Home life*



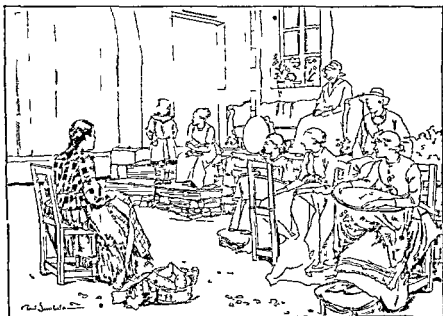
BIGAUX (L.). *Les apprêts du déjeuner. — Preparations for breakfast.*



DU MOND (F.-V.). *Le pont du monastère. — The monastery bridge.*



THIOLLET (A) H C *Bords de la Seine — The banks of the Seine*



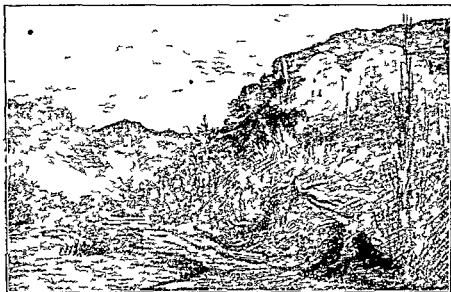
SINIBALDI (P-J R) « *Claire, dis nous ta chanson* » — « *Clara, sing for us* »



MAGNE A La classé — Tl e Ht t



BIVA (P) Pivoines — Peonies



ERMIEU (B L) *Etude, Dauphiné — Study*



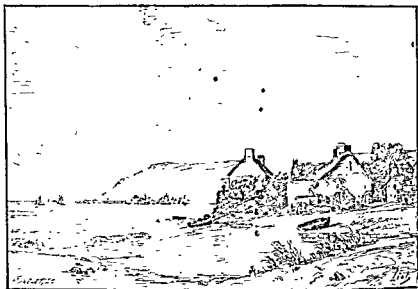
GUYSI (N^{le} J) *Homards — Lobsters*



BALLAVOINE (J F) *Sai vageonne* — Wild blossom



PERRILL L. H. C. R. e. e. - P. 770 20 1



LIOT (P.). *Carteret (Manche).*



GRIVOLAS (A.). *Buissons de roses. — Rose-bushes.*



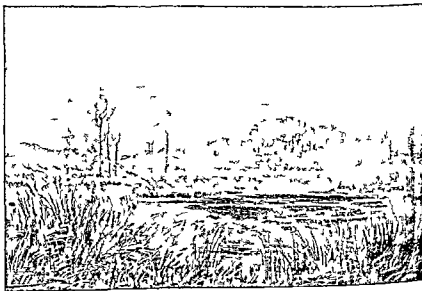
BELLANGER (C.-F.). H. C. *Les rochers de Vallières; Royan.* — *Rocks of Vallières.*



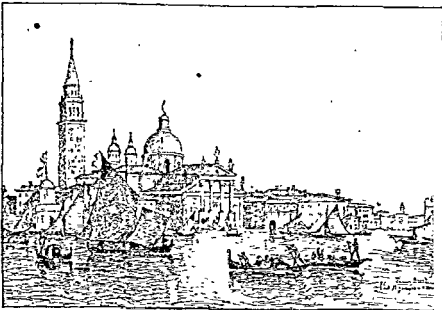
REID (G.-A.). *Berceuse.* — *Rocking the baby.*



LINGUET (H) *La Loue a Oudon (Loire Inferieure)*



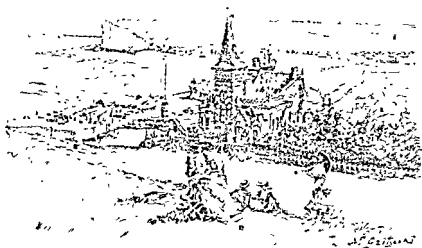
ALLONGÉ (A) H C *Plateau de la Mare aux Fees, foret de Fontainebleau*
Table land of the Fairy Swamp



BREST (F.). *L'Île Saint-Georges; Venise. — Isle of St. Georges; Venice.*



MOISSET (M.). *Le Pisseleu, à Rosoy (Oise).*



GRITSENKO (N). *Tréport-Mers.*

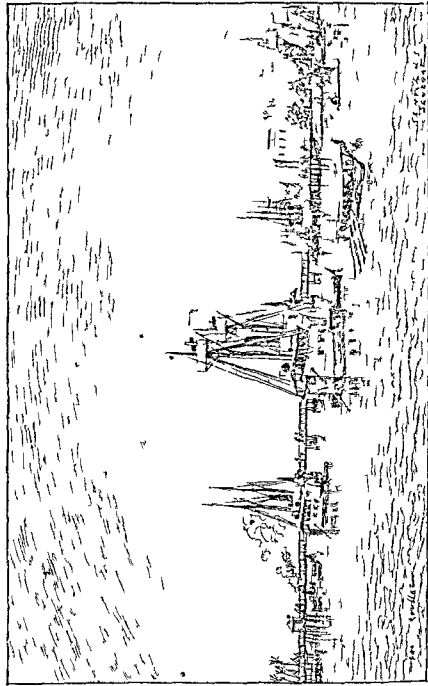




NEYMARK (G) *Un parlementaire — Parley under the flag of truce*



CARTERON (E) H C Portrait



Rout. wt (C) Rad de Sa i L s (S egat) eff t d ma n — Road of Sal i Lo is



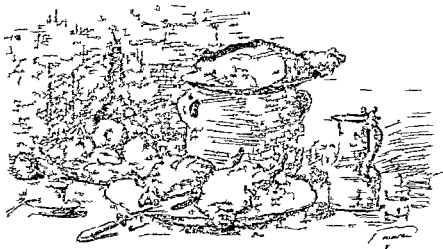
LIBERTY (M) Prisonniers à la tour de Constance, d'après Moles
 Prisoners in the Tower of Constance, d'après Moles



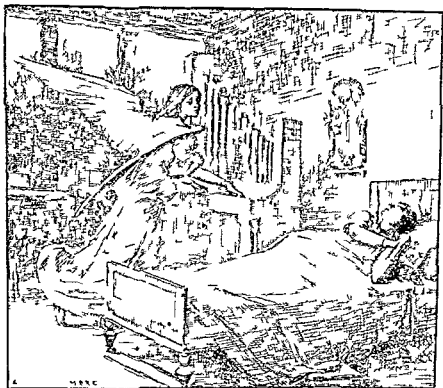
JOURDEUIL (V) Environs de Rouen matinée d'été
Vicinity of Rouen Summer Morning



BERG (M) Après la pêche — After fishing



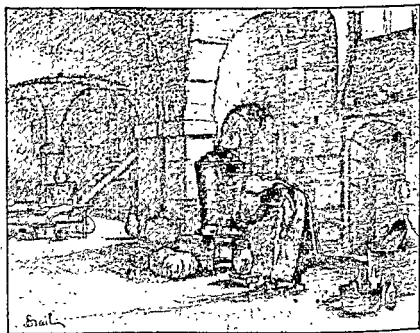
FOLACE (G R) *Jours gras*
Feast days



AZAMBRE (E.) *Le Rêve de sainte Cécile — Saint Cecilia's dream*



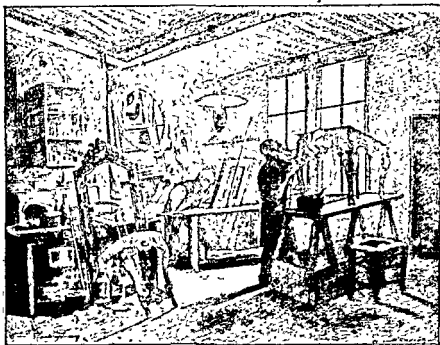
MERLETTE (C.). *Un convoi de blessés* (1876). — *A convoy of the wounded.*



BAIL (J. A.). *La fontaine*. — *The fountain.*



OLIVE (J.-B.). H. C. A' Marseille.



FIRMIN (C.). *Mon doreur. — My gilder.*



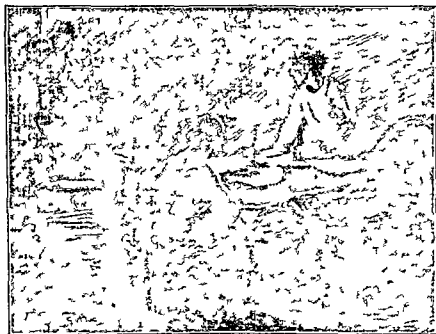
BIVA (H) *La fin du jour parc de Saint-Clo d — End of the day*



DUBOIS MENANT (J G) *La vieille chèvr ère — The old goat-herd*



HALL (R) *La fille d'ici cabaret — T'le publican s'da gl' ter*



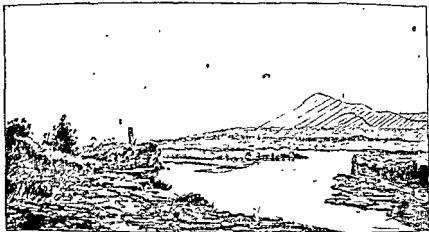
TICKER (F St G) *Un appel pressé — A press' g call*



KNIGHT (D R) H C *Pren et l'agré* — The first grief



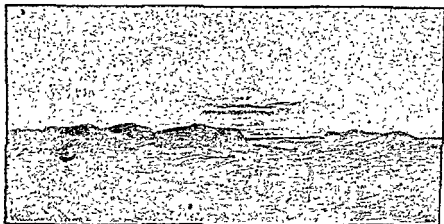
SOLZA PINTO (J J DE) H C R *paration du bateau — Repa ring the boat*



MARSAC (P.-A.). *Le Rhône, vu du mont de la Justice; environs d'Avignon.*
The Rhone from the top of the Justice; vicinity of Avignon.



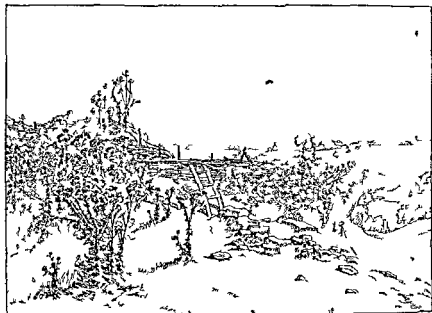
GAUDEFROY (A.). *Un jour de veine.*
A lucky day.



HOWE (W.-H.). H. C. *Le lever de la lune; les dunes, Hollande.*
Moonrise; the downs, Holland.



PIERREY (M.). *La mort de saint Jean de Dieu.*
Death of St Jean de Dieu.

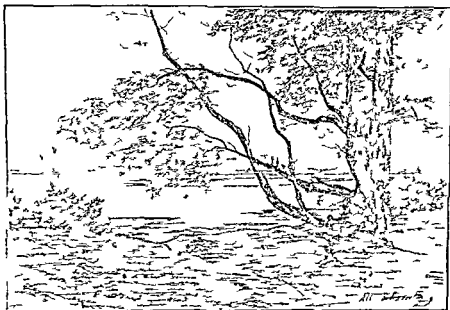


PAIL(E) Lechal er d Hecl ereau mati ee a l e viro is de Corbigny (A cre)
 The hedge of Hecl erea i morn i t le v ci ty of Corbig ty

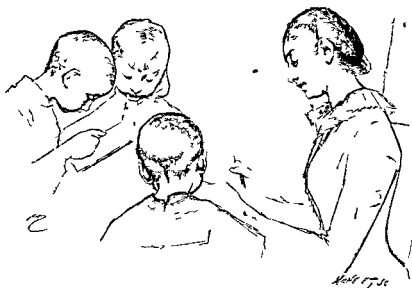




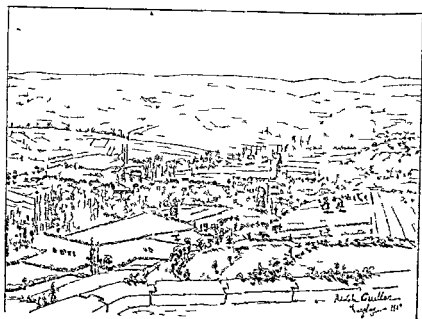
LAM (P F) H C *Le renouveau
Spring*



GOSSELYN (A) *Lever de lune sur la Loire — Moonrise on the Loire*



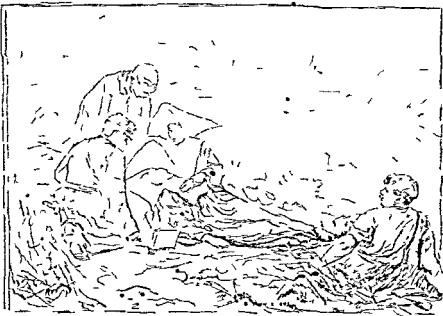
GEOFFROY (J) H C La leçon de lecture — The reading lesson



GUILLON (J) H C Saint Père sous Vézelay (Yonne),
vallée de la Cure, vue de la terrasse de Vézelay



BREAUTE (A) *L'apprentie* — *The apprentice*



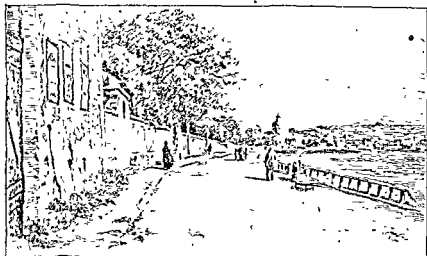
THOMAS (S-S.) *Victime innocente*
An innocent victim



LE QUESNE (F.). *La toile d'araignée.* — C. d'après.



SMITH (E.-B.), *Retour de des champs. — Return from the fields.*



LE VILLAIN (E.-A.). *D'Ablon à Villeneuve-Saint-Georges.*



COTIS (M.). *Une chaude journée.*
A warm day.



LE VASSEG (C) Côte de mer à Tregastel (Bretagne) — l'écrivain, Brittany



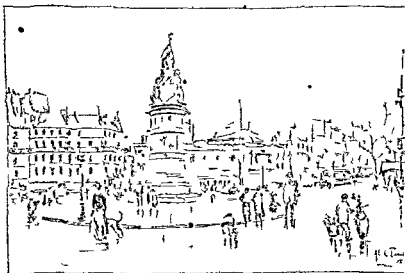
DANS UN C. H. C. C. re des freres c. d'Art h. s en l'v. er
Flower & l. e at C. re Art h. s en l'v. er



LE GOLT GLRARD T M E *Bateaux pêcheurs de sarlines au mouillage,
le soir à l'heure de la soupe*
Fisher boats in anchorage whilst preparing supper



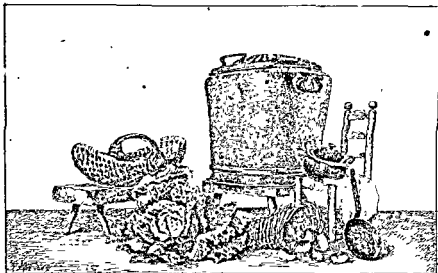
HILL (R S) *Jeune fille lisant — Young girl reading*



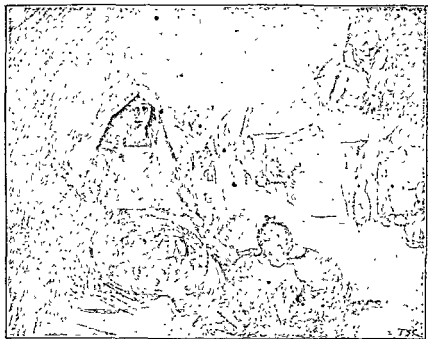
TRUCHET (L. A.) *La place Clichy, après la pluie*
After the rain, place de Clichy



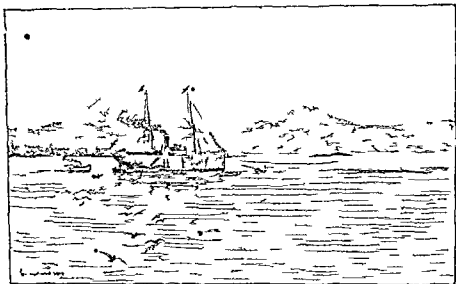
DESSAR (L.-P.) *Le Soir — Evening*



ATTENDU (F. *Nature morte*
Still life.



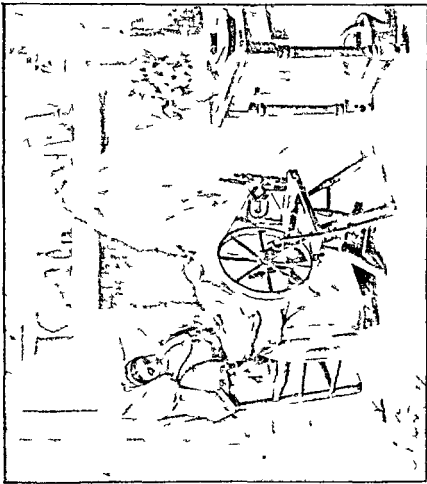
CLARKE (T.S.). *Le Marché de nuit; Maroc.*— *Night-market; Morocco.*



GRINELUND (J) H C Mattes d et a Molde (Nors ge)
S mner ror ig at Molde

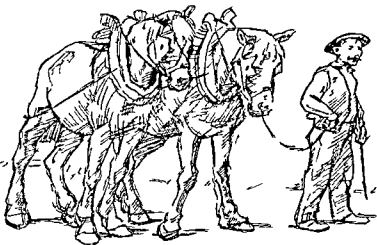


BELAIR (F DE) L L fant prod ete — Tie prod l son





МАГНАН (А) И С. С. С. С. С.



DEBON (E) *Paire de chevaux décoratifs destinée à la mairie de Saint Maurice (Seine)*
Decorative pair of horses destined for the town hall at Saint Maurice (Seine)
(France)



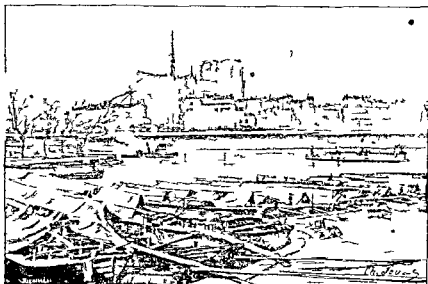
PILLIN (M^{re} M) *Sortie de la grande messe (Fribourg)*
Coming out of the Great Mass



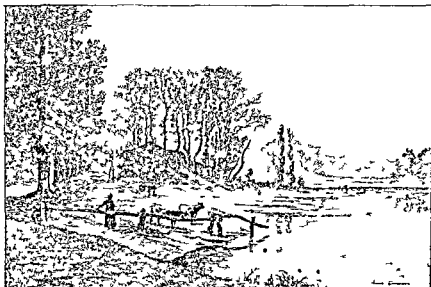
BRUNET (J.). H. C. *Le Retour des jeunes épousés au logis; coutume poitevine.*
The return home of the young couple; Poitou custom.
 (Fragment.)



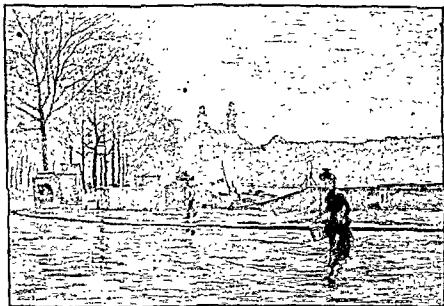
BASSINET (B.). *Dans la maison paternelle.*
In my father's house.



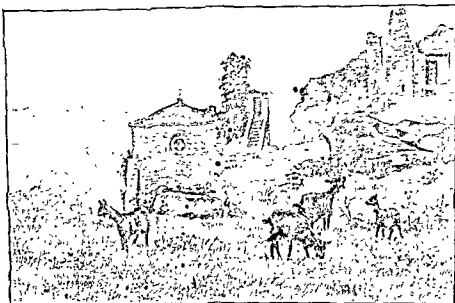
JOVAS (C. A. A.) *Le Mail a Paris — The apple market at Paris*



SIMONNET (L.) *L'étang de Brisemiche matinee de mai*
Pond at Brisemiche May morning



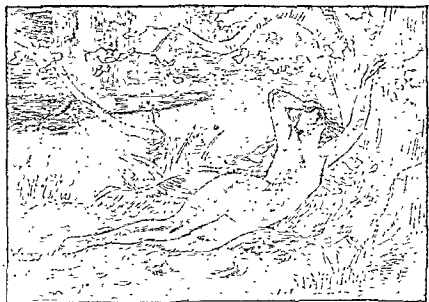
BAURÉ (A.). *Entre chien et loup.* — *Twilight.*



PARGON (V.-W.). *Matinée d'automne.* — *Autumn morning.*



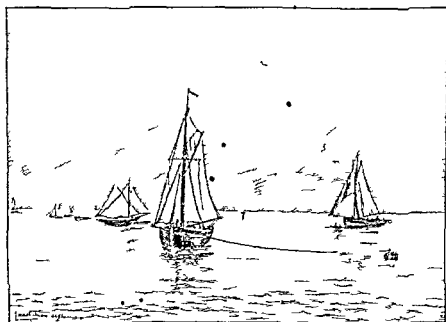
VOIRIN (J.-A.). *Artillerie à cheval. — Horse-artillery.*



RIEDER (M.). *Dernières feuilles. — Last leaves.*



STONQUE (E) *La Vierge et le Golgotha — The Virgin and Golgotha*



SAU AIGE (M L) *Entrée de Troville — The roads of Troville*



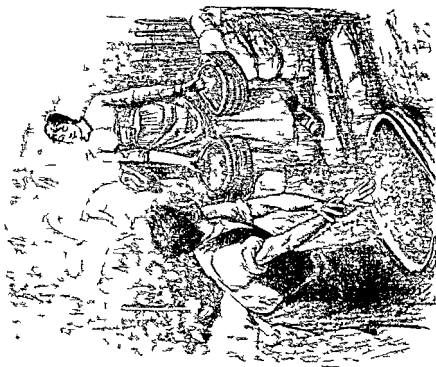
VERD ER (J \) I clos — Eclo s



BENNER (J.). H. C. *La nymphe de la Grotte d'Azur.*
• *The nymph of the Azur Grotto.*



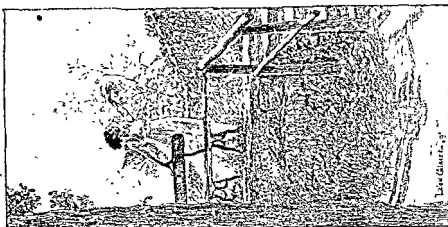
VOLEVOIR (C) H C AV I — 1 p 11



ROULLIER (C H) 1 e da ges (Fragme t) — 1: tage



DEBOUT (M.). *Portrait de Mr J. C.*



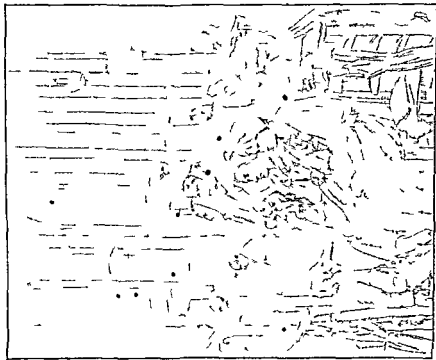
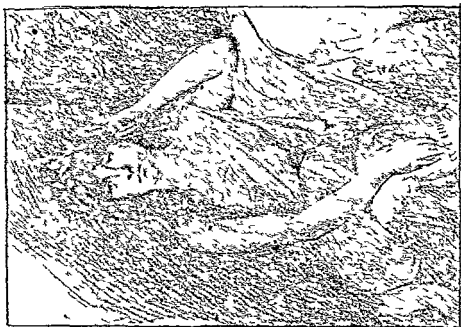
GLAIZE (P.-P.-L.). *H. C. Un signal.
A signal.*

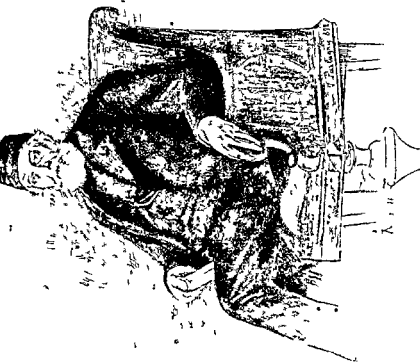


BASCHER (A-M) H G Portrait de M G



GRUNERT (G) Arrêt sur des faisans
Stopping the plerants





PARLAGHY (Mme V) Portrait de M Lajos de Kossuth

dictateur de Hongrie en 1848

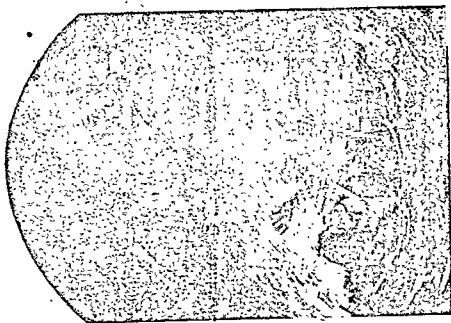
Portrait of M Lajos de Kossuth, dictator of Hungary in 1848



FOULD (C) Marchande de fleurs à Londres
Flower girl, London



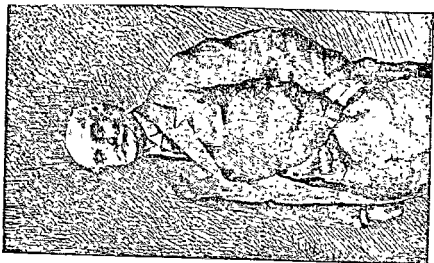
DESCORRE (B.). H. C. A tout seigneur tout honneur.
Honor to him who deserves it.



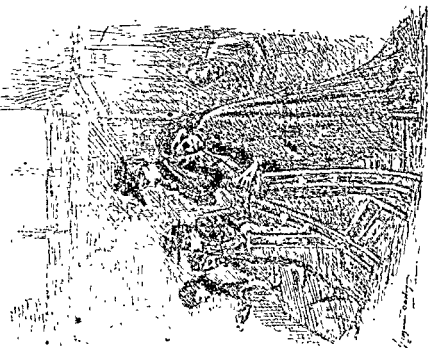
LONGSTAFFE (J.). Les Sirènes.
The Sirens.



MOREAU (A.), H. G. *La baignade*. — *The bath*.



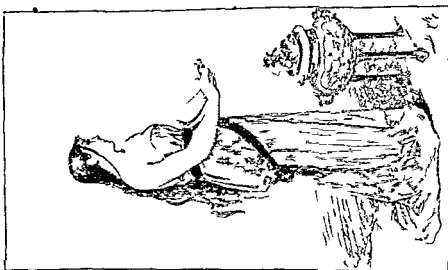
DELACROIX-GARNIER (M^{me} P.),
Portrait de M. D...



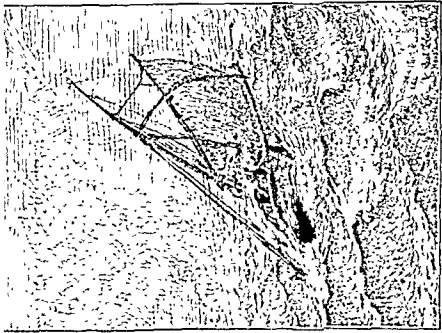
DASTUGUE (M.), *Anniversaire.*
Anniversary.



VALLEY (Nimro 1) Les de et roses — T/c two ocs



BEILE (P M) H C Fr le se — Chilly



JOANET (V.). Fuyant devant le temps; marine.
Flying before the storm.



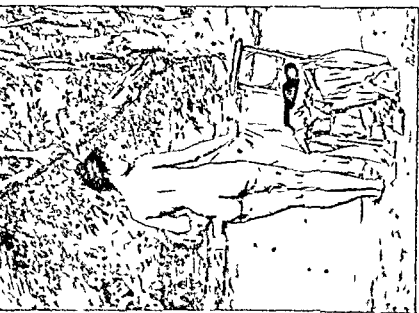
DELAGROIX (H.-E.). H. G. Moutettes et vague.
Sea gulls and wave.



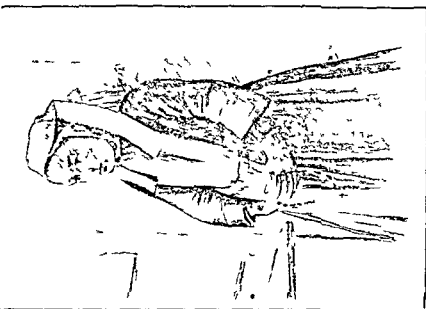
STECK (P A) *Un soir — An evening*



ZAWISLA (L) *Some days — Re-naissance*



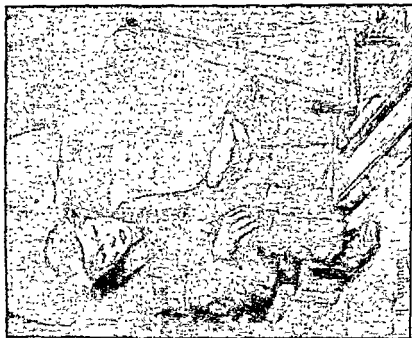
JANIV (P. 1) Suzanne et les vieillards
- Suzanne and the elders



BEVARLS (A) Un coin d'église
A corner in church



TRUPHINE (A.) H. G. A l'école. — In school.



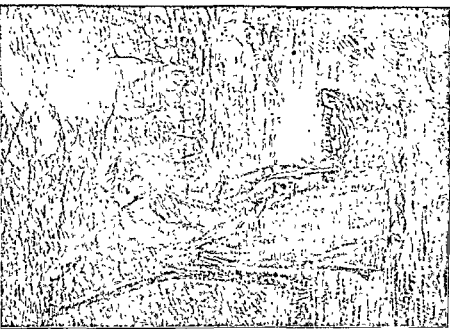
GUINIER (H.J.). Le pauvre!... The poor boy!



BROUILLET (A) H C Portrait de Mme A B



O. 111 (P) B. L. Lepost a route et — La bridge et ro vers



VALLET (A.). *La glaneuse de pommes.*
The apple gleaner



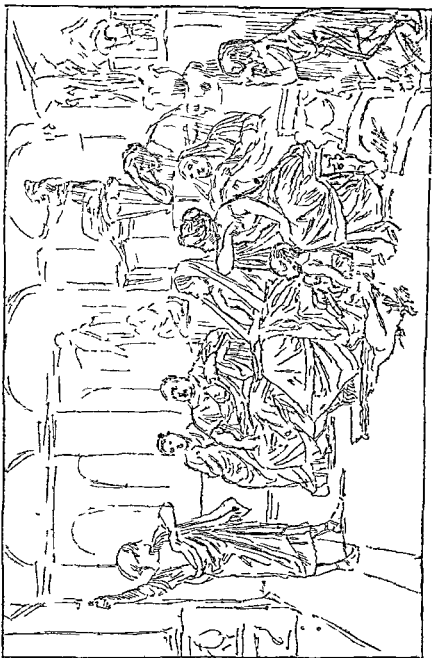
BEAURY-SAUDEL (Mlle A.). *Deux vaincues.*
Conquered.



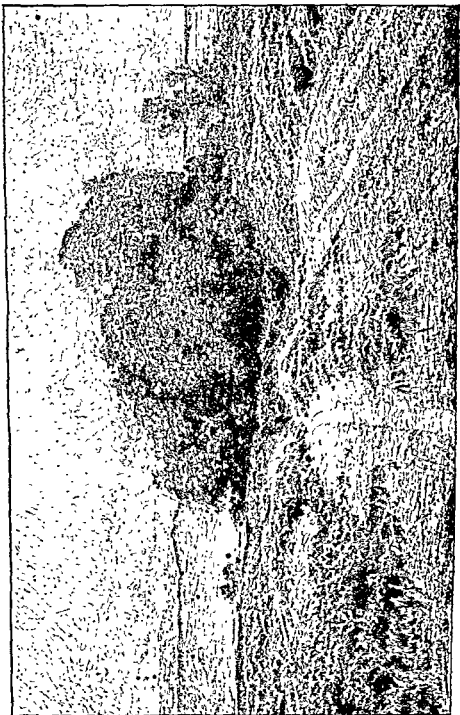
NOTTEZ (H. P.) *Portrait de mon père*
Portrait of my father



TISS (G.) *Baigneuse* — *A Bather*



MAILLART (D U N) H C *Le jeune neophyte chretien, 11^e siècle* — *The young christian neophyte of the 11th century*



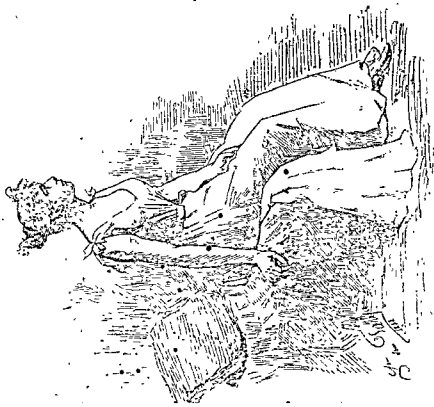
DINIER-POUGET (W.). *Bruyères sous la roëe. — Heather under the dev.*



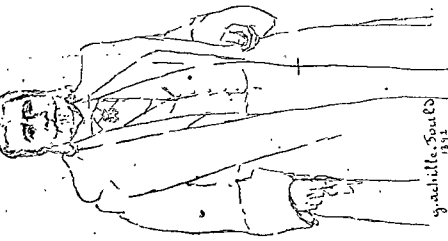
DUPONT BINARD (Mlle G) *Portrait de Mlle Helene C*



GAUTHIER (A) *Le vieux vagabond*
The old vagrant



VAN PARS (Mme L.). Portrait de ma fille.
My daughter's portrait.



Fould (G.). Portrait de M^{me}.



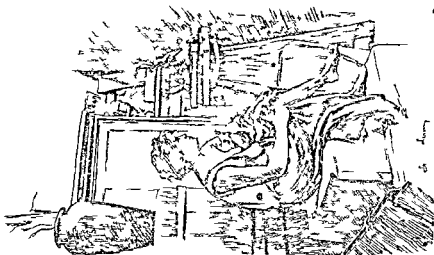
WAGREZ (J.). *Chant du soir.*
Evening song.



MOROT (V \) H. C. Les danses françaises à travers les âges
 Plafond destiné à l'Hotel de Ville
 The French dances through all the ages (Ceiling)



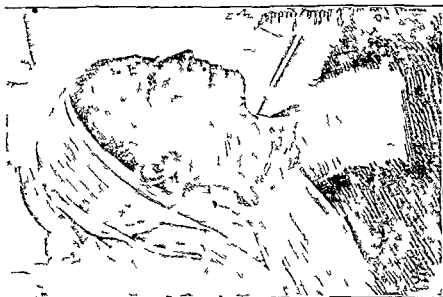
ROCCA (A DE LA) Riv e de Bastelica j 11 (Corse)
River of Bastelica June (Corsica)



LEROUX (L. E.) Fitt des a e
Fitt des a e



JEANSON (A DE) Répétition avant la cêre no ne
Rel ca sal befo e tl e cere no y



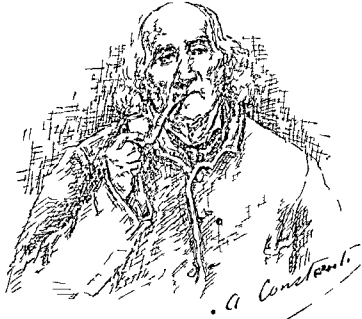
SUPPA BLA (E D) Ln Bretagne
I, Brittany



DIER (J) H C So ve i r d Charolas — Re c i b r a t e of Cha olas



DIÉTERLE (P.-G.). *La vague.* — *The wave.*



CONSTANTIN (M^{me} A) *Une bonne pipe — A good pipe*



BEROUD (L) H. C. *Le porche de Saint Germain l'Auxerrois (Fragment)*
The porch of St Germain l'Auxerrois



JACOB (M^{lle} A M « *La Bible* » — *The Bible*



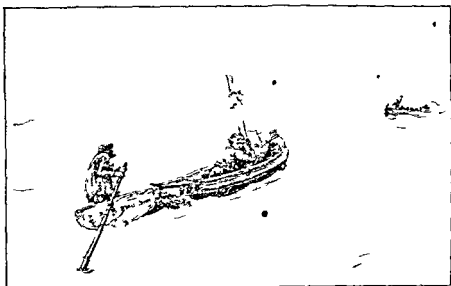
BRITO (J de) « *Je m'amuse* »
« *I amuse myself* »



PARYS (A. DE). *L'indiscret. — Indiscreet.*



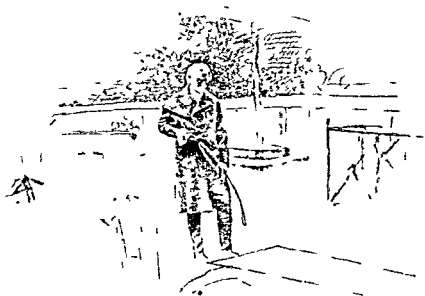
BO GLEREAU (W \) H C Le g per — Wasps nest



HAQUETTE (G) *Pauvre mousse* — *Poor Cabin boy*



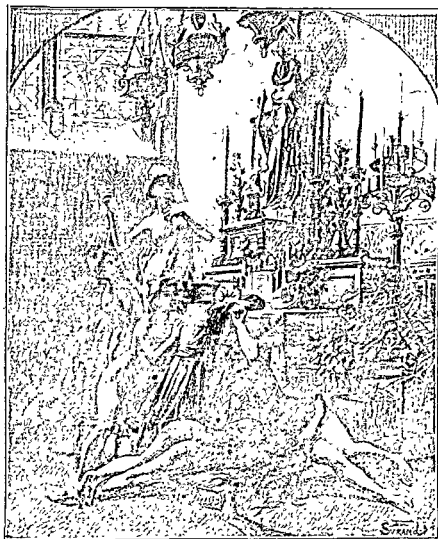
TANGUY (E) *La Bièvre, parc d'Arcueil (Seine)*



BONDOLY (J. G.) *Retour d'exile* (1815) — *Return of the exiled* —



BONNEFOY (H.) H. C. *La place vide* — *The vacant chair*.



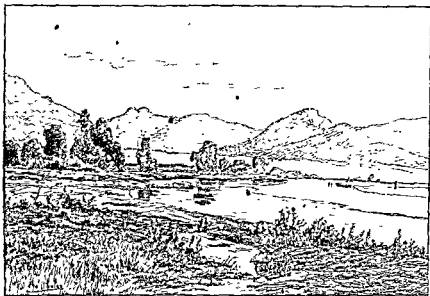
SURAND (G.-P.-A.). *Temptation.* — *Temptation.*



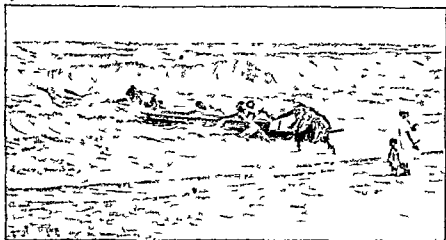
BASCHET (A. M.) H. C. *Portrait de Mme Leroux Ribeyre*



MURATON (M^{me} E.). H C *Les petits amis.*
The little friends.



MONTOLON (F. DE). *Le campo dell'Oro (Corse).*
Campo dell'Oro (Corsica).



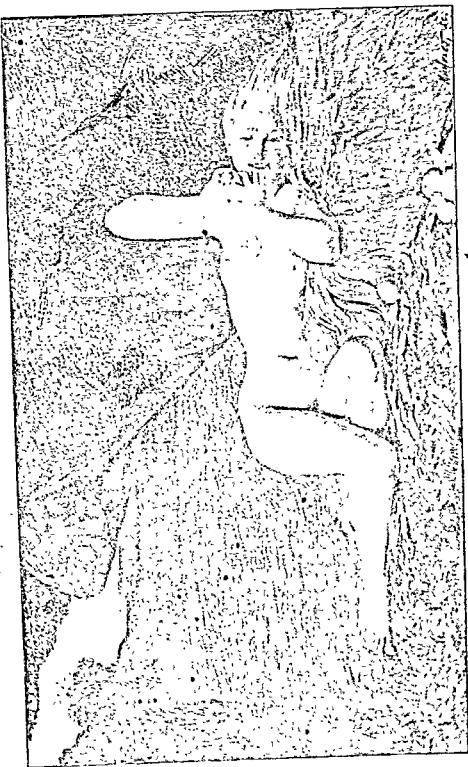
PERRET (M) *Départ des pirogues pour la pêche,*
Guet N dar, Senegal (juillet 1891)
Departure of the pirogues for the fishing



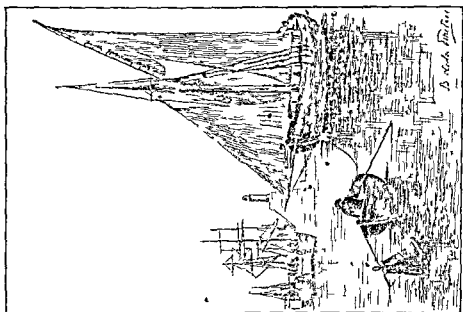
COLLIN (R) H C *Au bord de la mer*
On the beach



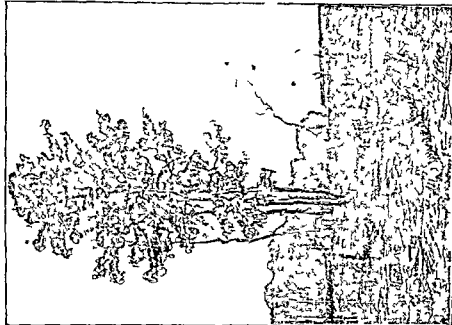
VAISON (P.) H G *Le chemin du marché — The road to the market*



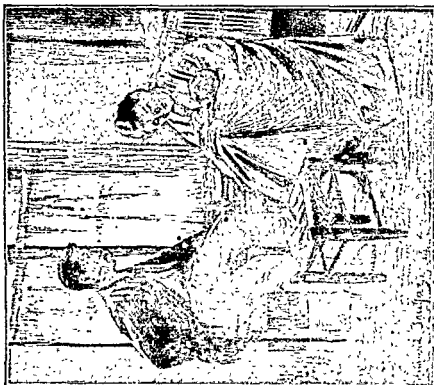
LEIEBNE (J.-J.). H. G. *Une fille d'Ève.* — A daughter of Eve.



PINELAIS (B DE LA) La 1^{re} entrée au port
Entering the port



CUOQUET (J C) Les Chênes, Bois de Glanart



BOUTON (A.H.). *Le premier enfant*
The firstborn.



ROBERT (L.A.-C.). *Les images*.
Pictures.



JERRIER (G.) H. C. Lesfleurs (Daguerre) Plafond festif et grand salon des fêtes de l'III^e tel de l'alle
The flower ceiling



Barton (J.-A.), H. G. Souvenir de Douarnenez.



BERTEAUX (H. D.) H. G. Apollo : te a it les palmes de la Pa x et du Travail
 plafor d (Fr ag ent)
 Apollo holding the pal is of Peace and Work



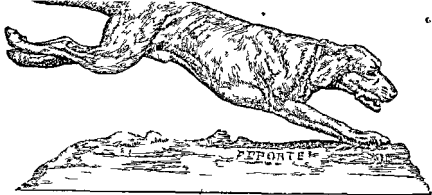
RÉALIER DUMAS (M.) Le gouter sur l'herbe — Lu ich o : the grass



GUILLOU (E. A.) *Le sommeil* (Fragment)
Sleep



REAL DEL SARTO (Mme M. V.) *Après le bal* — *After the ball*



LEMAITRE (M^{me} E) Appo te — Fetc!



FONTAINE (E.) M Eug Pasquier



TO H.R.H. THE DUKE OF CONNAUGHT, K.G., AND H.R.H. THE LATE
DUKE OF ALBANY, K.G.

SCULPTURE.

MARBLES.

By English and Foreign Sculptors of highest quality
and all sizes for galleries or small rooms, Portrait Busts
or Replicas of any already in existence

BRONZES & TERRA-COTTAS.

Reproductions of first class Salon and Academy works

OBJETS D'ART.

In real Bronze in combination with Onyx and rare
Marbles, suitable for Wedding and other Presents

TANAGRA FIGURES

Over forty varieties of these charming reproductions
from the antique.

PEDESTALS.

In Mexican or Algerian Onyx, English or Foreign
Marbles Scagliola or Wood.

DRAPERIES.

For Sculpture in Plush, Velvet or Silk

MARBLE WORK.

Columns Pilasters Wall linings, etc., in Onyx and
choice Marbles.

REPAIRS.

Special attention is paid to the restoration of Marbles etc. A clever
workman can in most cases prevent the repairs from being detected

CLEANING.

The cleaning of Sculpture should never be intrusted to any but experienced men no
should the mixture sold for the purpose be relied upon Valuable Marbles are often
ruined by these solutions

VALUATIONS

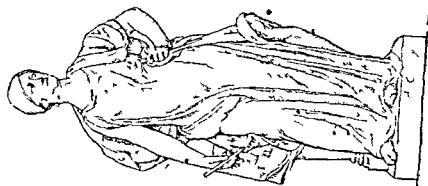
MR. CHARLES B. CARTER, (Licensed Valuer), expert in Sculpture and Bronzes, is
prepared to examine and report upon any works which may be submitted to him

BELLMAN, IVEY & CARTER, THE SCULPTURE GALLERIES
175 PICCADILLY, LONDON, W.
(Removed from 37 Piccadilly)

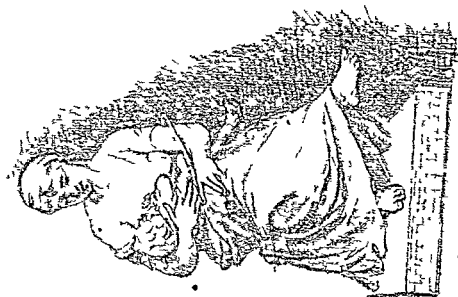




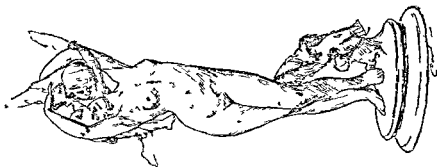
LEROLX (E.). H. G. Surcouf, commandant pendant le combat.
Surcouf, commanding during the battle.



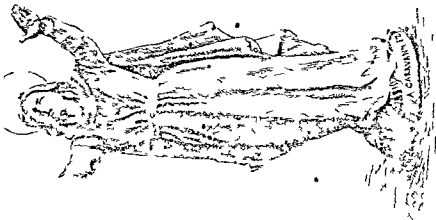
CAONIA (A) H C L architecture
Architectur e



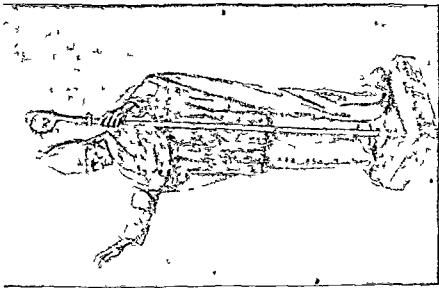
CINCLITY (F) Bonheur materiel
Material happiness



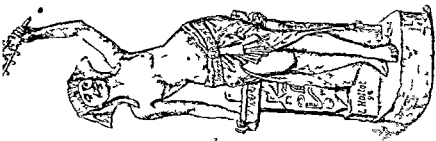
COULON (J) Revers d'heur



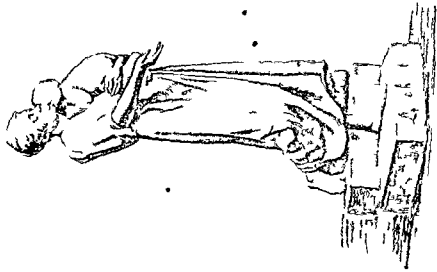
CARAVAN (1) *La Vierge*
The Virgin



BENGA PUYVALLIE (G de)
S E le cardinal Manning



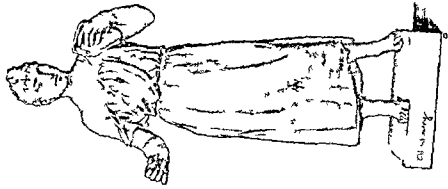
HORROR (L)
Appel a la danse
Invitation to the dance



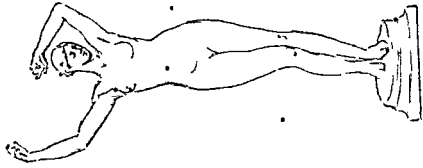
CAS NI (Mm \) La Clarité
C a t



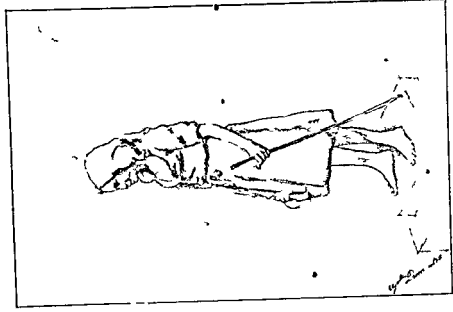
GONZALÈS (S) Me d a t
Bégar



LEVY (A) L t c a 30
T e 80 f



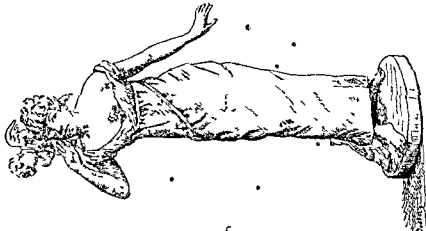
HANNAUX (Γ) *Plénitude*



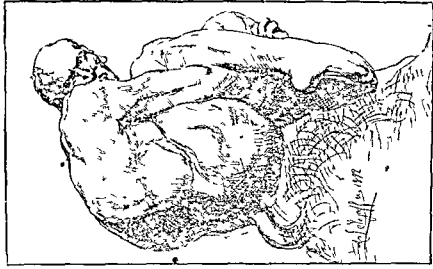
DUMONTET (Mlle G.) *La petite Gadette*
The little Gadette



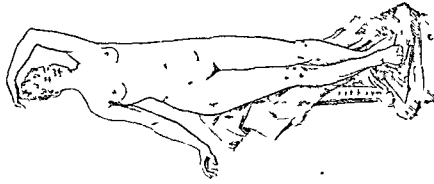
CHARRON (A.) *Le sommeil de l'enfance*
The sleep of childhood



DISSON (E.) *Surprise*
Surprise



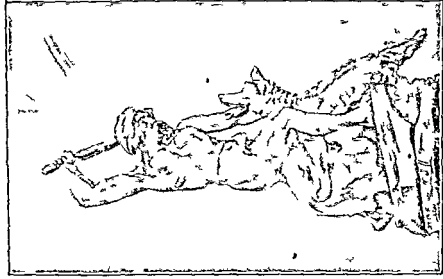
SECOFFIN (A.-G.) *Mauvais génie*
Evil genius



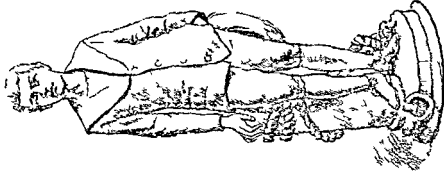
VERBAERE (A.) *Poème de la femme*
Poem of womanhood



Sc 1171 (F) Le saint trôné
Tle fait dit "



RIPPAUD (A) L'age de p erre
T. 1. C.



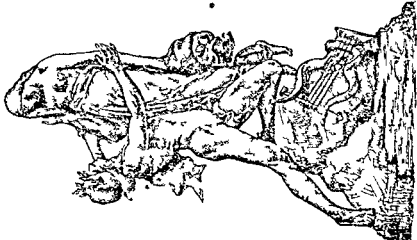
LECLAIRE (L) U, si t ir a niral



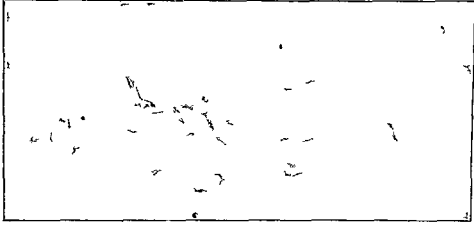
AIZELIN (A) H C *Le loup et l'agneau*
The wolf and the lamb



BARTHOLDI (F-A) H C Washington et Lafayette



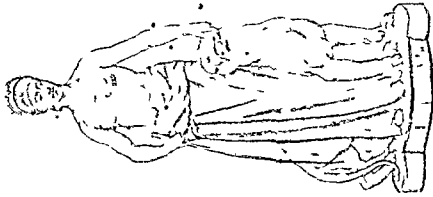
PARIS (A) H G Orphée et Eurydice
Orphée a d E. y dice



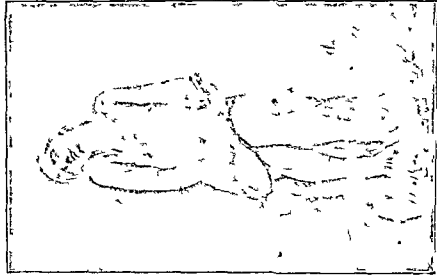
MONTANUS (Me ° B) Q elle e el L. core i
Stevens f icl / si il a out cr i



BOISSAU (E) H G Les fr is de la g erre
Tie fr its of uar



FALTIOT (1) *Caresse de femme*
Cresses of wild beist



MARQUET (1) H C *Jaquette — The clerd*



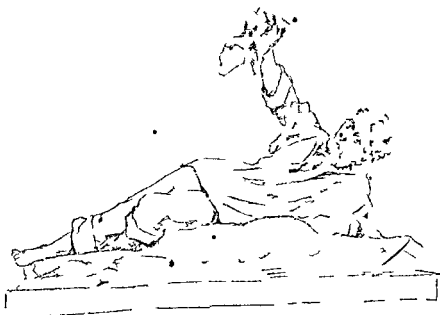
MENGLE (J) *Source*



LOISEAU ROUSSEAU (P) *Une victime de Cleopatre — A victim of Cleopatra*



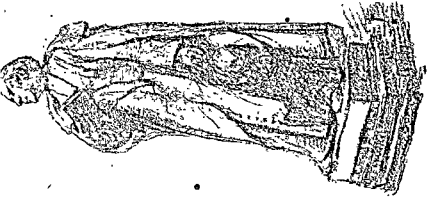
L. Rousseau



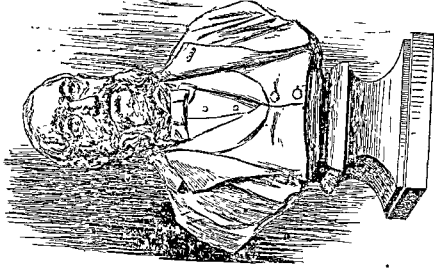
DAYELX (I) « Na fragi » — Shipwrecked



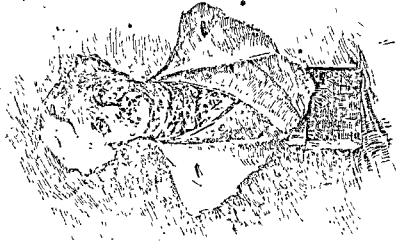
LEGASTALO s(J P) M L avocat — M L barrister



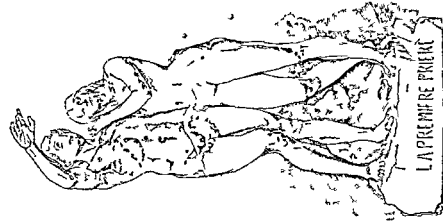
THOLENBAAR. *Le Révérend Père X...*
The Re Father X...



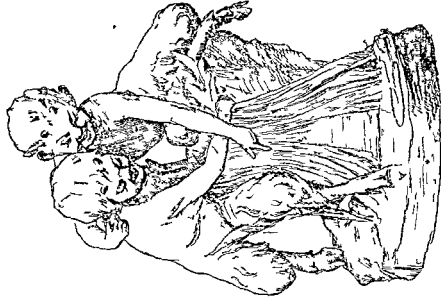
PECHINÉ (A.). *M. A. Lebon.*



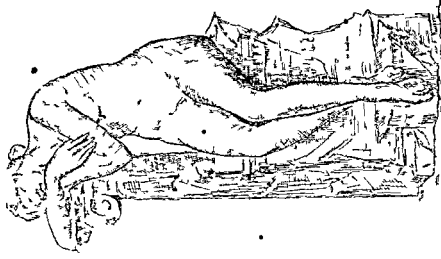
LERCHE (H. S.). *M. le prince de Sagan.*



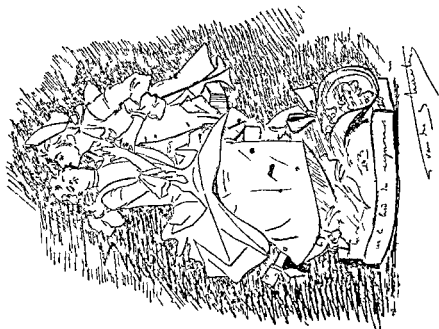
MATHET (L.) *La première prière*
The first prayer



L'ARCHE (R) *du miroir* — *Before the looking glass*



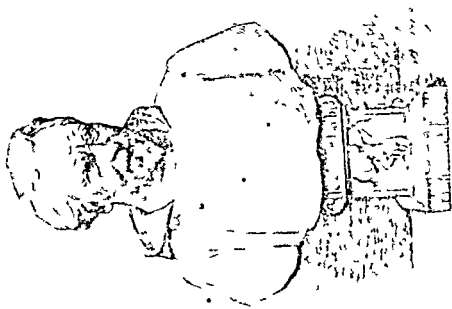
LOISEAU BAILLY (G) *Poirée*



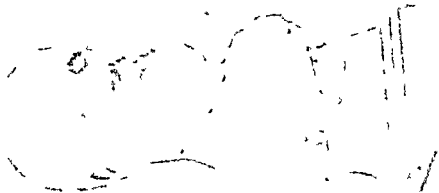
VAN DER STRATTEN (G) Sur les bords du Lignon
On the banks of the Lignon



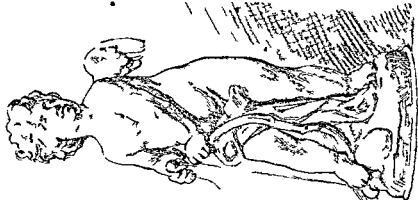
PASSAGE (V. du) *La mort d'el cyren*



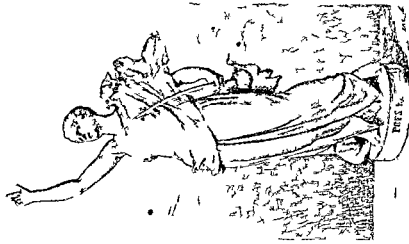
Portrait of T. J. Lejeune Jacob



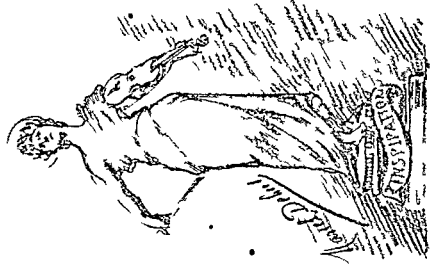
Portrait of H. C. V. Lejeune Jacob



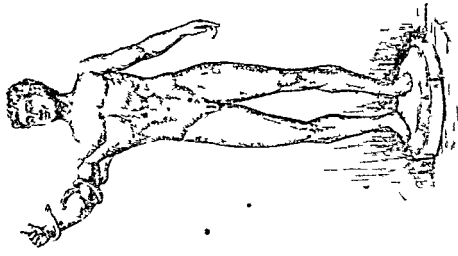
Deux (D) Erre



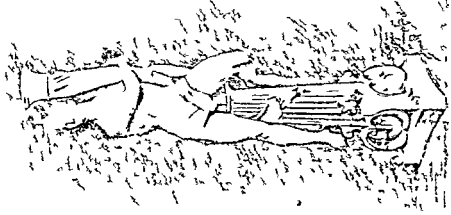
He cu z(B L) La fo se — I oct y



Deux (M) L p at o — 77 p et



GUCHI LINI (R) Chm ter — Cl trice

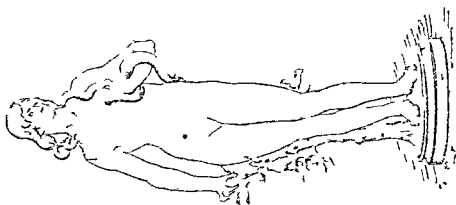


STILDER (A B) Tordic

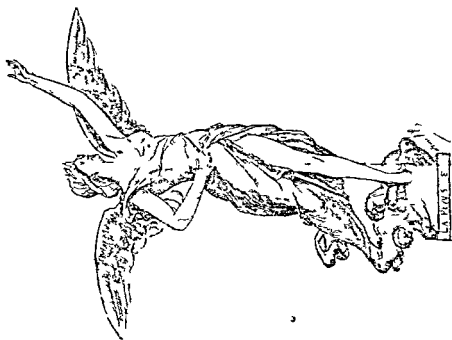


IV (I) H G Ter ter e — Young mother

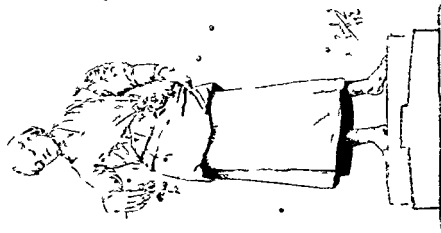




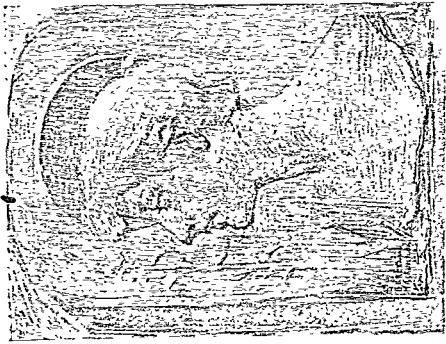
PERRY (I) H C *Tentation*
Temptation



PERRY (II) *La Pensee — Thought*



GUILLIERT (L) H C *Crucifixion*



MACKENZIE (B.). *Tête de sainte.* — *A saint's head.*



HUGHES-ROVANNEZ (Mme C.). *Miss Maud Gonne.*

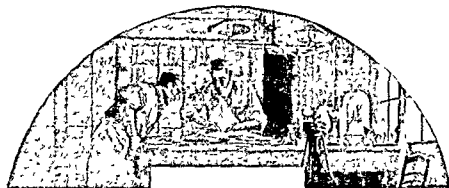


EN DETRESSE.

CORDONNIER (A.-A.). H. G. *En detresse.* — *In distress.*



LOYSEL (J.). *Ariane.* — *Ariadne.*



OLIVIE-BON (L.). *Au laboratoire; décoration pour l'hôpital de la Charité.*
At the laboratory.

TABLE DES GRAVURES

PEINTURE

ARDEMA (M ^{lle} L.).	45	BFAURY - SAUREL (M ^{lle} A.).	226	BLANCHON (E.-H.).	104
ADAM (L.-E.).	113	BEAUVAIS (A.).	30	BOLLING (M ^{lle} S.).	126
ALLONGE (A.).	172	BEAUVIERIE (Ch.-J.).	86	BONDoux (J.-G.).	243
ALTSON (A.).	132	BYLAIR (F. de).	109	BONNEFOY (A.-A.).	146
APPIAN (A.).	145	BELLANGER C.-F.).	171	BONNEFOY (H.).	243
ARMAND-DUMARFESQ (Ch.-E.).	95	BELLE (A.-E.).	148	BORCHARD (E.).	84
ATTENDU (F.).	108	BENARUS (A.).	222	BOUCHARD (P.-L.).	71
AUBERT (J.-L.).	79	BENGY (P. de).	70	BOUCHER (A.-J.).	51
AUBERT (J.-J.-F.).	92	BENNER (E.).	125	BOICHOR (J.-I.).	55
AZAYRE (E.).	179	BENNER (J.).	209	BOUFFAR (A.-H.).	251
BAADER (L.).	78	BERG (M.).	178	BOUGLIERFAL (W.-A.).	211
BACON (H.).	130	BÉROUD (L.).	76-218	BOULANGER (L.-R.).	163
BAGUETS (E.-J.-A.).	142	BERTHELET (H.-D.).	254	BOULARD (L.-A.).	117
BAIL (J.-A.).	180	BERTHAULT (M ^{me} J.).	131	BOURGLOIS (E.-V.).	2
BAIL (J.).	54	BERTHAULT (L.).	60	BOURGOGNE (P.).	108
BAILLET (E.).	217	BERTHELOU (E.).	87	BOURGOINIER (C.).	69
BAKSCHIEFT (B.).	203	BERTHIER (P.).	131	BRANTOT (A.-H.).	81-124
BARLAZINS (J.-F.).	168	BERTON (P.-E.).	38	BREAUTE (A.).	191
BARDYRIS (E. de).	93	BEYLE (P.-M.).	219	BREST (F.).	173
BARILLOT (L.).	17	BIGALX (L.).	161	BRITON (J.-A.).	253
BARNON (A.).	28	BILL (L.).	6	BRILLLOUIS (L.-G.).	94
BASCHLY (A.-M.).	212-214	BISSON (E.-L.).	84	BRITO (J. de).	230
BATON (Z.-C.-Th.).	156	BISSON (A.-E.-V.).	150	BROCHET (A.).	224
BAUER (F.).	74	BIVA (H.).	182	BRUXEL (J.-B.).	85
BAURE (A.).	205	BIVA (P.).	160	BRUNET (A.-J.).	163
				BRUNET (J.).	203

BULAND (E J)	72	93	DESUARQUAIS (C H)	12	GROSS (P V)	3
BULFIELD (J)	150		DESSAR (L P)	107	GUERY (A)	3
BURGGRAFF (G I F de)	8		DESTREN (C)	60	GUILLFRET (J B V)	40
BUSIERE (G)	7		DETAILLE (E)	105	GUILLO (A I)	100
CABANE (E)	7		DELILA (E V -F)	11	GUILLO (E A)	205
CAGNIART (E)	10		DEYROLLE (T L)	77	GUINIER (H J)	2
CAILLE (L)	7		DEZOU (A L H)	172	GUTHERZ (C)	87
CAIRE (Mme M)	21		DIDIER (J)	236	GUYON (Mme M)	20
CALVES (G)	128		DIDIER POUGET (W)	220	GUYSI (Mlle A V)	17
CAMPE (J)	23		DIETERLE P G	237	GUYSI (Mlle J)	167
CANT (Ch E)	114		DURE (Mme M)	1	HALL (R)	185
CARL ROSA (M)	106		DUBOIS MENANT J G	18	HAQUETTE (G)	247
CARON (H P)	101		DUBUCHET (G J)	171	HART (E)	60
CARTON (E)	175		DUBREUIL Mlle M	19	HARWOOD (J I)	115
CHAPERON (E)	140		DUC (E E)	77	HELIE (G)	43
CHARLES BITTE (E)	74		DU MOND (I M)	155	HILL (R S)	106
CHARTIER H G J	52		DU MOND (F V)	164	H R C IFFLD (E B)	4
CHECA (U)	41		DUPAIN (E L)	137	HITCHCOCK (L W)	133
CHERON (O)	12		DUPONT BINARY	20	HODEBERT (L A C)	221
CHEVILLIARD (A)	157		DUPUIS (P)	76	HOWE (W H)	187
CHICOTOT (G A)	70		DURAND (Ch)	77	HUMBLLOT (E)	77
CHIGOT (A)	79		EDOLARD (A J)	713	ISENBART E	58
CHOCARNE MOREAU (Ch P)	127		ENDERS J J	7	JACOB (Mlle A M)	239
CHOQUET (J Ch)	270		EYMEU (B L)	107	JAMET (H P)	94
CHRETIEN (R L)	1		FATH R M	17	JAMIN (P J)	222
CLARKE (T S)	108		FAVIER (Mlle J V)	93	JAPI (L)	155
COESSIN DELA FOSSE (Ch A)	35		FERRARIS (A)	100	JEANSON (A DE)	735
COLIN (M)	194		FERRIER (G)	227	JOBERT (P)	270
COLIN LEBOUR (Mme U)	95-107		FELDEN (E)	72	JOLYET (P)	72
COLLIN (R)	247		FINNEY (H)	91	JOUS (C A - A)	204
COMBERRE (L)	64		FIRMIN (C)	181	JOURDEUIL (A)	178
CONSTANTIN (Mme A)	738		FLANENG (M A)	118	JOUSSET (C)	107
CORNEAU (Ch A)	124		FONTAINE (Mlle J)	85	KAHN (M)	174
COURTOIS (E)	35		FOUACE (G R)	179	KIGHT (D R)	184
COUSE (F)	126		FOULD (C)	214	KOOPMAN (A B)	102
COUTURIER (P L)	39-74		FOULD (G)	231	KORCHANSKY (M)	60
CRAB (Ch A)	115		FRANZINI D'ISSON	140	KRATKE (C - L)	65
CUNNINGHAM (J W)	143		COLT (C H)	40	KRIG (E)	25
CURZON (P A de)	57		FRERE (Ch E)	5	KUWASSER (L)	105
DAINVILLE (M)	35		FRIEDRICH (O)	5	LAISSENFONT (A H)	30
DANBOURG (E - J)	15		GALERNE (P)	61	LAMY (P - F)	189
DAMERON (E - C)	195		GALLIAC (L)	87	LANSYER (F)	58
DANTAN (E)	44-129		GARALD (G C)	63	LARD (F M)	31
DARDOIZE (E)	50		GARDNER (Mlle E J)	32	LAROCHE (A)	141
DARIN (H)	67		GAUDEPROY (A)	166	LALGEE (D F)	78
DASTAGUE (M)	718		GAUTIER (A)	230	LALGEE (G)	91
DAWANT (A - P)	215		GELIBERT (G)	712	LAURENT DESROLS-SEAUX (H - A L)	26
DEBAT PONSAN (E B)	16		GELIBERT (J B)	120	LA VILLETTE (Mme E)	111
DEBON (E)	707		GELLY V G	4	LAZERGES (J B P)	47
DEBRAS (L)	43		GEOFFROY (J)	100	LECONT (A I)	141
DEBUT (M)	711		GERIN (R E)	177	LE REUX (G)	101
DECONINCK (P - L J)	98		GIRARDOT (G M J)	58	LEFYIARD (M)	17
DEFAUX (A)	117		GIVRY (P P J)	156	LEFFEBRE (J J)	245
DELABARRE (E L M)	98		GLAIZE (P P L)	211	LE GOLT GÉRARD (F M E)	197
DELAGROIX (H - L)	220		GODEY (C)	130	LEMAIRE (I)	24
DELAGROIX GARNIER (Mme P)	218		GODÉLET (A - F)	125	LE MARIN DES LAY	81
DELOBBE (F - A)	103		GOSSELIN (A)	189	DELLFS (E)	81
DESGOFFE (B)	215		GOSSELIN (C)	70	LE QUESNE (F)	107
DESGOFFE (J)	89		GOUNIN (H)	143	LE ROUX (H)	44-5
DESJEU (Mlle E)	29		GRANDJEAN (E - G)	121	LE ROUX (Mme L)	147
			GRANDSIRE (E)	70	LEROUX (E - F)	231
			GRIMELUND (J)	199	LE ROUX (C)	16
			GRITSEVKO (V)	174		
			GRIVOLAS (A)	170		

LEROT (P A A)	37	MURATON (Mme E)	246	SCHRIER (L de)	15
LE SÉVÉCHAL DE		MURATON (A)	84	SCOTT (F E)	25
HERDREORET (G E)	53	MURRAY (A R D)	72	SEBILLA (P)	1
LE SIDAÏFR (H E)	188	NARDI (F)	13	SFIGNAG (P)	1
LETOURNEAU (L A)	124	NEYNARK (G)	122	SEIGLER (A)	1
LEVIS (M)	14	NOVELLI (Mme M)	123	SERGEANT (L I)	131
LE VILLAIN (L A)	194	NOYFS (G L)	151	SIMONNET (L)	204
LEVI (H L)	45	OLIVE (J B)	181	SIN BALDI (P J R)	103
LINGLET (H)	172	OLIVIER BOY (L)	281	SMITH (L B)	193
LIOT (P)	170	OUTIN (P)	223	SON (J)	157
LOIRE (Mme M)	61	PAIL (E)	188	SOLZA PINTO (J J de)	12 187
LONGSTAFF (J)	215	PAQUEAU (G)	130	STFCH (F A)	221
LOUC ET (P)	115	PARGON (V W)	205	STONCLE (E)	207
LUDJAS (F V)	44	PARIS (A)	80	SUDDA BEY (E D)	235
MAGNE (A)	10	PARLAGHY (Mme V)	14	SURAND (G P A)	244
MAGNAN (A)	201	PARYS (A de)	240	TANGUY (E)	247
MAILLARD (E)	45	PALPION (E)	128	TATTEGPAIN (F)	112
MAILLART (D L A)	28	PEEL (P)	60	TALZIN (L)	462
MALRET (M L)	10	PERRERE (P)	27	TAVERNIER (P)	116
MALTERRE (G)	128	PERRAULT (H)	120	TENEL (H)	147
MANCEAUX (A L)	100	PERRAULT (L)	169	THIOULET (A)	105
MARCHE (G E)	100	PERRET (M)	247	T RION E. R.)	38
MARCOITTE (Mme M A)	123	PETIT GERARD (P)	90	THOMAS (P)	21 137
MARONIEZ (F P C)	24	PETITJEAN (E)	30	THOMAS (S)	101
MARSAC (P A)	186	PIZANT (A)	63	THURNER (G)	14
MARTEL (C)	151	PIERREY (M)	15	THYS (G)	227
MARTIN DES ANOIS		PILLIPI (Mme M)	202	TO LET T	29
GUES (P L)	30	PILLE (C H)	1	TRAYER J B J	20
MAX (A)	200	PINELA S (de la)	220	TRUCRET L A)	107
MASSIAS (G)	42	POILLEUX S LANGE	8	TRUPHENE A)	8 223
MASURE (J)	46	POITEV A (F)	122	TRUCKET S G)	183
MFRLETTE (C)	180	POIL (H)	102	VALADON J E)	11
MERTENS (Mme F de)	142	PREVOT VALERIE A)	66	VALLET M A)	210
MEY (L L)	130	PRIOU (L)	2	VALLET (A)	220
MICHEL (C H)	141	QLIG ON (F J)	121	VALDENB (C P Y)	20
MICIELENA (A)	88	QUINSAC P	121	VAL DER WEYDEN	119
MINET (E L)	34	RABAUD (A M)	12	II	231
MOISAND (M)	138	REAL TEL A)	222	VAN PARTS M A)	124
MOISSET (M)	173	REALIER DRE A)	22	VAUTHER (P L L)	248
MOISSON (R)	100	REID (G A)	12	VAYOT P	101
MONGINOT (C)	90	REVALLY (G)	221	VEDDER S H	208
MONTOLON (F d)	240	RIANT (P E)	22	VERGIER (J A)	101
MOREAU (A)	216	RIEDER (M)	107	VILLERESSEYX M A)	101
MOREAU DESCHAN	63	ROBALDI A L T	112	J	111
VRES (A)	18	ROBINSON D E	112	VIX ET (E)	111
MOREAU DE TOURS	18	ROCCA (C D A)	12	V. CLEBOT (C)	210
(G)	18	ROGIER I A J	12	VIRVIN (J A)	227
MOREAU VERET (A)	22	ROUFFET J)	2	VOLLET (H)	122
MORLON (A P E)	73	ROLLLET G	120	VOLLON A	122
MOROT (A N)	233	ROELLEX C H	210	WACHET J	122
MOSLER (H)	120	ROES A (G F)	7	WALLET (A)	122
MOTELEY (J G)	61	R T M	120	WATELIN (L A)	122
MOTTEZ (H P)	2	ROYER (L)	10	WEISSER C L A)	122
MOUTET (P)	125	P RYX (H E)	110	WENTAGETH A)	122
MOUTET CHOLE	7	SALX (P J S)	122	C F	122
(Mme C)	7	SALX (M L)	122	V LINDER L C	122
MOYS (E)	21	SALX A J)	122	YAREZ E	122
MUNIER (L)	67	SCALE ET J)	122	YON (E)	122
		SCHLAPAR J J	23	ZAWISSE E	122
		SCHWARTZ (P L F)	231	ZWILLER A	122

SCULPTURE

AIZELIN (E)	264	FOURNIER (E) F	276	I OISEL (J)	280
BARTHOLDI (F-A)	265	FRÈRE (J)	273	MACKENAL (E B)	279
BAYEUX (L)	269	GONZALEZ (S)	260	MARCIESTE (L H)	267
BENGY-PUYVALLEF		GLUGLIELMI RUYER		MATHET (L D)	271
(G de)	256	(V)	273	MENGLE (J M)	267
BISSEY (E)	267	GLUGLILMO (L)	273	MORIA (M ^{lle} B A)	266
BOISSEAU (E)	266	GUIBERT (E F B)	277	PARIS (V)	266
CARAVANNIEZ (A)	259	HANNAUX (E)	261	PASSAGE V ^{ie} du)	272
CARLIER (E-J)	268	HERCULE (B L)	274	PECHINE A M)	270
CASINI (M ^{lle} A)	260	HOTTOT (L)	259	PERRY I	277
CHARRON (A)	261	HUGUES ROYANNEZ		PIL (H H)	277
CHUPÉTIEN (E E)	258	(M ^{me} C)	270	RAMBAUD P)	278
CORDONNIER (A-A)	280	KAUTSCH (H)	278	RIFFARD (A)	263
COULON (J)	258	LARCHE (R)	272	SCHIFFI (E)	263
CROISY (A)	258	LECLAIRE (L)	263	SEGOFFIN (V J J)	262
DEBUT (D)	274	LEGASTELOIS (J)	260	STEUR (V B)	275
DEBUT (M)	274	LENAITRE (M ^{me} L)	256	THOLENAAR (T L)	270
DESCAT (M ^{me} H)	276	LERCHE	270	TRUFFOT (E L)	267
DUMONTET (M ^{lle} G)	261	LERQUX (E)	257	VAN DER STRAETEN	
DUPUIS (D)	284	LEVY (A)	260	(G)	272
FONTAINE (E)	256	LOISEAL BAILLY (G)	271	VERMARE (A C)	262
FOSSE (A-T-F)	273	LOISEAU-ROUSSEAU	268		



DUPUIS (D) H C Menu-plaquette, bronze